

HESPERIA LIBROS

- 1 C90-20
ALONSO Y RUBIO, Francisco. Clínica Tocológica. Hechos de distocia observados en la practica civil desde el año 1848 a 1862. Madrid, Imprenta de Manuel de Rojas, 1862. 4to.; XV-268 pp., 1 h. Cubiertas provisionales en cartulina. 75,00 €
- 2 C90-43
BAUER Y LANDAUER, Ignacio. Papeles de mi archivo. Relaciones de África. Tomos V y VI: Los turcos en el Mediterráneo. Recopiladas por ... Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, s.a. (1923) ['Biblioteca Hispano Marroquí']. Dos volúmenes en 4to. mayor; XV pp., 329 pp. y XX pp., 359 pp. Puntos de acidez. Cubiertas originales fatigadas. Ejemplar falto de lomera. 140,00 €
- 3 C90-57
BOUTELOU, Claudio y Esteban. Tratado de la Huerta, ó Método de cultivar toda clase de hortalizas. Madrid, en la Imprenta de Villalpando, 1801. 4to.; 4 hojas, 400 pp. Primera edición. Encuadernación en piel, de la época. 175,00 €
- 4 C90-99
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Vida y hechos del Ingenioso cavallero D. Quixote de la Mancha. Barcelona, por Juan Jolis, s.a. (1755). Cuatro volúmenes en 8vo.; 14 hojas, 363 pp., 2 hojas + 1 hoja, 402 pp., 1 h. + 8 hojas, 380 pp., 2 hojas + 2 hojas, 447 pp., 2 hojas. Ejemplar con perdida de un pequeño trozo de papel al pie de la portada en el Tomo I; falto de portada, pp.27 y letras en la hoja de Licencia y primeras 25 pp. en el tomo II. Tomo III: agujero que afecta a cinco lineas en la pp. 13/14, pérdida de un tercio del texto en la pp. 15/16. Tomo IV: sin incidencias. Con 40 bloques xilográficos entre el texto. Impresión sobre papel muy fragil. Encuadernación uniforme de época en pergamino, ligeramente fatigada. Tapas sueltas del cuerpo en los cuatro tomos. 1500,00 €
- 5 C90-100
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Historia de la vida y hechos del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Última edición completísima conforme el original primitivo. Madrid, Imprenta de la Venta Pública e Imprenta del Establecimiento Central, 1840. Cuatro volúmenes en 8vo. menor; XXVII pp., 297 pp., 1 hoja y 6 láminas + 364 pp., 2 hojas y 6 láminas + 389 pp., 1 hoja y 5 láminas + 2 hojas, 375 pp., 3 hojas y 4 láminas. Láminas grabadas por Miranda, Álvarez y Cobo. Encuadernación uniforme, de época, en media piel. 450,00 €
- 6 C90-101
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición anotada por Nicolás Díaz de Benjumea e ilustrada por Ricardo Balaca. Barcelona, Montaner y Simón, 1880-1883. Dos tomos en gran folio (38 cms.); 2 hs., LXXII pp., 566 pp., 1 h. y 2 hs., II pp., 651 pp. Ilustraciones en encabezamiento y final de cada capítulo y 46 láminas cromolitográficas. Encuadernación editorial en media piel y tela roja, estampada con dorados en planos y lomera, realizada por Miralles. Presenta ligeros desperfectos en cofia superior de los dos tomos. 800,00 €
- 7 C90-102
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Varias obras inéditas de Cervantes., sacadas de códices de la Biblioteca Colombina. Con nuevas ilustraciones sobre la vida del autor y el Quijote, por Don Adolfo de Castro. Madrid, A. de Carlos e Hijo, Editores, 1874. 4to.; XXXV pp., 477 pp. Encuadernación de época en media piel. 200,00 €
- 8 C90-103
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Segunda Parte de El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. [Edición facsímil de la impresa en Madrid, por Juan de la Cuesta,1615]. Barcelona, Montaner y Simón, Editores, 1898. 4to.; 12 hs., 277 ff., 3 hs. Encuadernación original en media piel y tela estampada. 120,00 €

HESPERIA LIBROS

- 9 C90-114
CORTACERO Y VELASCO, Miguel. Don Quijote y Sancho. Nuevos comentarios. Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1915. 4to.; 190 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 10 C90-116
CRUZ, Nicolás José de la. Vida de San Isidro Labrador, Patrón de Madrid, adjunta la de su esposa Santa María de la Cabeza. Con un Apéndice. Madrid, en la Imprenta Real, 1790. 4to.; portada, 16 pp., 328 pp., 52 pp. y una lámina. Impresión a doble columna. Manchas de humedad en las primeras dieciseis páginas y en la lámina. Encuadernación de época en piel, con falta en el plano superior. 225,00 €
- 11 C90-128
ENDRESS, Heinz-Peter. Los ideales de Don Quijote en el cambio de valores desde la Edad Media hasta el Barroco. La utopía restaurativa de la Edad de Oro. Traducción y adaptación de Mercedes Figueras. Pamplona, 2000. 4to. mayor; 182 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 12 C90-133
ESPINA, Concha. Mujeres del Quijote. Ensayo. Madrid, CIAP, Renacimiento, 1930. 4to. menor; 208 pp., 1 h. y 11 láminas con dibujos de Santiago Ontañón. Encuadernación en tela. 46,00 €
- 13 C90-145
FERNÁNDEZ DE CASTRO, Manuel [Director, 1822-1895]. Mapa Geológico de España, que por orden del Ministerio de Fomento ha formado y publica la Comisión de Ingenieros de Minas, creada en 28 de marzo de 1873 bajo la dirección del Inspector General Don Manuel Fernández de Castro. Escala 1:400.000. Madrid, Ministerio de Fomento, Litografía de J. Mateu, 1889. Folio; 63 hojas (de 64), tamaño 46 x 62 cm., dobladas, y litografiadas en color, más una cartulina de 23 x 31 con un esquema de las 64 divisiones. Ejemplar falto de la hoja número 21 que corresponde a parte de las provincias de Zaragoza, Soria y Navarra. Estuche original en cartón fuerte con refuerzos laterales en tela pegada sobre madera. 900,00 €
- 14 C90-146
FERNÁNDEZ DURO, Cesáreo. La cocina del Quijote. Edición basada en la de 'La Ilustración Española y Americana', Madrid, 1878. Seguida de: La cocina del Quijote: todas las recetas, de Miguel López Castanier. Madrid, Rey Lear, 2004. 4to. alargado.; 157 pp., 1 h. Reproducciones entre el texto de ilustraciones de varias ediciones del Quijote. Cubiertas originales. 22,00 €
- 15 C90-160
GARCÍA MARTÍ, Victoriano. Don Quijote y su mejor camino. Madrid, Editorial Dossat, s.a. (1948). 4to. mayor; 189 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 16 C90-161
GARCIA ORO, José. Cisneros y la reforma del clero español en tiempo de los Reyes Católicos. Madrid, CSIC, Instituto Jerónimo Zurita, 1971. 4to. mayor; XIV pp., 1 h., 446 pp. Cubiertas originales. 56,00 €
- 17 C90-169
GÓMEZ DE BEDOYA, Fernando. Historia del Toreo, y de las principales Ganaderías de España. Obra ilustrada, popular y curiosa. Oiriginal de F.G. de Bedoya. Madrid, Imprenta de Don Anselmo Santa Coloma y Compañía, Editor, 1850. 4to. alargado; 380 pp., 2 hojas Numerosos grabados en cabeceras, capitulares y viñetas y 24 láminas aparte con retratos de toreros y suertes taurinas, todo ello obra de Miranda, Urrabieta y Vierge, litograffado por Donon. Encuadernación de época en media piel. 800,00 €
- 18 C90-198
HORACIO. Odas de Horacio. Traducidas en verso castellano por Don Felipe de Sobrado, Ministro de la Audiencia de Galicia. Coruña, en la Caxa Typografica, 1813. 8vo.; 233 pp., 1 h. Ejemplar limpio, aunque ligeramente rizado en conjunto por haber sido almacenado en condiciones de humedad. Cubiertas de época, en papel de aguas. 125,00 €

HESPERIA LIBROS

- 19 C90-212
LALINDE ABADÍA, Jesús. La Gobernación General en la Corona de Aragón. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1963. 4to. mayor; XXXII pp., 574 pp. Cubiertas originales. 40,00 €
- 20 C90-229
LÓPEZ, Gregorio. Tratado del Apocalipsi de S. Juan. Traducido del latin al castellano con su explicación interlineal por el Venerable Gregorio Lopez. Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, 1787. 8vo.; 2 hojas, XXXII pp., 296 pp. (de 298, faltando la última página de texto). Encuadernación de época en piel, con tejuelo. 150,00 €
- 21 C90-230
LÓPEZ, Tomás. Principios Geográficos aplicados al uso de los Mapas. Tomo Segundo. Madrid, por Don Joachin Ibarra, 1783. 4to. menor; XII pp., 334 pp. y 4 láminas. Ejemplar falto de portada, 4 hojas de preliminares y la hoja XIII-XIV. Buen estado general. Encuadernación de época, en piel con tejuelo. 250,00 €
- 22 C90-238
LOZANO Y PONCE DE LEÓN, Pablo. Higiene de los Niños, y su educación. Consagrada especialmente a las Madres. Madrid, Imprenta de Enrique Rubiños, 1883. 4to. menor; 240 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación de época en media piel. 50,00 €
- 23 C90-241
MARTINEZ SALAZAR, Antonio Practica de substanciar Pleytos, executivos y ordinarios, conforme al estilo de las Audiencias de Madrid. Madrid, en la oficina de Manuel de Moya, 1741. 4to.; 8 hojas, 268 pp., 8 hojas. Encuadernación de época en pergamino. Correíllas. 180,00 €
- 24 C90-248
[MELLADO, Francisco de Paula]. Aventuras extraordinarias de los Viageros Célebres. F.de P.M. Madrid, Establecimiento Tipográfico de Mellado, 1850. 4to.; 1 h., 304 pp. y 39 láminas (de 40). Encuadernación moderna en media tela. 90,00 €
- 25 C90-273
N/A. Catálogo de las Ediciones del Quijote existentes en la Biblioteca Nacional. Madrid, Imprenta Alemana, 1905. Folio; 94 pp., 3 hs., más LV pp. para los impresos de la «Biblioteca de Don Quijote». Con 20 reproducciones de portadas, muchas de ellas a toda plana. Cubiertas originales. 90,00 €
- 26 C90-297
NOEL, Eugenio Diario íntimo. La novela de la vida de un hombre. Madrid, Taurus, 1962-1968. Dos volúmenes en 4to.; 388 pp. + 385 pp., con 72 reproducciones de fotografías, documentos y manuscritos de Noel, en láminas aparte. Cubiertas originales. 60,00 €
- 27 C90-298
NOEL, Eugenio. Nervios de la raza. Estudio del alma nacional. Barcelona, Hispano Americana de Ediciones, 1947. 4to.; 398 pp. y una lámina retrato. Encuadernación original en tela estampada. 30,00 €
- 28 C90-299
NOEL, Eugenio. Señoritos chulos, fenómenos, gitanos y flamencos. (1916). Edición de David González Romero. Córdoba, 2014. 4to.; XXXII pp., 194 pp., 2 hs. Ilustraciones. Cubiertas originales. 28,00 €
- 29 C90-300
NUÑEZ DE CEPEDA, Francisco. Empresas Sacras. Edición e introducción de Rafael García Mahiques. Prólogo de Santiago Sebastián. Madrid. Tuero, 1988. Folio; XV pp., 210 pp. Reproducciones de los emblemas. Cubiertas originales. 34,00 €

HESPERIA LIBROS

- 30 C90-320
PARDO BAZÁN, Emilia (y) SÁNCHEZ PÉREZ, Antonio. Botones de muestra (y) Por la España pintoresca. Viajes. Barcelona, Antonio López Editor, s.a. (1895). (Col. Diamante, 21 y 22). Dos tomos en un volumen en 12vo.; 191 pp. y 191 pp., 1 h. Con dos láminas retrato de los autores. Primeras ediciones. Encuadernación de época en tela roja. 60,00 €
- 31 C90-323
PÉREZ GALDÓS, Benito. Zumalacárregui [Junto con:] Mendizabal. [Episodios Nacionales]. Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda é Hijos de Tello, 1898. Dos tomos en un volumen en 4to.; 311 pp. + 358 pp. Primera edición de ambas obras. Encuadernación en media piel, de la época. 130,00 €
- 32 C90-325
PÉREZ GALDÓS, Benito. La Incógnita. Madrid, Perlado, Páez y Compañía. 1906. 4to. menor; 294 pp. Encuadernación en tela. 36,00 €
- 33 C90-326
PÉREZ GALDÓS, Benito. La razón de la sinrazón. Fábula teatral absolutamente inverosímil. Divídese en cuatro jornadas. (Seguido de:) Guía espiritual de España: Madrid. Conferencia en el Ateneo. Madrid, Sucesores de Hernando, 1915. 4to.; 276 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 60,00 €
- 34 C90-329
PÉREZ NIEVA, Alfonso. El Año. Semblanzas de los meses. Madrid, Tipografía de Alfredo Alonso, 1886. 8vo.; 227 pp., 1 h. Encuadernación de época en media piel. 50,00 €
- 35 C90-352
REICHELBERG, Ruth. Don Quijote o la novela de un judío enmascarado. Traducción y prólogo de María Dolores Espinosa Sansano. Zaragoza, 2006. 4to.; XV pp., 344 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 36 C90-363
RIVAS HERNANDEZ, Ascensión. Lecturas del Quijote en los Siglos XVII al XIX. Salamanca, Colegio de España, 1998. 4to.; 263 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 21,00 €
- 37 C90-365
RODRÍGUEZ, Evangelina. Novela corta marginada del siglo XVII español. Formulación y sociología en José Camerino y Andrés de Prado. Valencia, Universidad, 1979. 4to. mayor; 327 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 38 C90-372
RODRÍGUEZ VILLA, Antonio. La Corte y Monarquía de España en los años de 1636 y 37. Colección de cartas inéditas e interesantes, seguidas de un Apéndice con curiosos documentos sobre Corridas de Toros en los siglos XVII y XVIII. Publícalo todo ahora por primera vez, con notas e ilustraciones ... Madrid, Luis Navarro, Editor, 1886 ('Curiosidades de la Historia de España', II). 8vo.; XIX pp., 407 pp. y un estado plegado: 'Plaza Mayor de Madrid. Planta de balcones para la fiesta de toros del año de 1746'. Tirada de 500 ejemplares numerados. Ejemplar sin desbarbar. Cubiertas originales en papel impreso. 120,00 €
- 39 C90-376
RUIZ DE LUZURIAGA, Ignacio María (1763-1822). Tratado sobre el Cólico de Madrid. Inserto en las Memorias de la Real Academia Médica de Madrid, y publicado separadamente de orden de la misma en beneficio comun. Madrid, en la Imprenta Real, se hallará en la Librería de Don Antonio Baylo, 1797. 4to.; 2 hojas, 260 pp., 1 hoja.. Encuadernación en piel de la época. 300,00 €
- 40 C90-388
SAN NICOLÁS, Fray Lorenzo de. Arte y uso de la Arquitectura. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Plácido Barco López, 1796. Zaragoza, Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón, 1989. Folio; XVIII hojas, 475 pp. Con un total de 118 figuras geométricas y diseños arquitectónicos. Encuadernación original en tela. 90,00 €

HESPERIA LIBROS

- 41 C90-391
SÁNCHEZ PORTERO, Antonio. Cervantes y Liñán de Riaza. El autor del otro Quijote atribuido a Avellaneda. Calatayud, 2011. 4to.; 429 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 42 C90-422
SUÑÉ BENAGÉS, Juan [con la colaboración de Juan Suñé Fonbuena]. Bibliografía Crítica de Ediciones del Quijote impresas desde 1605 hasta 1917. Barcelona, Editorial Perelló, 1917. 4to. mayor; XXXI - 485 pp., con numerosas reproducciones facsimilares de portadas entre el texto. Cubiertas originales. 75,00 €
- 43 C90-436
VAL, Mariano Miguel de (1875 - 1912). La poesía del Quijote. Discurso leído en el Ateneo de Madrid con ocasión del III Centenario de la publicación del Quijote. Madrid, Imprenta y Litografía de Bernardo Rodríguez, 1905. 4to. menor; 83 pp., 5 hs. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 21,00 €
- 44 C89-2
AGUADO, Pedro de (1538-1609). Primera parte de la Recopilación Historial resolutoria de Sancta Marta y Nuevo Reyno de Granada de las Indias del mar Oceano. Madrid, Espasa-Calpe, 1930-1931. Tres volúmenes en 4to.; 455 pp. + 447 pp. + 424 pp. y una lámina plegada. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 80,00 €
- 45 C89-31
ARMIÑÁN, Luis de. Hoja de servicios del soldado Miguel de Cervantes Saavedra. Espejo doctrinal de infantes y de caballeros. Madrid, Ediciones Españolas, 1941. 4to. mayor; 251 pp., 1 h. y 16 láminas. Cubiertas originales. 36,00 €
- 46 C89-52
BANCIELLA Y BÁRCENA, José César. Rutas de Imperio. Fernando Poo y Guinea. Su significación actual y potencial ante las necesidades económicas de España. Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1940. 4to.; 270 pp., 1h. y 14 láminas con gráficos. Cubiertas originales. 36,00 €
- 47 C89-62
BENEGASI Y LUJÁN, José Joaquín. Descripción festiva, y Benegasi contra Benegasi. Edición de Tania Padilla Aguilera. Zaragoza, PUZ, 2023. 4to. menor; XXXIX pp., 184 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 48 C89-63
BENET, Juan. Una tumba. Fotografías de Colita (Isabel Steva Hernández). Barcelona, Lumen, 1971. 4to. cuadrado; 107 pp., 1 h., con 29 fotografías en negro a toda plana. Encuadernación original en cartón impreso. 48,00 €
- 49 C89-64
BENET, Juan. Londres victoriano. Barcelona, Planeta, 1989. 4to.; 176 pp. Numerosas ilustraciones fotográficas en negro y color. Cubiertas originales. 26,00 €
- 50 C89-88
BORRÁS, Tomás. La Esclava del Sacramento. [Vizcondesa de Jorbalán]. Biografía dramática en ocho capítulos. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1943. 4to. mayor; 138 pp., 2 hs. y 10 láminas con los bocetos de decorado de José María del Hoyo 'Dhoy'. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 20,00 €
- 51 C89-89
BORRÁS, Tomás. La pared de tela de araña. Novela. Madrid, Editorial Bullón, 1963. 4to. menor.; 277 pp., 2 hs. Cubiertas originales, con diseño de Julián Grau-Santos. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 52 C89-118
CÁNOVAS, Max (Máximo CÁNOVAS DEL CASTILLO Y VALLEJO, 1867-1930). La Fotografía simplificada. Segunda edición, considerablemente corregida y aumentada con el procedimiento de la Fotografía en colores. Madrid, Librería Fernando Fe, s.a. (hacia 1918). 4to.; 191 pp. Cubiertas originales. 45,00 €
- 53 C89-130
CEBALLOS Y FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Gonzalo (1895-1967). Catálogo de los Himenópteros de España. Con la colaboración de José María Dusmet y Alonso y José Junco y Reyes. Madrid, Instituto Español de Entomología, 1956. 4to. mayor; 554 pp., y un mapa de España, plegado. Cubiertas originales. 50,00 €
- 54 C89-169
ERCILLA Y ZÚÑIGA, Alonso de (1533-1594). La Araucana. Poema. Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1828. Dos volúmenes en 12vo.; XXXII pp., 272 pp. y 363 pp., 2 hs. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelos. 160,00 €
- 55 C89-186
FERNÁNDEZ DE VELASCO Y PIMENTEL, Bernardino [Duque de Frías, 1707-1771]. Deleyte de la discreción y fácil escuela de la agudeza. Madrid, en la Imprenta de Lorenzo Francisco Mojados, 1743. 4to.; 24 hs., 325 pp. Portada con pérdida de la mitad inferior. Por lo demás, ejemplar en excelente estado. Encuadernación del siglo XIX en piel valenciana con lomera ornada y tejuelo. 275,00 €
- 56 C89-195
FLORIAN, Jean Pierre Claris de (1755-1794). Galatea, de Miguel de Cervantes, imitada, compendiada y concluida por Florian. Traducida por Don Casiano Pellicer. Barcelona, Librería de M. Saurí y Compañía, 1830. 8vo.; 173 pp., 1 h. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. 90,00 €
- 57 C89-204
FUERTES, Gloria (1917 - 1998). Sola en la sala. Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1973 [Colección Fuendetodos]. 4to.; 196 pp., 1 h. Cubiertas originales. 42,00 €
- 58 C89-206
GALLEGO, Gregorio (1916-2007). Asalto a la ciudad. Barcelona, Argos Vergara, 1984. 4to. alargado; 301 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 59 C89-207
GALLEGO, Gregorio. Campo de Gibraltar. Barcelona, 1992. 4to.; 348 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 60 C89-213
GARCÍA GONZALO, Eugenio. Narraciones. Prólogo de Daniel Collado. Barcelona (San Martín), Tipografía de Juan Torrents y Coral, 1900. [Biblioteca Científico-Filosófica de 'Lumen']. 4to. menor; XIII-187 pp. y una autotipia del autor con dedicatoria a Quintín López Gómez. Encuadernación de época en media piel. 80,00 €
- 61 C89-221
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto (1899-1988). Julepe de Menta. Madrid, La Lectura, 1929 [Cuadernos Literarios]. 12vo.; 117 pp., y un retrato de Giménez Caballero dibujado por Almada Negreiros. Cubiertas originales. 18,00 €
- 62 C89-222
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Don Ernesto ó El Procurador del Pueblo en las Cortes Españolas. Madrid, Epesa, 1947. 4to. alargado; 250 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 63 C89-223
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. La Europa de Estrasburgo. Visión española del problema europeo. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1950. 4to.; 154 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 64 C89-224
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Las Mujeres de América. Madrid, Editora Nacional, 1971. 4to.; 445 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 65 C89-280
JUDERÍAS Y LOYOT, Julián (1877-1918). La reconstrucción de la Historia de España desde el punto de vista nacional. (y) Apuntes biográficos de Don Fidel Fita y Colomer (1835 - 1918). Discurso leído ante la Real Academia de la Historia el 28 de Abril de 1918. Contestación de Jerónimo Bécker y González. Madrid, Imprenta Clásica Española, 1918. 4to. mayor; 71 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales. 26,00 €
- 66 C89-281
JUDERÍAS Y LOYOT, Julián. Gibraltar. Madrid, Talleres Tipográficos Sáez, 1951. 4to. menor; 110 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 22,00 €
- 67 C89-327
MARTÍNEZ LLOPIS, Manuel (1908-2000). Historia de la Gastronomía Española. Huesca, 1995. Folio.; 507 pp. Ilustraciones. Encuadernación original en tela, con sobrecubierta. 42,00 €
- 68 C89-328
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. El Amor Catedrático. [Cartas de Teresa Alcaraz a Carlota Guillén, su amiga]. Barcelona, E. Domenech Editor, 1910. 4to. menor prolongado; 240 pp. Bella encuadernación original en tela azul estampada. 42,00 €
- 69 C89-329
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. Canción de Cuna. Comedia en dos actos y en prosa. (y) Lirio entre espinas. Madrid, Editorial Renacimiento, 1911. 4to.; 206 pp., con tres hojas de música notada, para el «rezo» del acto primero. Primera edición. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en media tela. 42,00 €
- 70 C89-331
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. Tú eres la paz. Novela. Madrid, Editorial Renacimiento, 1914. 4to.; 340 pp. Encuadernación original en tela estampada. 42,00 €
- 71 C89-332
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. Canción de Cuna. Primavera en Otoño. Lirio entre Espinas. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1920 [«Biblioteca Estrella»]. 4to.; 250 pp., 2 hs. Encuadernación en tela, con tejuelo. 30,00 €
- 72 C89-333
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. Mamá. Comedia en tres actos. Madrigal. Comedia. (y) El pobrecito Juan. Comedia en un acto. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1925 ('Biblioteca Estrella'). 4to.; 213 pp. Cubiertas originales salvadas en media piel, de la época. 30,00 €
- 73 C89-357
MOLINA, Tirso de. Historia General de la Orden de Nuestra Señora de las Mercedes. [I: 1218-1567, y II: 1568-1639]. Introducción y primera edición crítica por Manuel Penedo Rey. Madrid, Revista Estudios, 1973 - 1974. Dos volúmenes en folio.; CCCI - 2 hs. , 483 pp., 1 h y XII - 720 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en símil piel. 42,00 €

HESPERIA LIBROS

- 74 C89-377
N/A. Lista de los Abogados del Ilustre Colegio de Madrid que actualmente residen en esta Corte, con expresion de los empleos que obtienen en él, su antigüedad y habitaciones. Sirve desde Setiembre de 1821 hasta igual mes de 1822. Madrid, por Ibarra, 1821. 4to.; 23 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 45,00 €
- 75 C89-396
NOGUÉS, Romualdo (1824-1899). Ropavejeros, anticuarios y coleccionistas. Por Un Soldado Viejo natural de Borja. Madrid, 1890. 8vo.; VI pp., 228 pp., 1 h. Cubiertas originales. 120,00 €
- 76 C89-451
'RESQUEMORES' [Ramón García Rodrigo Necedal]. Anales Taurinos. Toros. Toreros. Empresas. Ganaderos. Aficionados. Año Primero, 1900. Madrid, Avrial, Impresor, 1900. 4to. mayor; 528 pp. Retratos fotográficos y dibujados entre el texto, y anuncios publicitarios. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Encuadernación de época en media tela. 80,00 €
- 77 C89-452
RETANA, Wenceslao Emilio (1862-1924). Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Tercero. [Relación de las cosas de las Filipinas, hecha por Fray Domingo de Salazar. Manuscrito inédito de 1583; Carta-relación de las cosas de la China y de los chinos del Parián de Manila por Fr. Domingo de Salazar. Manusc. inédito, Manila 1590; Documentos políticos de actualidad'. Primera serie; Relación descriptiva de los mapas, planos, etc., de Filipinas, existentes en el Archivo General de Indias. Escrita expresamente para este Archivo por Pedro Torres Lanzas; Epítome de la Bibliografía general de Filipinas por W. E. Retana. Parte Primera 1895 (continuación del Tomo I y II). Madrid, Viuda y Sucesores de Manuel Minuesa de los Rios, 1897. 4to. menor; XIX-546 pp. Cubiertas originales. 90,00 €
- 78 C89-453
RETANA, Wenceslao Emilio. Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Cuarto. [Relación de la Conquista de la Isla de Luzón. Manusc. inédito fechado en Manila, 1572; Relación de las Encomiendas existentes en Filipinas el día 31 de Mayo de 1591. Manusc. inédito de 1591; Sucesos felices que por mar y tierra ha dado Ntro. Señor a las Armas Españolas. Manila, T. Pimpín, 1637; Carta del P. Fr. Juan García Racimo, noticiando sucesos de Filipinas, Japón y China. Madrid, 1671; Relación del martirio del V. P. Diego Luis de Sanvítores, S. J., escrita por un misionero, también jesuíta. Sevilla 1674; Extracto de la Memoria del Padre Fr. José Nieto, agustino, sobre la Insurrección de Sarrat de 1815. Manusc. inédito; Documentos políticos de actualidad'. Segunda Serie; La venganza de Fajardo. Relato histórico por M. Clemente; Epítome de la Bibliografía general de Filipinas. Parte Primera. Continuación]. Madrid, Viuda y Sucesores de Manuel Minuesa de los Rios, 1898. 4to. menor; XIX-544 pp. Cubiertas originales. 90,00 €
- 79 C89-454
RETANA, Wenceslao Emilio. Archivo del Bibliófilo Filipino. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. Tomo Quinto. [Itinerario del P. Custodio Fray Martin Ignacio, franciscano. Reproducido de la edición príncipe, Roma 1585; Memorial del P. Fray Francisco de Zamora, agustino. ¿Madrid? 1708; Noticias de los sucedido en la Ciudad de Manila en Octubre de 1719. (Asesinato del gobernador Bustamente). Relación s.l. de 1721?; 'Latigazo'. Periódico [circunstancial] de Manila. N° 1, 2, 4 y 6. Sampaloc y Manila.,1821; 'El Indio Agraviado'. [Opúsculo político]. Sampáloc, 1821; 'El Duende'. Periódico de Manila. (Clandestino y manuscrito). Inédito de 1840-1841; Filipinas dentro de cien años, por José Rizal. Madrid 1889-1890; Documentos de la época de la Revolución. Primera serie. Reunidos y anotados por Felipe G. Calderón; Revista Histórico-Bibliográfica de W.E. Retana]. Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, Imprenta de la Sucesora de Manuel Minuesa de los Rios, 1905. 4to. menor; XVI-527 pp. Cubiertas originales. 90,00 €

HESPERIA LIBROS

- 80 C89-462
RICO RODRÍGUEZ-VILLAR, Gumersindo. La población de Gibraltar. Sus orígenes, naturaleza y sentido. Madrid, Editora Nacional, 1967. 4to. mayor; 282 pp., 1 h. Encuadernación original en tela. 20,00 €
- 81 C89-476
RUIZ ALBÉNIZ, Víctor. España en el Rif. Estudios del indígena y del país. Nuestra actuación de doce años. La guerra del veintiuno. Por ... , El Tebib Arrubi. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (1921). 4to. menor; 306 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 70,00 €
- 82 C89-477
RUIZ ALBÉNIZ, Víctor. La Conquista de Vizcaya. [Las Crónicas de El Tebib Arrumi, III]. Valladolid, Imprenta Castellana, Librería Santarén, 1938. 4to.; 284 pp., 4 hs. Cubiertas originales. 32,00 €
- 83 C89-478
RUIZ ALBÉNIZ, Víctor. Campañas del Jarama y el Tajuña. (Marzo-Abril 1937). [Las crónicas del Tebib Arrumi, II]. Valladolid, Librería Santarén, 1938. 4to.; 162 pp., 5 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 84 C89-487
SAMBRICIO, Carlos. La Arquitectura Española de la Ilustración. Prólogo de Rafael Moneo. Madrid, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España e Instituto de Estudios de Administración Local, 1986. 4to.; XX pp., 491 pp. Ilustraciones y planos entre el texto. Encuadernación original en tela estampada. 60,00 €
- 85 C89-491
SÁNCHEZ ALBORNOZ, Claudio. The drama of the formation of Spain and the Spaniards. Translated by Colette Joly Dees. Madrid, FUE, 1979. 4to.; 105 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 86 C89-518
TAPIA ROMERO, Luis de. Sus mejores versos. Prólogo de Antonio Zozaya. Madrid, Los Poetas, 1930. 4to. menor; 78 pp., 1 h. Viñetas de V. Ibañez. Cubiertas originales. 12,00 €
- 87 C89-551
VAN HALEN, Francisco de Paula (1814 - 1887). España Pintoresca y Artística. Madrid. Madrid, Litografía de F. Pérez y J. Donon, 1847. Catorce láminas, de 56 x 37 cms., dibujadas y litografiadas por Van Halen, contenidas en nueve fascículos con la descripción impresa de los monumentos y lugares representados. Rastros marginales antiguos de humedad. 650,00 €
- 88 C88-30
[ÁLVAREZ LOZANO, Evaristo]. Compendio de la vida, martirio, traslación é invención del glorioso cuerpo de Santiago el Mayor. Con una breve noticia del Jubileo y gracias pontificias de su Basílica, frecuentes peregrinaciones de los fieles de todo el orbe católico, decidida protección de los monarcas españoles, y la historia cronológica de los Obispos de Iria y Arzobispos Compostelanos, por Don E.A.L. Santiago, Imprenta de Jacobo Souto e Hijo, 1858. 8vo.; 277 pp., 1 h. Encuadernación de época en media piel. 120,00 €
- 89 C88-42
ANDRÉS, Elena (1929-2011). Eterna vela. Poemas. Madrid, Ediciones Rialp, 1961 [«Adonais»]. 4to. menor; 64 pp., 2 hs. Edición limitada y numerada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. 15,00 €
- 90 C88-43
ANDRÉS, Elena. Dos caminos. Poemas. Madrid, 1964 [«Adonais»]. 4to. menor; 76 pp., 8 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 91 C88-59
ARMONA Y MURGA, José Antonio de. Noticias privadas de casa útiles para mis hijos. Edición, introducción y notas de Joaquín Álvarez Barrientos, José María Imízcoz y Yolanda Aranburuzabala. Gijón, 2012. 4to.; 392 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 92 C88-60
ARRIAZA, Juan Bautista. Las gracias del baile. Madrid, Ediciones Héroe, Impreso por Manuel Altolaguirre y Concha Méndez, 1936. 4to. menor; 30 pp., 1 h. Encuadernación original en cartóné. 70,00 €
- 93 C88-109
CALONGE Y GONZÁLEZ, Joaquín. El más íntimo, más leal y más verdadero amigo del hombre, o La amistad más importante y cierta. Manual que ha compuesto de las Obras del Padre Juan Eusebio Nieremberg y le da a luz ... Madrid, en la Oficina de Hilario Santos Alonso, 1787. 12vo.; 6 hs., 175 pp., 1 h. Encuadernación de época en piel. Tejuelo. 60,00 €
- 94 C88-129
CELA, Camilo José. Nuevas Escenas Matritenses. Primera a Septima Serie. Fotografías de Enrique Palazuelo. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1965 (Fotografías al minuto). Siete volúmenes en folio estrecho; 73 + 85 + 83 + 85 + 85 + 77 + 76 pp. y 10 láminas fuera de texto en cada uno de ellos con las fotografías de Palazuelo. Primera edición. Cubiertas originales. 200,00 €
- 95 C88-207
[FERNÁNDEZ DURÁN, Miguel, 1681-1721]. Disposición de Reclutas por Sorteo para completar diez Batallones de Infantería Española. (Al fin:) Madrid, 20 de Diciembre de 1719. Folio; 4 folios numerados. Ejemplar ligeramente corto en márgen externo, con pérdida de algunas letras. Cubiertas mudas en cartulina. 45,00 €
- 96 C88-229
FORONDA, Ana María de. Una mujer sola. Novela. Madrid, La Novela del Sábado, 1939. 4to. menor; 125 pp. Ilustraciones de Higuero. Cubiertas originales. 14,00 €
- 97 C88-232
FRANCOS RODRÍGUEZ, José. La Mujer y la Política Españolas. Madrid-Buenos Aires, Editorial Pueyo y Librería «La Facultad», 1920. 4to.; 313 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 98 C88-268
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Greguerías. Valencia, Prometeo, s.a. (1917). 4to.; XVI-318 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 250,00 €
- 99 C88-270
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Ramonismo. Con numerosas ilustraciones del escritor. Madrid, Calpe, 1923 (Los Humoristas). 4to.; 254 pp. Ilustraciones entre el texto. Primera edición. Cubiertas originales. 48,00 €
- 100 C88-271
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Gollerías. Con ilustraciones del autor. Valencia, Editorial Sempere, 1926 ('Los Guasones'). 4to.; 358 pp. Ilustraciones entre el texto. Primera edición. Cubiertas originales, ilustradas por Bon (Romà Bonet Sintés). 70,00 €
- 101 C88-272
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Mi tía Carolina Coronado. Buenos Aires, Emecé Editores, 1942 (Los Románticos). 8vo.; 187 pp., 1 h. y una lámina con el retrato de Coronado realizado por Madrazo. Primera edición. Encuadernación original en cartóné. 45,00 €

HESPERIA LIBROS

- 102 C88-273
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Retratos Contemporáneos. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1944. 4to.; 447 pp., 3 hs. y 16 láminas con fotografías de los biografiados. Cubiertas originales. 36,00 €
- 103 C88-274
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Explicación de Buenos Aires. Madrid, Escritores Españoles Contemporáneos, 1948. 4to. menor; 303 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 45,00 €
- 104 C88-276
[GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón]. Ramón en Cuatro Entregas. Coordinador Juan Manuel Bonet. Diseño de Diego Lara y Andrés Trapiello. Madrid, Museo Municipal, 1980. Cuatro volúmenes en 4to.; 101 pp. + 100 pp. + 130 pp., 2 hs. + 75 pp. Con numerosas ilustraciones y facsímiles entre el texto. Cubiertas originales. 66,00 €
- 105 C88-291
HEINERMANN, Theodor. Cecilia Böhl de Faber y Juan Eugenio Hartzenbusch. Una correspondencia inédita. Madrid, Espasa Calpe, 1944. 4to.mayor; 262 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 16,00 €
- 106 C88-295
HILDEGART [Hildegart Rodríguez Carballeira, 1914 - 1933]. Medios para evitar el embarazo. Paternidad voluntaria. Reimpresión facsímil de la edición de Mataró, Ediciones Orto, 1938. Zaragoza, Guara, 1978. 4to.; 126 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 15,00 €
- 107 C88-321
IÑIGUEZ ALMECH, Francisco. Arquitectos españoles. Compilación de artículos. Selección de José Laborda Yneva. Zaragoza, 2001. 4to. alargado; 198 pp., 1 h., con ilustraciones. Cubiertas originales. 15,00 €
- 108 C88-334
JIMÉNEZ FARO, Luzmaría (1937-2015). Mujeres y café. Madrid, 1995. 4to; 136 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 109 C88-336
JUDERÍAS Y LOYOT, Julián. La Leyenda Negra. Estudios acerca del concepto de España en el Extranjero. Cuarta edición, completamente refundida y provista de nuevas indicaciones bibliográficas. Barcelona, Editorial Araluce, s.a. (1917). 4to. menor; 528 pp. Encuadernación original. 24,00 €
- 110 C88-353
LARRUGA Y BONETA, Eugenio. Frutos, minas y comercio de la Provincia de Madrid; De las fábricas de seda, lana, lino, cáñamo, algodón y esparto de la Provincia de Madrid; Fábricas de curtidos, sombreros, papel, abanicos, tintes, coloridos, jabón, loza, abalorios, imprentas, librerías y fundiciones de la Provincia de Madrid. (Memorias Políticas y Económicas sobre los Frutos, Comercio, Fábricas y Minas de España. Volumen I. (Tomos I, II y III). Zaragoza, 1995. 4to.; 19 pp., 3 hs., XXIV-376 pp. + 2 hs., 411 pp. y un estado plegado + VIII-327 pp. Edición facsímil de la imprenta en Madrid, 1787 - 1800. Cubiertas originales. 42,00 €
- 111 C88-354
LARRUGA Y BONETA, Eugenio. Fábricas de metales y Juzgados de Comercio de la Provincia de Madrid; Varias manufacturas de Madrid, y del sitio gobierno, población y producciones de la Provincia de Toledo; Rios, canales, monedas, pesos, ferias, mercados y contribuciones de la Provincia de Toledo. (Memorias Políticas y Económicas sobre los Frutos, Comercio, Fábricas y Minas de España. Volumen II. (Tomos IV, V y VI). Zaragoza, 1995. 4to.; VIII-320 pp. y un estado plegado + VII-322 pp. + VIII-336 pp. Edición facsímil de la imprenta en Madrid, 1787 - 1800. Cubiertas originales. 42,00 €

HESPERIA LIBROS

- 112 C88-365
LOBO CABRERA, Manuel. Doña Juana de Austria, la princesa gobernadora. Valladolid, 2020. 4to.; 246 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 113 C88-377
LOSADA, Juan Cayetano (1766-1846). Breves Tratados de Esfera y Geografía Universal, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España, y un Apéndice de Geografía Antigua y otro de Cronología, para instrucción de la juventud. Madrid, Imprenta de Don Eusebio Aguado, 1839. 8vo. menor; 4 hojas, 246 pp., 1 h. Figuras entre el texto, un estado plegado 'Distancia respectiva y número de habitantes de Madrid y de las principales capitales de provincia de España' y 6 mapas plegados coloreados de época. Encuadernación de época en piel. 120,00 €
- 114 C88-392
MARQUÉS, Antonio (y) SILVA, Manoel de. Oración Fúnebre laudatoria en las honras funerales Exequias de la Excelentísima Señora Marquesa de Villena y de Aguilar de Campoo, Duquesa de Escalona [María Catalina Osorio de Moscoso Benavides] y Patrona de la Santa Provincia de Castilla de la Regular Observancia de N.S.P. San Francisco. (e) Idea de un buen soldado de Christo Jesús copiada por el padre Manuel de Silva, de la Compañía de Jesús. en veinte y quatro pláticas espirituales sobre las palabras de San Pablo. Traducida en castellano por Yñigo Rosende y Lozano.. Sin lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Madrid, 1726 (y) Madrid, en la oficina de Don Gabriel del Barrio, s.a. (1735). 4to.; 12 hojas, 19 pp. (y) 260 pp., 10 hojas. Falto de portada y cuatro hojas de índices finales. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada. 150,00 €
- 115 C88-404
MARTÍNEZ DE LA RIVA, Ramón. El Lienzo de Plata. Ensayos cinematográficos. Madrid, Mundo Larino, 1928. 4to. menor; 252 pp., 1 h. Interesantes viñetas de encabezamiento. Cubiertas originales. 50,00 €
- 116 C88-407
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Tú eres la paz. Novela de costumbres contemporáneas. Barcelona, Montaner y Simón Editores, 1906. 4to.mayor; 374 pp., con ilustraciones de Carlos Vázquez. Enc. original en medio pergamino y tela estampada. 26,00 €
- 117 C88-410
MARTÍNEZ VALDERRAMA, María Luz. La página de cada día. Poemas. Prólogo de José Luis Cano. Madrid, Vassallo de Mumbert, Editor, 1972. 4to.; 266 pp., 1 h. Con ilustraciones de Domingo Viladomat. Cubiertas originales. 18,00 €
- 118 C88-430
MONTELLS Y GALÁN, José María de. Diccionario Heráldico de Figuras Quiméricas y otros términos relacionados con la Ciencia del Blason. Precedido de un prólogo de Luis Alberto de Cuenca, y seguido de un Elogio del Dragón. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1999. Folio; 222 pp., con 135 ilustraciones y 30 láminas, algunas de ellas en color. Cubiertas originales. 25,00 €
- 119 C88-433
MONTERO DE ESPINOSA, Román (1615-1668). Siete meditaciones sobre la oración del Padre Nuestro escritas por la seraphica madre Santa Teresa de Jesús y glossadas en verso por Don Román Montero de Spinossa. (Amberes, 1654). Con la Bula de Canonización de la Santa (Bruselas, 1624) y la Relación de las Fiestas en Roma con tal motivo (Barcelona, 1622). Noticia bibliográfica por Jean Félix Peeters-Fontainas. Cieza, 'la fonte que mana e corre', 1970 ('El ayre de la almena'). 4to. mayor; 6 hojas y 8 hojas, 64 pp., 3 hojas, 12 hojas sin numerar para los facsímiles. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares impresos en papel de hilo. Cubiertas originales. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 120 C88-461
NOMBELA Y TABARES, Julio (y) ROSSIGNON, Julio. Manual completo del Tornero y del Arte de Tornear. (Junto con:) Manual de Barnices y preparación de Charoles. Paris, Librería de Rosa y Bouret, 1862 (Enciclopedia Hispano-Americana) y Paris-Mexico, Librería de A. bouret e Hijo, 1876 (Enciclopedia Popular Mejicana). Dos tomos en un volúmen en 8vo.; 312 pp., con 50 figuras entre el texto (y) 2 hs., 233 pp. Encuadernación en media piel. 120,00 €
- 121 C88-497
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín (1898-1974). El miliciano Remigio pa' la guerra es un prodigio. Memorias de un miliciano rojo, transmitidas por Radio Nacional de España. Ávila, Imprenta Católica Sigirano Díaz, 1937. 4to.; 300 pp., 1 h. y 5 hs. con textos del Marqués de Lacadena y de J. Lopez Prudencio. Cubiertas originales. 28,00 €
- 122 C88-498
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín. Tipos y sombras de la tragedia. Mártires y héroes. Bestias y farsantes. Ávila, Imprenta Católica de Sigirano Díaz, 1937. 4to.; 224 pp., 1 h. Cubiertas originales. 22,00 €
- 123 C88-535
REMENTERIA Y FICA, Mariano de (Ed.). El hombre fino al gusto del día ó Manual completo de urbanidad, cortesía y buen tono... Con la Guía del tocador y un tratado de Arte Cisoria. Segunda edición. Madrid, Imprenta de Moreno, se hallará en la Librería de Cuesta, 1829. 8vo.; VIII pp., 255 pp., 2 hs. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. 100,00 €
- 124 C88-536
REMENTERIA Y FICA, Mariano de (Ed.). El hombre fino al gusto del día ó Manual completo de urbanidad, cortesía y buen tono... Con la Guía del tocador y un tratado de Arte Cisoria. Segunda edición. Madrid, Imprenta de Moreno, se hallará en la Librería de Cuesta, 1830. 8vo.; VIII pp., 252 pp., 2 hs. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. 100,00 €
- 125 C88-537
REMENTERIA Y FICA, Mariano de (Ed.). El hombre fino al gusto del día ó Manual completo de urbanidad, cortesía y buen tono... Con la Guía del tocador y un tratado de Arte Cisoria. Tercera edición, aumentada con las Reglas de educación y decoro para las Señoras. Traducción del francés al castellano por ... Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos, se hallará en la Librería de Cuesta, 1837. 8vo.; VIII pp., 241 pp., 1 h. y 16 pp. para el Catálogo de la Librería de Cuesta. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. 100,00 €
- 126 C88-548
RODRÍGUEZ, Julián Antonio. Método de economizar el combustible en nuestras casas o Descripción de dos cocinas económicas, aplicadas a los usos que hay en España de componer las comidas. Todo ello fundado en las mismas teorías físicas de que se sirvió el Conde de Rumford para la invención de las cocinas públicas y particulares establecidas en Munich, Londres, etc. Por ...Arquitecto al servicio de S. M. Madrid, en la Imprenta de la Administración del Real Arbitrio de Beneficencia, 1804. 4to.; 103 pp. y dos láminas plegadas, dibujadas por el autor y grabadas por Manuel Navarro. Encuadernación en piel, de la época. Cinta de lectura en seda. 400,00 €
- 127 C88-559
ROSELL, Manuel. Reglas y observaciones para entender las Santas Escrituras especialmente el libro del Apocalipsis escrito por San Juan. Obra póstuma de ...,Canónigo de la Real Iglesia de San Isidro y Santa María de la Cabeza. Madrid, Imprenta Real, por Don Pedro Pereyra, Impresor, 1798. 8vo.; XXIII pp., 192 pp. Encuadernación de época en piel. 90,00 €
- 128 C88-564
RUIZ - CRESPO, Esperanza. El hombre ideal. Madrid, Afrodísio Aguado, 1943 (Colección 'Más Allá'). 12vo.; 165 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 129 C88-576
SAMBRICIO, Valentín de. Catálogo de la Exposición Francisco de Goya en el IV Centenario de la Capitalidad de Madrid. Presentaciones del Conde de Mayalde y Gratiniano Nieto. Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1961. Folio; 104 pp., 6 hs. y 82 láminas fotográficas en negro. Cubiertas originales. 24,00 €
- 130 C88-584
SANCHEZ RUBIO, José. Juicio imparcial y comentarios sobre el Concordato de 1851, celebrado entre su Santidad el Papa Pío IX y S.M.C. la Reina de España Doña Isabel II. Madrid, Imprenta de Don Manuel Martínez Maestre, 1853. 4to.; 461 pp., 1 h. Encuadernación de época en media piel. 75,00 €
- 131 C88-615
SEMPRÚN, Mercedes. Cazador de verdades. Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 4to.; 94 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 132 C88-627
SORIANO JIMÉNEZ, Ignacio C. Lucía Sánchez Saornil, entre mujeres anarquistas. Madrid, 2022. 4to.; 384 pp. Ilustraciones. Encuadernación original. 22,00 €
- 133 C88-665
VEGA, Fray Alonso de la (?-c.1565). Suma llamada Nueva Recopilación y Pratica del Fuero Interior, utilissima para Confessores y Penitentes, con varias resoluciones de casi innumerables casos de conciencia, tocantes a todas las materias teologas, canonicas y juridicas, conforme a la dotrina de los mas graves autores antiguos. Agora nuevamente en esta tercera impresion mas corregida, añadida y reduzida a materias por el mismo Autor. Primera Parte [de dos]. Madrid, por Luis Sanchez, 1606. Folio; ejemplar carente de portada; 5 hs., 1272 columnas para el texto, más 144 columnas para las tablas. Encuadernación fatigada, en pergamino de la época. 350,00 €
- 134 C88-671
VERDEJO PÁEZ, Francisco. Principios de Geografía Astronómica, Física y Política, arreglada al estado actual del Mundo. Madrid, Imprenta de Don José María Repullés, 1837. 8vo.; VIII-480 pp., y 2 láminas plegadas. Encuadernación de época, en pergamino a la romana, con tejuelo. 60,00 €
- 135 C88-676
VIDART, Luis. El Descubrimiento de Oceanía por los portugueses. Apuntes Históricos. Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1896. 4to.mayor; 64 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 136 C88-709
ZAMBRANO, María. Extractos del Curso de Ortega sobre Galileo (1933). Edición de Ángel Casado. Valencia, 2005. 4to.; 120 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 137 C87-10
ALBIÑANA, María Jesús y CENTELLAS SALAMERO, Ricardo [Coordinadores]. José Gutiérrez Solana, grabador y litógrafo (1886-1945). Exposición en Fuendetodos, Sala Ignacio Zuloaga, Noviembre 1998 a Enero 1999. Textos de Ángel González García. Madrid, 1998. 4to.; 109 pp., 1 h. Ilustraciones Cubiertas originales. 24,00 €
- 138 C87-26
ANTÓN DEL OLMET, Luis y TORRES BERNAL, José de. Los grandes españoles: Romanones. Libro que resume la vida interesante, racial, de este sagaz, demócrata e insigne político español. Prólogo del Marqués de Dosfuentes. Madrid, Imprenta Cervantina, 1915. 4to.; 356 pp. y siete láminas fotográficas. Cubiertas originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 139 C87-27
ARAUJO - COSTA, Luis (1885-1956). Las cartas de Pepe Albocácer. Ensayos de crítica social. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1918. 4to.; 289 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela. 36,00 €
- 140 C87-66
BENAVENTE, Jacinto (1866-1954). Figulinas. Madrid, Imprenta de Fortanet, 1904. 4to.; 237 pp. Encuadernación en media piel, de la época. 30,00 €
- 141 C87-67
BENAVENTE, Jacinto. De Sobremesa. Crónicas. Segunda Serie. Madrid, Librería de Fernando Fé, 1910. 4to.; 303 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 142 C87-73
BERTRAND, Louis. Philippe II à l'Escorial. Paris, L'Artisan du Livre, 1929. 4to.; 283 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 26,00 €
- 143 C87-79
BLASCO, Eusebio (1844-1903). Mis Devociones. Notas íntimas de Madrid y París. Madrid, Francisco Alvarez Editor, 1886. 8vo.; 195 pp., 1 h. Cubiertas originales. Lomera fatigada. 36,00 €
- 144 C87-123
CANAVAGGIO, Jean. Diccionario Cervantes. Madrid, CEEH, 2020. 4to. mayor; 512 pp. Con 263 ilustraciones en color. Encuadernación original en cartón. 50,00 €
- 145 C87-135
CARO BAROJA, Julio (1914-1995). Algunos mitos españoles. Ensayos de mitología popular. Introducción de Julio Martínez Santa - Olalla. Madrid, Editora Nacional, 1941 (Biblioteca de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria, I). 4to. mayor; 186 pp. y una lámina. Cubiertas originales. Ligeramente rotura en lomera. 50,00 €
- 146 C87-136
CARO BAROJA, Julio. Vasconiana. De Historia y Etnología. [Linajes y Bandos. Una vieja ciudad: Vitoria. La tradición técnica del pueblo vasco, o una interpretación ecológica de su historia]. Madrid, Ediciones Minotauro, 1957 [«Biblioteca Vasca, nº 1»] 4to.; 177 pp., 2 hs. y seis láminas plegadas con los dibujos del autor de la ciudad de Vitoria. Edición limitada y numerada de 350 ejemplares impresos en papel de hilo Guarro. Primera edición. Excelente ejemplar. Encuadernación original en tela estampada. 70,00 €
- 147 C87-137
CARO BAROJA, Julio. La Ciudad y el Campo. Madrid, Editorial Alfaguara, 1966 [«Hombres, Hechos e Ideas»]. 4to.; 225 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 38,00 €
- 148 C87-138
CARO BAROJA, Julio. Lo que sabemos del Folklore. Madrid, Gregorio del Toro, Editor, 1967. 4to.; 86 pp. y cinco láminas fotográficas fuera de texto. Cubiertas originales. 22,00 €
- 149 C87-139
CARO BAROJA, Julio. Los Baroja. (Memorias familiares). Segunda edición, corregida y aumentada. Madrid, Taurus, 1978. 4to.; 539 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 150 C87-140
CARO BAROJA, Julio. Sobre la lengua vasca y el vasco-iberismo. San Sebastián, Txertoa, 1979. 4to.; 217 pp., 1 h. Cuatro llamadas de atención en bolígrafo. Primera edición. Cubiertas originales. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 151 C87-141
CARO BAROJA, Julio. Introducción a la historia social y económica del pueblo vasco. San Sebastián, Txertoa, 1980. 4to.; 127 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 152 C87-142
CARO BAROJA, Julio. Los Vascos y el Mar. San Sebastián, Txertoa, 1981 4to. menor; 159 pp. Viñetas de Ricardo Baroja. Primera edición. Cubiertas originales. 24,00 €
- 153 C87-143
CARO BAROJA, Julio. Miscelánea Histórica y Etnográfica. Recopilación y prólogo de Antonio Carreira y Carmen Ortiz. Madrid, 1998. 4to.mayor; XVI - 546 pp. Cubiertas originales. 50,00 €
- 154 C87-152
CASERO, Antonio (1874-1936). Los Castizos. Poesías madrileñas. Prólogo de Mariano de Cavia. Epílogo de Carlos Arniches. Madrid, Saenz de Jubera Hermanos Editores, 1911. 4to.menor; VIII-254 pp., 3 hs. Primera edición. Encuadernación en media tela. 38,00 €
- 155 C87-174
CELA, Camilo José. Madrid. Calidoscopio Callejero, Marítimo y Campestre de C.J.C. English edition. Translation by Sabine R. Ulibarre. Illustrations by Juan Esplandú. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1967. 4to.mayor; 78 pp., 3 hs., con numerosas ilustraciones en color, entre el texto, de Juan Esplandú. Primera edición en inglés. Encuadernación original en cartóné, con sobrecubiertas. 36,00 €
- 156 C87-176
CELA, Camilo José. El Rusc. Versió de Ramon Folch i Camarasa. Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1969. 4to.; 358 pp., 1 h. Primera edición de la versión catalana de «La Colmena». Encuadernación en tela editorial, con sobrecubiertas. 36,00 €
- 157 C87-177
CELA TRULOCK, Jorge Miguel Ramón. Compota de adelfas. Barcelona, Dima Ediciones, 1968. 4to.; 218 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 158 C87-244
CURRERI, Luciano. Mariposas de Madrid. Los narradores italianos y la guerra civil española. Traducción de José Joaquín Blasco y Elena Manrique. Zaragoza, PUZ, 2009. 4to.; 284 pp. Cubiertas originales. 25,00 €
- 159 C87-300
ESPINA, Antonio (1894-1972). Luis Candelas. El bandido de Madrid. Madrid, Espasa Calpe, 1929 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 263 pp., y 2 láminas. Primera edición. Encuadernación en media tela. 40,00 €
- 160 C87-318
FERNÁNDEZ, Cristóbal. El confesor de Isabel II y sus actividades en Madrid. Madrid, Editorial Cocala, 1964. 4to. mayor; 517 pp., 1 h., con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela. 30,00 €
- 161 C87-334
FLOREZ, Rafael. Mío Jardiel. Biografía de un hombre que está debajo de un almendro en flor: Enrique Jardiel Poncela. Madrid, Biblioteca Nueva, 1966. 4to.; 367 pp., con numerosas fotografías y dibujos entre el texto. Cubiertas originales. 12,00 €
- 162 C87-346
FRANCÉS, José (1883-1964). La débil fortaleza. Novela. Madrid, Editorial Renacimiento, 1912. 4to.; 244 pp. Ejemplar con envío autógrafo de José Francés a Alberto Casañal. Cubiertas originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 163 C87-347
FRANCÉS, José. Teatro de Amor. [Más allá del honor. Libro de estampas. La doble vida. La bondad en el engaño. La peregrina enamorada. El corazón despierta. La moral del mar. Cuando las hojas caen]. Madrid, La Editorial Española-Americana, 1913. 4to.; 225 pp., 3 hs. Encuadernación moderna en media tela. 28,00 €
- 164 C87-348
FRANCÉS, José. El misterio del Kursaal. Novela. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1923. 4to.; 316 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 165 C87-365
GARCÍA GIBERT, Javier. Cervantes y la Melancolía. Ensayos sobre el tono y la actitud cervantinos. Valencia, 1997. 4to.; 299 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 18,00 €
- 166 C87-400
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Elucidario de Madrid. Madrid, CIAP, Renacimiento, 1931. 4to.; 444 pp., 3 hs. Ilustraciones entre el texto y a toda plana. Primera edición. Cubiertas originales. 70,00 €
- 167 C87-422
GRIMALDO, Marqués de [José de Grimaldo y Gutierrez de Solórzano, 1664-1733]. Carta autógrafa, fechada a 28 de Febrero de 1715, dirigida al Príncipe Alberto Octavio de T'Serclaes y de Tilly [1646 - 1715] Gobernador y Capitán General de Cataluña, en la que le traslada el deseo del Rey [Felipe V] de que el Marqués de Moyá de la Torre [Agustín de Copons y de Copons] que vuelve a residir en Barcelona, de donde es natural, sea eximido de la prohibición de portar armas y goce de todas las exenciones en razón de su fidelidad y servicios. Madrid, 1715. Una hoja en folio, manuscrita por ambas caras y firmada. Cubiertas moderna en cartulina. 200,00 €
- 168 C87-439
HERNÁNDEZ Y CONTRERAS, Antonio La educación de los ciegos. Discurso leído en la solemne Distribución de Premios del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos. Curso de 1878 a 1879 (y) Relación nominal de premiados. Madrid, Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1879. 4to. mayor; 24 pp. Mancha de humedad en el ancho margen inferior blanco. Cubiertas originales. 14,00 €
- 169 C87-456
INTERIÁN DE AYALA, Juan (1656-1730). El Pintor Cristiano y Erudito ó Tratado de los errores que suelen cometerse frecuentemente en pintar y esculpir las imágenes sagradas. Barcelona, Imprenta de la Viuda e Hijos de J. Subirana, 1883 ('La Verdadera Ciencia Española'). Tres tomos en un volumen en 4to. menor; 284 pp., 1 h. + 316 pp., 1 h + 352 pp. Encuadernación de época en media piel. 200,00 €
- 170 C87-469
KEMPIS, Thomas de. Los Cuatro Libros de la Imitacion de Christo y Menosprecio del Mundo. Traduzidos nuevamente en español por el Padre Juan Eusebio Nieremberg. Van añadidos los Dictámenes de Espiritu y Perfeccion, sacados de las obras del mismo Padre Juan Eusebio [Nieremberg]. Lyon: en Leon de Francia, a costa de Anisson y Posüel, 1698. 32vo. (11 x 5 cms.); 11 hojas, en el reverso de la última un bello grabado xilográfico, 430 pp. Ejemplar con pérdida en el margen exterior blanco de 10 páginas, y con pérdida puntual de alguna letra . Así como carente de la página 417/418, posiblemente por expurgo inquisitorial. Encuadernación de época, en piel, fatigada, con pérdidas en lomería y ambos planos. 350,00 €
- 171 C87-478
LAGUÍA, Dionisio. El viajante. Novela. Madrid, Renacimiento, 1917. 4to.; 353 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 26,00 €

HESPERIA LIBROS

- 172 C87-493
LÓPEZ SILVA, José. La gente del pueblo. Colección de composiciones. Prólogo de Jacinto Benavente. Madrid, Librería de Fernando Fé, 1908. 4to.; XII-242 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales ilustradas. 30,00 €
- 173 C87-513
MARTEL, Miguel (1754-1835). Elementos de Filosofía Moral. Madrid, Compañía General de Impresores y Libreros, 1843. 8vo.; 342 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con lomera ornada. 60,00 €
- 174 C87-536
MASÓ, Salustiano. Contemplación y Aventura. Poemas. Madrid, 1957 [«Adonais»]. 8vo.; 78 pp. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. 17,00 €
- 175 C87-537
MASÓ, Salustiano. Coro concertado. Poesía. León, 1971 [Colección «Provincia»]. 4to.; 132 pp., 1 h. Cubiertas originales. 17,00 €
- 176 C87-539
MATA, Pedro. El hombre de la rosa blanca. Historia triste de una niña 'bien'. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1922. 4to.; 384 pp. Encuadernación en media piel. 24,00 €
- 177 C87-540
MATA, Pedro. Irresponsables. Historias trágicas al margen de la locura y del delito. Prólogo de Don Angel Ossorio y Gallardo. Epílogo de Don Enrique Fernández Sanz, Médico consultor del Manicomio Nacional de Leganés. Madrid, Editorial Pueyo, 1922. 4to.; 357 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 178 C87-574
MUÑOZ Y RIVERO, Jesús (1851-1890). Manual de Paleografía Diplomática Española de los Siglos XII al XVII. Método teórico-práctico para aprender a leer los documentos españoles de los siglos XII al XVII. Segunda edición, corregida y aumentada. Madrid, Librería de la señora Viuda de Hernando y Compañía, 1889. 4to. mayor; 498 pp., 1 h. Con ejemplos entre el texto y 240 facsímiles dibujados por el autor. Encuadernación de época en media piel. 120,00 €
- 179 C87-579
NOVAIS, José Antonio. Nocturnos. Poemas. Madrid, Gráficas Valera, 1947. 4to. menor; 88 pp., 1 h. Cubiertas originales, con sumas a pluma en la cubierta posterior. 18,00 €
- 180 C87-580
NOVAIS, José Antonio. El Gallo y la Tierra. Drama ibérico. Madrid, Ediciones Ensayos, 1952. 4to. menor; 39 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 181 C87-594
OTERO DE NAVASCUÉS, José María. Evolución de los conceptos físicos sobre el fenómeno de la Visión. Discurso de recepción en La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Contestación de José María Torroja y Mirel. Madrid, 1945. 4to.; 91 pp., 1 h. Con nueve ilustraciones entre el texto Cubiertas originales. 22,00 €
- 182 C87-609
PECES-BARBA DEL BRIO, Gregorio (1912-1997). La Ley de Reforma Agraria. Precedentes y estado actual del problema en Europa. Madrid, Imprenta de José Murillo, 1932. 4to. menor; 447 pp. Cubiertas originales, ilustradas por M. Veiga, salvadas en tela estampada de la época. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 183 C87-615
PICÓN, Jacinto Octavio (1852-1923). Vida y obra de Don Diego Velázquez. Madrid, Librería de Fernando Fé, 1899. 4to. menor; VII-215 pp., y 15 láminas fuera de texto. Encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 184 C87-630
RAMOS, Vicente. Vida y teatro de Carlos Arniches. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1966. 4to.; 354 pp., 1 h. y 33 reproducciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 185 C87-640
REULA BAQUERO, Pedro. El camarín del desengaño. Juan de Espina, coleccionista y curioso del siglo XVII. Madrid, CEEH, 2019. 4to. mayor; 536 pp., con 117 ilustraciones en color. Cubiertas originales. 36,00 €
- 186 C87-641
RICO Y SINOBAS, Manuel (1821-1898). Primera serie de Observaciones Actinométricas verificadas en Madrid desde el solsticio de invierno de 1854 hasta el de verano de 1855. Madrid, 1855 [Extraído de «Memorias de la Real Academia de Ciencias», Tomo III]. 4to. mayor; 102 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 48,00 €
- 187 C87-644
RODERO DE LA CALLE, Emilio. Tratado Teórico y Práctico de Cálculos Mercantiles y Operaciones de Banca. Por., Empleado del Banco de España. Madrid, Imprenta y Litografía de Alfonso Rodero, 1879. 4to. mayor; VIII-556 pp., 2 hs. Encuadernación en media piel, de la época. 36,00 €
- 188 C87-663
SACRISTÁN, Fermín (1853-1932). De mi banasta. Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1913. 4to.; 2 hs., 387 pp., con un gran número de deliciosas viñetas entre el texto, dibujadas por F. Avrial. Encuadernación original en cartón impreso. 30,00 €
- 189 C87-664
SAJ, Julio (Julio Alarcón y Meléndez, 1843-1924). Un escultor singular. Apuntes biográficos entre ascéticos y artísticos. (Victoriano Salmón y Pontones, 1839-1910). Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1923. 4to.; 175 pp. y 30 láminas fotográficas. Encuadernación original en tela estampada. 24,00 €
- 190 C87-668
SALINAS, Pedro. La poesía de Rubén Darío. (Ensayo sobre el tema y los temas del poeta). Buenos Aires, Editorial Losada, 1948. 4to.; 294 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 45,00 €
- 191 C87-670
SAMPELAYO, Juan H. [Editor]. «El Cínife», Periódico Universal. [Madrid, 1845]. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1950 (Colección de Índices de Publicaciones Periódicas). 4to. mayor; XVI-142 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 192 C87-673
SÁNCHEZ ORTIZ, Emilio. P.DEM. A.3.S. [Proyecto de monólogo a tres soledades]. Novela. Madrid, Taller de Ediciones Josefina Betancur, 1973. 4to.; 276 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 193 C87-674
SÁNCHEZ PÉREZ, Antonio. Actualidades de antaño. Madrid, Imprenta de los Hijos de J. A. García, 1895 [Biblioteca Universal]. 16vo.; 174 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 194 C87-676
SÁNCHEZ SILVA, José María. Adán y el Señor Dios. Ilustraciones de Lorenzo Goñi. Madrid, Escelicer, 1967. Folio; 92 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 24,00 €

HESPERIA LIBROS

- 195 C87-683
SANZ GARCÍA, José María. Madrid, ¿capital del capital español?. Contribución a la geografía urbana y a las funciones geoeconómicas de la Villa y Corte. Presentación de José Manuel Casas Torres. [Tomo Primero y único publicado]. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1975. 4to. mayor; 626 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 196 C87-690
SEMINARIO DE NOBLES DE MADRID. Colección de varios Tratados Curiosos, propios y muy utiles para la Instrucción de la Noble Juventud Española, que publica el Real Seminario de Nobles de Madrid para uso de los Cavalleros Seminaristas. Tomo II: Historia Romana y Chronologia Sagrada. Tratado de la Esfera y Geographia Universal. Breve Tratado del Blason. Tratado del Arte Symbolica. Madrid, en la Oficina de Joachin Ibarra, 1757. 4to.; 2 hs., 332 pp., 4 hs. Con tres láminas y cinco mapas plegados, ademas de un estado también plegado. Ejemplar carente de encuadernación. 150,00 €
- 197 C87-695
SERRA, Narciso. ¡Don Tomás!. Juguete cómico en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1867. 4to. menor; 75 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 24,00 €
- 198 C87-696
SERRA, Narciso. Luz y sombra. Balada lírico-dramática en dos actos y en verso, escrita en parte con el pensamiento de una obra francesa. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1867. 4to.; 54 pp., 1 h. Cubiertas mudas en cartulina. 20,00 €
- 199 C87-697
SERRANO PONCELA, Segundo. El secreto de Melibea, y otros ensayos. Madrid, Ediciones Taurus, 1959. 4to.; 237 pp., 1 h. y 7 láminas aparte. Cubiertas originales. 24,00 €
- 200 C87-698
SERRANO PONCELA, Segundo. La puesta de Capricornio. Novela. Buenos Aires, Editorial Losada, 1959. 4to.; 181 pp. Cubiertas originales dibujadas por Baldessari. 20,00 €
- 201 C87-699
SERRANO PONCELA, Segundo. Un olor a crisantemo. Relatos. Barcelona, Seix Barral, 1972. 4to.; 254 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 21,00 €
- 202 C87-709
SIMÓN PALMER, María del Carmen. Bibliografía de la Gastronomía y la Alimentación en España. Prólogo de Rafael Ansón. Gijón, 2006. 4to. mayor; 478 pp., con un total de 5513 entradas. Encuadernación original en cartóné, con sobrecubiertas. 45,00 €
- 203 C87-713
SOLÍS Y RIVADENEYRA, Antonio de. Historia de la Conquista de Méjico, poblacion y progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España. Madrid, Imprenta y Librería de Gaspar y Roig, Editores, 1851. Folio; 179 pp. Con 38 ilustraciones entre el texto. Impresión a doble columna. Encuadernación en media piel, de época. 70,00 €
- 204 C87-719
SUBERCASE, José (1812-1885). La Hidráulica. Leyes que rigen el movimiento y la resistencia de los fluidos. Discurso de Recepción en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Contestación de Lucio del Valle Arana. Madrid, 1862 [Extraído de «Memorias de la Real Academia de Ciencias de Madrid, Tomo III»]. 4to. mayor; 37 pp. Cubiertas mudas en papel. 30,00 €
- 205 C87-723
TERREROS AMÉZAGA, Carlos S(ainz). de los (1888-1963). Desarrollo e higiene del niño desde el comienzo de la segunda infancia. Madrid, Renacimiento, s.a. (hacia 1925). 4to.; 258 pp. Encuadernación original en cartóné estampado y sobrecubiertas ilustradas por Máximo Ramos 26,00 €

HESPERIA LIBROS

- 206 C87-742
TORRES DEL ÁLAMO, Angel y ASENJO, Antonio. Postinerías. Colección de diálogos en verso. Prólogo de Enrique López Alarcón. Madrid, Editorial Mundo Latino, s.a. (hacia 1918). 4to.; 210 pp., 3 hs. Cubiertas originales de Garrán. 21,00 €
- 207 C87-754
VALERO MARTÍN, Alberto. Castilla Madre: Salamanca. De la tierra, de las piedras y de los hombres. [Versos de Don Miguel de Unamuno, Gregorio Martínez Sierra, Francisco Villaespesa, Salvador Rueda y Eduardo Marquina]. Madrid, Editorial Renacimiento, 1916. 4to.menor; 254 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 208 C87-762
VEGA DE ARMIJO, Marqués de la [Antonio Aguilar y Correa, 1824-1908]. Las relaciones entre el Pontificado y el Reino de Italia. Memoria-informe, a propósito de un trabajo de M. Leroy Beaulieu, publicado en la 'Revue des Deux Mondes'. Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1888. 4to. mayor; 56 pp. Pequeñas marcas en el amplio margen exterior blanco de las primeras quince paginas. Cubiertas originales. 26,00 €
- 209 C87-776
VINDEL ÁLVAREZ, Pedro. Catálogo de la Librería de Pedro Vindel, Calle del Prado 9, Madrid. Tomo Primero. Madrid, Imprenta de Francisco Nozal, 1896. 4to.; 3 hs., 144 pp., 112 pp., 211 pp., 1 h. Con 12 ilustraciones. Encuadernación de época, en tela. 110,00 €
- 210 C87-777
VINDEL ÁLVAREZ, Pedro. Catálogo de la Librería de Pedro Vindel, Calle del Prado 9, Madrid. Tomo Segundo. Madrid, Imprenta de los Sucesores de Gabriel Pedraza, 1901. 4to.; 2 hs., 378 pp., 1 h. Con 46 reproducciones entre el texto de portadas y grabados. Encuadernación en media tela. 110,00 €
- 211 C87-779
VINDEL ÁLVAREZ, Pedro. Catálogo de Libros Escogidos, reunidos por Pedro Vindel que serán subastados y se adjudicarán en el acto al mejor postor. Madrid, Pedro Vindel, Librero-Anticuario, 1913. 4to.; IV-516 pp., 1 h. Con 128 reproducciones de portadas y encuadernaciones, varias de ellas en láminas plegadas y algunas impresas a dos tintas. Encuadernación en media piel, con lomera ornada. 170,00 €
- 212 C87-780
VINDEL ANGULO, Pedro. Catálogo Ilustrado de la Librería de Pedro Vindel. Libros Raros, Curiosos y Antiguos que se hallan de venta en esta Casa. Madrid, Imprenta Ciudad Lineal, 1927. 4to.; 2 hs., 384 pp. Con 78 reproducciones de portadas entre el texto. Encuadernación moderna en media tela. 70,00 €
- 213 C87-781
VINDEL ANGULO, Pedro. Catálogo Ilustrado de la Librería de Pedro Vindel. Libros Raros, Curiosos y Antiguos que se hallan de venta en esta Casa. Madrid, 1929. 4to.; 2 hs., 296 pp. Con 169 reproducciones de portadas entre el texto. Encuadernación en media tela. 70,00 €
- 214 C87-782
VINDEL ANGULO, Pedro. Catálogo Ilustrado de la Librería de Pedro Vindel. Libros Raros, Curiosos y Antiguos que se hallan de venta en esta Casa. Madrid, 1930. 4to. mayor; 2 hs., 314 pp. Con 230 reproducciones de portadas entre el texto y una lámina. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. 70,00 €
- 215 C87-791
VV.AA. El Madrid de Carlos III. Conferencias y Ensayos en Conmemoración del II Centenario de la Entrada Solemne de Carlos III en Madrid. Textos de Luis de Sosa, Joaquín de Entrambasaguas, José Subirá, Miguel Molina Campuzano, José Camón Aznar, José Manuel Pita Andrade, Federico Torralba Soriano, Valentín de Sambricio y Enrique Pastor Mateos. Introducción de Don Eugenio Lostau Román, Concejal Delegado del Museo Municipal. Madrid, 1961. 4to.; 256 pp., 2 hs. Edición limitada de 500 ejemplares. Cubiertas originales. 60,00 €

HESPERIA LIBROS

- 216 C87-798
VV.AA. Los Agustinos y el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial (1885-1910). En el Veinticinco Aniversario de su instalación en el Monasterio. Textos de Victorio Muñoz, Luis Villalba, Guillermo Antolín, Conrado Muiños y otros. Madrid, Imprenta Helénica, 1910. 4to. mayor; 323 pp., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 42,00 €
- 217 C87-809
WEBER, Georg (1808-1888). Historia Contemporánea, de 1830 a 1872. Traducida al castellano, anotada y aumentada con una Reseña Histórica de los Estados Unidos de América, por Alejo García Moreno. Con dos Apéndices relativos al reinado de Don Amadeo de Saboya y a la Cuestión de Oriente, y con una Reseña Histórica de los principales acontecimientos desde 1872 a 1879, por Don Manuel Merelo. Madrid, F. Góngora y Compañía, Editores, 1877-1879. Cuatro volúmenes en 4to.; 375 pp. + 349 pp. + 400 pp. + 303 pp. Ejemplar inonso. Cubiertas originales en papel impreso. 80,00 €
- 218 C87-812
WILLIAMS, Leonardo. Castilla. Madrid, Leonardo Williams, Editor, 1904. 4to.; 190 pp., 2 hs. y 9 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 45,00 €
- 219 C87-831
ZOZAYA, Antonio. Por los cauces serenos. [Recuerdos de infancia. Soliloquios. Escenas rústicas]. Prólogo de Antonio Guardiola. Valencia, F. Sempere y Compañía, Editores, s. a. (hacia 1918). 4to.; XII-256 pp., 3 hs. Cubiertas originales dibujadas por F. Mellado. 24,00 €
- 220 C87-832
ZOZAYA, Antonio. Cuentos y escenas que no son de amores. Madrid, Editorial Pueyo, 1919. 4to.; 296 pp. Cubiertas originales dibujadas por Solans. 24,00 €
- 221 C87-833
ZOZAYA, Antonio. Ideogramas. [Homenaje de sus lectores]. Madrid, Sociedad Española de Librería, s. a. (1927). 4to.; 342 pp., y una lámina retrato en color. Encuadernación original en tela estampada. 24,00 €
- 222 C86-9
AGUILERA Y GAMBOA, Enrique de, Marqués de Cerralbo (1845-1922). El arzobispo D. Rodrigo Ximénez de Rada y el Monasterio de Santa María de Huerta. Discurso de Recepción ante la Real Academia de la Historia. Contestación de Juan Catalina García. Madrid, Suvesores de Rivadeneyra, 1908. 4to. mayor; 368 pp. Ilustraciones entre el texto y 10 láminas fotográficas. Cubiertas originales. Pérdida de papel en lomera. 90,00 €
- 223 C86-10
AGUILERA Y GAMBOA, Enrique de, Marqués de Cerralbo. Leyendas Poéticas. I: El Castillo de Mos. II: Leyenda del amor. (Publicadas por disposición testamentaria). Envío de José María de Ortega Morejón. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1929. 4to. mayor; 213 pp. y 15 láminas. Cubiertas originales. 45,00 €
- 224 C86-68
CASTELLANOS DE LOSADA, Basilio Sebastián (Ed.). Album de Azara. Corona Científica, Literaria, Artística y Política que las Universidades, Academias, Maestranzas, Cuerpos científicos y patrióticos, el Cuerpo Diplomático, y hombres políticos nacionales y algunos extranjeros consagran a la buena memoria del insigne caballero aragonés, el célebre diplomático y distinguido literato español, Excmo. señor D. José Nicolás de Azara y Perera, primer marqués de Nibbiano. Obra escrita en parte, y dirigida en lo demás por ... Madrid, Imprenta de D. Alejandro Fuentenebro, 1856 (1857). 4to. mayor; XVI pp., 770 pp., 1 h. Ilustraciones y retratos entre el texto y 22 láminas. Cubiertas originales. 170,00 €

HESPERIA LIBROS

- 225 C86-78
AZORÍN. Fiesta en Aranjuez en honor de Azorín. [Palabras de José Ortega y Gasset, Poesía de Juan Ramón Jiménez, Carta de Pío Baroja, Poesía de Antonio Machado, Discurso de Azorín, y otros textos]. Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1915. 4to. menor; 96 pp., 7 hs., y una lámina fotográfica de la Fuente de Apolo en los jardines de Aranjuez. Puntos de óxido. Cubiertas originales, con puntos de óxido. 36,00 €
- 226 C86-104
BAROJA, Pio. Aviraneta o La vida de un conspirador. Madrid, Espasa Calpe, 1931 ('Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX'). 4to; 328 pp. y dos láminas. Primera edición. Cubiertas originales, con alguna mancha. 26,00 €
- 227 C86-106
BAROJA, Pio. Las noches del Buen Retiro. Novela. Madrid, Espasa-Calpe, 1934. 4to. menor; 320 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 28,00 €
- 228 C86-120
BAUER Y LANDAUER, Ignacio (1911-1961). Papeles de mi archivo. Relaciones de África. Tomo II: Marruecos. Recopiladas por ... Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, s.a. (1922) ['Biblioteca Hispano Marroquí']. 4to. mayor; XII pp., 357 pp. Puntos de acidez. Cubiertas originales. Ejemplar falto de lomera. 70,00 €
- 229 C86-121
BAUER Y LANDAUER, Ignacio. Papeles de mi archivo. Relaciones de África. Tomo IV: Argel. Recopiladas por ... Madrid, Editorial Ibero-Africano-Americana, s.a. (1922) ['Biblioteca Hispano Marroquí']. 4to. mayor; XIII pp., 350 pp. Puntos de acidez. Cubiertas originales. Ejemplar falto de lomera. 70,00 €
- 230 C86-123
BAYO, Ciro (1860-1939). Manual del lenguaje criollo de Centro y Sudamérica. Madrid, Rafael Caro Raggio, Editor, 1931. 4to.; 273 pp. Cubiertas originales. Falta de papel en la parte superior. 60,00 €
- 231 C86-134
BENET, Juan (1927-1993). Una meditación. Barcelona, Editorial Seix Barral, 1970. 4to.; 329 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. Sobrecubiertas con una fotografía de Oriol Maspons. 22,00 €
- 232 C86-135
BENET, Juan. Teatro. [Anastas o el Origen de la Constitución. Agonia confutans. Un caso de Conciencia]. Madrid, Siglo XXI de España Editores, 1971. 4to. menor; 207 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 233 C86-136
BENET, Juan. En el estado. Madrid, Alfaguara, 1977. 4to.; 211 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales, plastificadas. 19,00 €
- 234 C86-142
BLANC, Louis (1811-1882). Historia de Diez Años ó sea de la Revolución de 1830 y de sus consecuencias en Francia y fuera de ella hasta fines de 1840. Con un resumen histórico que abraza los Cien Días y la Restauración. Traducida, anotada y continuada hasta 1846 por Don Antonio de Burgos. [Junto con:] Historia de Ocho Años 1840-1848 por Elias Reynault, continuación de la Historia de Diez Años...y complemento del reinado de Luis Felipe. [Junto con:] Resumen histórico de los Siete Años, desde 1848 hasta 1854, por D. F. de P. V. Madrid-Barcelona, Librería Española, Imprenta de Luis Tasso, 1854. Folio; 746 pp., impresas a doble columna. Ejemplar sin láminas. Encuarnación de la época en media piel. 135,00 €

HESPERIA LIBROS

- 235 C86-148
BOCÁNGEL Y UNZUETA, Gabriel (1603-1658). Elegía en la muerte de Lope Fénix de Vega Carpio, insigne poeta. Introducción de José Manuel Blecua. Valladolid, Ediciones Don Aire, Juan Manuel Blecua y Nicolás Sanz y Ruiz de la Peña, Editores, 1939. 4to. mayor; 6 hojas sin paginar impresas en papel fuerte. Cubiertas originales. 15,00 €
- 236 C86-149
BOCÁNGEL Y UNZUETA, Gabriel. La Lira de las Musas. Selección y prólogo por Francisco Salvá Miquel. Barcelona, Montaner y Simón, 1948 (Polimnia). 16vo. (12 x 8 cms.); 192 pp. Encuadernación original en cartón estampado. 22,00 €
- 237 C86-192
CABRERA DE CÓRDOBA, Luis (1559-1623). De Historia, para entenderla y escribirla (1611). Edición, estudio preliminar y notas de Santiago Montero Díaz. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1948. 4to.; LVI pp., 201 pp., 1 h. Cubiertas originales. Pérdida del tercio inferior del papel de la lomera. 23,00 €
- 238 C86-193
CABRERA DE CÓRDOBA, Luis. Relaciones de las cosas sucedidas en la Corte de España desde 1599 hasta 1614. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, 1857. Prefacio de Ricardo García Cárcel. Salamanca, Junta de Castilla y León, 1997. 4to. mayor; 42 pp., X pp., 655 pp. Encuadernación original en media piel y tela. 38,00 €
- 239 C86-200
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Psalle et Sile. Poema. (1662). Reproducción en facsímil, seguida de una noticia bibliográfica por Leopoldo Trenor y un comentario crítico por Joaquín de Entrambasaguas. Valencia, Miguel Juan, 1936 (1939). 4to mayor; 3 hs., frontis grabado, 5 hs., 85 pp., 4 hs. Tirada limitada de 250 ejemplares impresos en papel de hilo. Cubiertas originales. 60,00 €
- 240 C86-230
CASTAÑEDA Y ALCOVER, Vicente (1884-1958). Ensayo de un Diccionario de Encuadernadores Españoles. Madrid, Imprenta y Editorial Maestre, 1958. 4to. mayor; 330 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto seis láminas, en negro y color. Edición limitada y numerada de 100 ejemplares impresos en papel de hilo. Cubiertas originales. 600,00 €
- 241 C86-231
CASTAÑEDA Y ALCOVER, Vicente. El Marqués de Villa-Urrutia. Bio-bibliografía. Madrid, Francisco Beltrán, Tipografía de Archivos, 1933. 4to. mayor; 27 pp., 2 hs. y una lámina retrato aparte. Cubiertas originales. 20,00 €
- 242 C86-241
CASTRO, Francisco de (1672-1713). Siete Entremeses. ¿Quién masca ahí?. La burla del sombrero. La Fantasma. Francisco, ¿qué tienes?. El vejete enamorado. Primera y segunda parte de El Órgano y el Mágico. Barcelona, Gráficas Aymami, 1957. 4to.; 183 pp., 4 hs. Con siete ilustraciones tomadas de la edición de [Barcelona] 1779. Edición limitada y numerada de 250 ejemplares impresos en papel de hilo. Cubiertas originales. 50,00 €
- 243 C86-275
CORRAL, Gabriel de (1588-c.1652). La Cintia de Aranjuez. Edición de Joaquín de Entrambasaguas. Madrid, Instituto Nicolás Antonio, 1945 [Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos]. 4to. menor; 409 pp., 1 h. Cubiertas originales, ligeramente fatigadas. 28,00 €
- 244 C86-294
CRUZ, Ramón de la (1731-1794). Sainetes. Prólogo de José Feliu y Codina. Barcelona, Biblioteca «Arte y Letras» de E. Domenech y Compañía, 1882. Dos volúmenes en 4to.; 2hs., XLIII-338 pp. 1 h. + 2 hs., 343 pp., 2 hs., con ilustraciones entre el texto y 20 láminas aparte, originales de José Llobera y Ángel Lizcano. Encuadernación original en tela estampada, con diseño de Jorba. 70,00 €

HESPERIA LIBROS

- 245 C86-295
CRUZ, Ramón de la. Diez Sainetes inéditos. Edición e introducción de Luigi di Filippo. Madrid, Publicaciones de la Real Escuela Superior de Arte Dramático, 1955. 4to.; 2 hs., 269 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 246 C86-313
DÍAZ MAGRO, Salvador. Amén el negro y el muerto. (y) El pájaro disecado y el pájaro muerto. Madrid, «Trilce» Pliegos de Poesía y Arte al cuidado de Antonio Leyva, 1959. 4to. mayor; 56 pp., con 24 grabados realizados directamente al linoleum por el autor. Edición limitada de 500 ejemplares. Cubiertas originales. 24,00 €
- 247 C86-314
DÍAZ ROIG, Mercedes (1929-1988). El Romancero y la lírica popular moderna. México, El Colegio de México, 1976. 4to. menor; XII pp., 2 hs., 283 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 248 C86-372
FERNÁNDEZ DE VELASCO, Bernardino, Duque de Frias (1783-1851). Obras Poéticas. Publicadas a expensas de sus herederos por la Real Academia Española, de que fué Individuo. Prólogos del Duque de Rivas y de de Mariano Roca de Togores, Marqués de Molins. Madrid, Imprenta y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1857. 4to. mayor; LIII pp., 306 pp. Texto enmarcado, impreso en papel superior. Encuadernación de época en tela. 60,00 €
- 249 C86-373
FERNÁNDEZ DE OVIEDO Y VALDÉS, Gonzalo (1478-1557). Las Quinquagenas de la Nobleza de España. Publicadas por la Real Academia de la Historia, bajo la dirección de Don Vicente de la Fuente. Tomo I (único publicado). Madrid, Imprenta y Fundición de Manuel Tello, 1880. Folio; XXXVI pp., 559 pp. Ilustraciones entre el texto y cuatro láminas, tres de ellas plegadas. Impresión en papel de hilo verjurado, con amplios márgenes. Primera edición impresa. Ejemplar en buen estado, aunque carente de encuadernación, conservando restos de cubiertas originales. 170,00 €
- 250 C86-380
FERRER DEL RÍO, Antonio (1814-1872). Colección de los artículos de La Esperanza sobre la Historia del reinado de Carlos III en España. Tercera edición. Madrid, Imprenta de La Esperanza, 1858. 4to.; 527 pp. Reutilización de una encuadernación del siglo XVIII, ligeramente fatigada. 150,00 €
- 251 C86-394
FOXÁ, Agustín de [Conde de Foxá, 1903-1959]. El Almendro y la Espada. Poemas de Paz y Guerra. San Sebastián, Editora Internacional, 1940. 4to.; 119 pp., 2 hs., y tres láminas con dibujos de Jesús Olasagasti. Primera edición. Cubiertas originales. 42,00 €
- 252 C86-395
FOXÁ, Agustín de. 10 Poesias sobre a Guerra Civil Espanhola. Versão portuguesa de António Manuel Couto Viana. Coimbra, Cidadela, 1972. 4to.; 43 pp. y 3 láminas con ilustraciones de Juan Soutullo. Ejemplar con ligeras restauraciones. Cubiertas originales. 22,00 €
- 253 C86-433
GASPAR, Enrique (1842-1902). Las personas decentes. Novela de costumbres contemporáneas. Barcelona, Heintich y Compañía en comandita, Editores, 1891. 4to.; 326 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto de Pedro Eriz. Primera edición. Encuadernación original en tela estampada. 50,00 €
- 254 C86-436
GIL GARCÍA, Bonifacio (1898-1964). La Fama de Madrid según la tradición popular, sacada de refranes, coplas, canciones, romances y leyendas de todas las regiones españolas y países hispanoamericanos. Madrid, Ediciones Acies, 1958. 4to.; 415 pp. Cubiertas originales. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 255 C86-447
[GÓMEZ DE LA CORTINA, Joaquín, Marqués de Morante, 1808-1868]. Catalogue de la Bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante. Précédé d'une Notice Bibliographique par M. Francisco Asenjo Barbieri, et de quelques mots sur cette bibliothèque par M. Paul Lacroix (bibliophile Jacob). Première Partie. Paris-Londers-Madrid, Librairie Bachelin-Deflorenne, 1872. 4to. mayor; 2 hojas, XL pp., 352 pp. Encuadernación de época en media piel, con lomera gofrada en seco. Pequeño desperfecto en el plano superior. 120,00 €
- 256 C86-449
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. La malicia de las acacias. Novelas. [La malicia de las acacias. Los gemelos y el guante. El joven de las sobremesas. La tormenta. La gallipava. El miedo al mar. De otra raza. La gangosa. y Aquella novela]. Valencia, Editorial Sempere, s.a. (1925). 4to.; 265 pp. Primera edición. Encuadernación moderna en media tela. 90,00 €
- 257 C86-450
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. La Roja. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 62 pp. Ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 30,00 €
- 258 C86-451
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El Circo. Prólogo de Julio Gómez de la Serna y Prefacio por Julio, Francisco y Alberto Fratellini. Barcelona, Al Monigote de Papel, 1943. 4to.; XIII - 279 pp. Ilustraciones del autor y de «Apa» [Feliu Elías i Bracons]. Cubiertas originales, ligeramente fatigadas. 26,00 €
- 259 C86-452
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El dueño del átomo. Con una Advertencia importante del autor. Buenos Aires, Editorial Losada, 1945. 4to. menor; 227 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 260 C86-453
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El chalet de las rosas. Segunda edición. Barcelona, José Janés Editor, 1948. 4to. menor; 151 pp. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 261 C86-454
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Doña Juana la Loca y otras seis novelas superhistóricas. Madrid, Revista de Occidente, 1949. 4to.; 157 pp., 2 hs. Primera edición en España. Cubiertas originales. 42,00 €
- 262 C86-455
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Total de Greguerías. Con prólogo y mas de 300 ilustraciones originales del propio autor. Madrid, Aguilar, 1955. 8vo. menor; LXXX pp., 1532 pp., 2 hs. Ilustraciones entre el texto y una lámina retrato. Impresión en papel biblia. Encuadernación original en piel estampada, ligeramente fatigada. 150,00 €
- 263 C86-456
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Obras Completas. Barcelona, Editorial AHR, 1956-1957. Dos volúmenes en 4to.; 2014 pp., 1 h. y 2116 pp., 2 hs. Ilustraciones de Ramón entre el texto. Impresión en papel biblia. Prumera edición. Encuadernación original en piel con lomera ornada. 170,00 €
- 264 C86-457
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Biografías Completas. Con prólogo del autor. Madrid, Aguilar, 1959. 4to.; XL pp., 1520 pp., 1 h. y 35 láminas fuera de texto. Falta de un pequeño trozo de texto en la última página del prólogo. Por lo demas excelente ejemplar. Impresión en papel biblia. Encuadernación original en piel, con lomera ornada. 60,00 €

HESPERIA LIBROS

- 265 C86-458
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Retratos Completos. (Efigies. Retratos contemporáneos. Nuevos retratos contemporáneos. Otros retratos). Madrid, Aguilar, 1961. 4to.; 1193 pp., 1 h. y 75 láminas fotográficas con retratos fuera de texto. Impresión en papel biblia. Encuadernación original en piel, con lomera ornada. 60,00 €
- 266 C86-464
GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel. Historias y leyendas. Estudios literarios.(La doncella que se sacó los ojos (Para la leyenda de Santa Lucía); Precedentes islámicos de la Leyenda de Garín; La huella del León; Con la ilusión basta; El celoso engañado; Fray Luis de León en la poesía castellana; El curandero morisco del S. XVI, Román Ramírez; Sebastián de Covarrubias y Orozco. Datos biográficos. Pleito entre Lope de Vega y un editor de sus comedias; Pleitos de Quevedo con la Villa de la Torre de Juan Abad - Juan de Villaviciosa y "La Mosquea'). Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1942. 4to.; 634 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 267 C86-467
GOODOLPHIM, José Cipriano da Costa (1842-1910). Visita a Madrid. Lisboa, Typographia Universal de Thomaz Quintino Antunes, 1871. 4to.mayor; 83 pp. Cubiertas originales fatigadas. 60,00 €
- 268 C86-477
[GRIMALDI, Juan de, 1796-1872]. Programa del melo-mimo-drama mitológico-burlesco de magia y de grande espectáculo en tres actos Todo lo vence el amor ó La Pata de Cabra. Representado en el Teaatro de esta Ciudad el mes de Agosto de 1836. Sevilla, Imprenta de Don Mariano Caro, s.a. (1836). 8vo.; 13 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 24,00 €
- 269 C86-489
HERRERA, Juan de (1530-1597). Sumario y breve declaracion de los diseños y estampas dela Fabrica de San Lorenzo el Real del Escorial. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Viuda de Alonso Gómez, 1589. Valencia, Albatros, 1978. 8vo.; 2 hs., 32 folios numerados, 11 hs. Edición no venal, limitada y numerada de 500 ejemplares. Cubiertas originales. 30,00 €
- 270 C86-494
HIERRO, José (1922-2002). Poesías Completas (1944-1962). Madrid, Ediciones Giner, 1962. 4to.; 565 pp., 1 h. Cubiertas originales. 70,00 €
- 271 C86-495
HIERRO, José. Libro de las alucinaciones. Madrid, Editora Nacional, 1964. 4to.; 3 hs., 98 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 90,00 €
- 272 C86-537
JIMÉNEZ FRAUD, Alberto. Cincuentenario de la Residencia de Estudiantes, 1910-1960. Palabras del Presidente de la Residencia. Oxford, Edición privada, 1960. 4to.; 96 pp. Impresión en papel de hilo. Cubiertas originales. 50,00 €
- 273 C86-564
LANZA, Silverio (Juan Bautista Amorós, 1856-1912). Obra Selecta. Selección y estudio preliminar de Luis S. Granjel. Madrid - Barcelona, Ediciones Alfaguara, 1966 [«Los Raros»]. 4to. menor; 590 pp., 1 h. y 6 láminas. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas. 30,00 €
- 274 C86-569
LAYNEZ o LAÍNEZ, Pedro (c.1538-1584). Obras de Pedro Laynez. Estudio preliminar, edición y notas de Joaquín de Entambasaguas, con la colaboración de Juana de José Prades y Luis López Jiménez. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, CSIC, 1951. Dos tomos en 4to.; X pp., 461 pp., 1 h. y 25 láminas + 438 pp. Cubiertas originales. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 275 C86-606
LÓPEZ SILVA, José (y) PI Y MARGALL, Francisco. Migajas. Con un prólogo de Sinesio Delgado (y) Trabajos sueltos. Amadeo de Saboya; Juan de Mariana; Don Juan Tenorio. Barcelona, Antonio López Editor, s.a. (1895). (Col. Diamante, 27 y 28). Dos tomos en un volumen en 12vo.; 176 pp. y 192 pp., Con dos láminas retrato de los autores. Primeras ediciones. Encuadernación de época en tela roja. 50,00 €
- 276 C86-625
MADRID. Certificación Oficial en Papel Sellado, manuscrita y firmada por el Secretario Don Diego Verdugo Bocanegra el 2 de Julio de 1726 sobre la Elección y Nombramiento de Secretario Mayor del Ayuntamiento de Madrid de Don Simón Moreno de Villoda. [Madrid, 1726]. Dos hojas en folio, manuscritas por entero, con ligero desgaste en la parte inferior de las mismas, sin que impida la lectura. Cubiertas mudas en cartulina. 170,00 €
- 277 C86-626
MADRID. Fuero de Madrid. (1202). Estudio: El Fuero de Madrid y los derechos locales castellanos, por Galo Sanchez; Transcripción del texto por Agustín Millares Carlos; Glosario por Rafael Lapesa. Reimpresión de la edición de Madrid, Archivo de la Villa, 1932. Madrid, Ayuntamiento, 1994. Folio; X pp., 73 pp., 4 hs. y 64 láminas fotográficas en color que reproducen el manuscrito original. Cubiertas originales. 26,00 €
- 278 C86-631
MANZANEQUE FELTRER, Luis (1892-1972). El dominio del Aire y la Defensa nacional. Madrid, Agencia Española de Librería, 1931. 4to.; 271 pp., con 9 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 30,00 €
- 279 C86-632
MARAÑÓN, Gregorio (1887-1960). Nuevas orientaciones sobre la patogenia y tratamiento de la diabetes insípida. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1920. 4to. menor; 174 pp. y 14 láminas fotográficas. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 280 C86-633
MARAÑÓN, Gregorio. Problemas actuales de la doctrina de las secreciones internas. Madrid, Ruiz Hermanos, Editores, 1922. 4to.; XIX-265 pp., con 39 ilustraciones entre el texto. Primera edición. Cubiertas originales. 30,00 €
- 281 C86-634
MARAÑÓN, Gregorio. Sobre el Hipertiroidismo climatérico. Valencia, Establecimiento Tipográfico Domenech, 1927. 4to.; 29 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 282 C86-635
MARAÑÓN, Gregorio. Estudios de Fisiopatología Sexual. Barcelona, Manuel Marín Editor, 1931. 4to.; 275 pp., 2 hs., con 21 ilustraciones entre el texto. Primera edición. Cubiertas originales. 24,00 €
- 283 C86-636
OLIVER BRACHFELD, Francisco. Contra Marañón. Con una crítica de las teorías sexuales de Marañón, una réplica del Doctor Don Gregorio Marañón y un epílogo (del autor). Barcelona, «Europa», 1933. 4to.; 160 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 284 C86-646
MARTÍN DEL YERRO, Luis. Historia y Descripción de la Posesión titulada Palacio de Buena - Vista ó del Ministerio de la Guerra en Madrid. Madrid, Imprenta del «Memorial de Ingenieros», 1884. Folio; VII-110 pp., más 14 láminas plegadas con planos. Encuadernación moderna en media tela. 130,00 €

HESPERIA LIBROS

- 285 C86-672
[MESONERO ROMANOS, Ramón de (1803-1882)]. Recuerdos de viaje por Francia y Bélgica en 1840 y 1841. Su autor El Curioso Parlante. Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1841. 8vo.; 2 hs., 332 pp. Primera edición Encuadernación de época, en media piel. 130,00 €
- 286 C86-741
OROZCO DÍAZ, Emilio. El poema 'Granada' de [Agustín] Collado del Hierro. Introducción. Granada, Patronato de la Alhambra, 1964. 4to.; 279 pp., 3 hs. y 18 láminas. Cubiertas originales. 28,00 €
- 287 C86-747
ORTIZ, Francisco. La Apología en defensa de las Comedias que se representan en España (c.1614). Edición y notas de Louis C. Pérez. Valencia, 1977 (Estudios de Hispanófila). 4to.; 144 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 288 C86-783
PÉREZ DE HERRERA, Cristóbal (1558-1625). Amparo de pobres. Edición, introducción y notas de Michel Cavillac. Madrid, Espasa-Calpe, 1975 ('Clásicos Castellanos'). 4to. menor; CCIV pp., 316 pp. Ilustraciones facsímiles. Encuadernación original en pasta española. 24,00 €
- 289 C86-791
PÉREZ GALDÓS, Benito. Memoranda. (Paco Navarro; La Reina Isabel; La casa de Shakespeare; Pereda; Cuarenta leguas por Cantabria; Clarín; Ferreras; Don Ramón de la Cruz y su época; Niñerías; Soñemos, alma, soñemos; Rura; ¿Mas paciencia?. La República de las Letras). Madrid, Perlado, Paez y Compañía, 1906. 4to.; 263 pp., 4 hs. Primera edición. Encuadernación moderna en media tela. 48,00 €
- 290 C86-823
QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. Teatro Inédito. (Cómo ha de ser el privado; Bien haya quien a los suyos parece; Pero Vázquez de Escamilla. Fragmento; Fragmento sin título). Introducción de Miguel Artigas. Madrid, Real Academia Española, 1927. 4to. menor; LXXX pp., 252 pp., 1 h. Cubiertas originales. 45,00 €
- 291 C86-824
QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. Epistolario completo. Edición crítica, con extensas anotaciones, apéndices, documentos inéditos y una acabada bibliografía, por Luis Astrana Marín. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1946. 4to.; XLIX pp., 834 pp. y 9 láminas, siete de ellas con facsímiles de manuscritos. Impresión en papel biblia. Encuadernación original en piel, con estampaciones doradas en plano superior. 48,00 €
- 292 C86-825
QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. Obra Poética. Edición de José Manuel Blecua. Madrid, Editorial Castalia, 1969-1981. Cuatro volúmenes en 4to. mayor; 702 pp. + 538 pp. + 734 pp. + 574 pp. Numerosas láminas con facsímiles. Encuadernación original en tela. 150,00 €
- 293 C86-827
QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. Execración contra los judíos. Edición de Fernando Cabo Aseguinolaza y Santiago Fernández Mosquera. Barcelona, Crítica, 1996. 4to; alargado; LIX pp., 54 pp., 1 h. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas. 24,00 €
- 294 C86-828
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Poesía inédita. Atribuciones del manuscrito de Évora. Edición de María Hernández. Prólogo de Pablo Jauralde. Barcelona, Libros del Silencio, 2010. 4to.; 165 pp. Cubiertas originales. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 295 C86-840
N/A. Reglamento y Catálogos por orden alfabético y de materias de la Biblioteca del Senado. Madrid, Imprenta y fundición de Eusebio Aguado, 1851. 4to.; 671 pp. Primera edición. Encuadernación de época en media piel. 160,00 €
- 296 C86-846
RÉPIDE, Pedro de. La Saeta de Abaris. Del Mar Negro al Caribe. Madrid, Editorial Renacimiento, 1929. 4to.; 304 pp., 3 hs. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en tela. 30,00 €
- 297 C86-847
RÉPIDE, Pedro de. Las Calles de Madrid. Compilación, revisión, prólogo y notas de Federico Romero. Epílogo de Alfonso de la Serna. Madrid, Afrodiseo Aguado, 1971. 4to. mayor; XVI-797 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto y 15 láminas en color, seis de ellas plegadas, con dibujos de Juan Esplandiú. Impresión a doble columna. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas. 60,00 €
- 298 C86-875
RODRÍGUEZ, Lucas. Romancero Historiado (Alcalá 1582). Edición, estudio, bibliografía e índices por Antonio Rodríguez-Moñino. Madrid, Editorial Castalia, 1967 (Colección de Romanceros de los Siglos de Oro, II). 4to.; 270 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original en tela estampada. 30,00 €
- 299 C86-915
ROSALES, Luis y VIVANCO, Luis Felipe. Poesía Heróica del Imperio. Antología y prólogos de... Madrid, Ediciones Jerarquía, 1940-1943. Dos volúmenes en 4to. mayor; XXX pp., 580 pp. y LXXIX pp., 743 pp. Cubiertas originales. 90,00 €
- 300 C86-922
RUIZ, Roberto. El último oasis. Novela. México, Joaquín Mortiz Editor, 1964 [«El Volador»]. 4to. menor; 180 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 18,00 €
- 301 C86-935
SÁINZ DE ROBLES, Federico Carlos (1898-1982) Ensayo de un Diccionario Mitológico Universal. Madrid, Aguilar, 1958 4to. mayor; LX-821 pp., con 553 ilustraciones entre el texto de Victoriano González Noriega. Encuadernación original en tela. 90,00 €
- 302 C86-936
SÁINZ RODRÍGUEZ, Pedro (1897-1986). Evolución de las ideas sobre la Decadencia Española, y otros estudios de crítica literaria. Madrid, Ediciones Rialp, 1962. 4to. menor; 578 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 303 C86-940
SALAS BARBADILLO, Alonso Jerónimo de. El sutil cordovés Pedro de Urdemalas y El gallardo Escarramán. Edición, introducción y notas de Marcel Charles Andrade. Valencia, 1974 (Estudios de Hispanófila). 4to.; 310 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 304 C86-954
SÁNCHEZ MOGUEL, Antonio (1847-1913). Memoria acerca de 'El Mágico Prodigioso' de Calderón, y en especial sobre las relaciones de este drama con el 'Fausto' de Goethe. Precédela un Discurso de Don Víctor Balaguer. Madrid, Tipografía de La Correspondencia Ilustrada, 1881. 4to. menor; 212 pp. Impresión en papel de hilo. Ejemplar con la rúbrica autógrafa de Sánchez Moguel. Encuadernación de época en media piel con puntas y lomera ornada. 90,00 €
- 305 C86-957
SÁNCHEZ RIVERO, Angel (1888-1930). Meditaciones políticas. Prólogo de Benjamín Jarnés. Madrid, Ediciones Literatura, 1934. 4to.; 187 pp. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 306 C86-1000
SIGUENZA, José de. Historia primitiva y exacta del Monasterio del Escorial., la mas rica en detalles de cuentas se han publicado. Escrita en el siglo XVI por ... , Bibliotecario del Monasterio y primer historiador de Felipe II. Arreglada por Don Miguel Sánchez y Pinillos. Madrid, Imprenta y Fundación de M. Tello, 1881. 4to. menor; 560 pp. y una lámina retrato, litografiada por Cilla. Ejemplar parcialmente intonso. Cubiertas originales, con pequeñas pérdidas de papel. 90,00 €
- 307 C86-1001
SIGÜENZA Y VERA, Juan José. Memoriales Tipográficos (1804-1826). Transcritos de los originales por Antonio Rodríguez- Moñino. Valencia, Editorial Castalia, 1948 ('Gallardo. Colección de Opúsculos para Bibliófilos'). 4to. menor; XXV-105 pp., 1 h., y una lámina plegada. Edición limitada y numerada de 400 ejemplares impresos en offset. Cubiertas originales. 60,00 €
- 308 C86-1008
SOTO, Hernando de. Emblemas moralizadas. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, herederos de Juan Iñiguez de Lequerica, 1599. Edición e introducción de Carmen Bravo-Villasante. Madrid: Fundación Universitaria Española, 1983. 8vo.; XXXII pp., 8 hs., 134 folios numerados, 2 hs. Cubiertas originales. 26,00 €
- 309 C86-1043
TORRE, Guillermo de (1900-1971). Historia de las Literaturas de Vanguardia. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1965. 4to.; 946 pp., 1 h. Con 137 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela. 50,00 €
- 310 C86-1084
ÁLVAREZ GÓMEZ, Mariano. Unamuno y Ortega: la búsqueda azarosa de la verdad. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003. 4to.; 390 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 311 C86-1123
VALES ASENJO, Francisco Xavier. Elogio Fúnebre del Excelentísimo Señor Don Francisco Álvarez de Toledo y Palafox, Duque de Fernandina, Conde de Niebla, que en el día 31 de Enero de 1817 dixo... en la Real Iglesia de San Isidro de Madrid. Madrid, Imprenta de Doña Catalina Piñuela, 1817. 4to. menor; VIII - 47 pp. Encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 312 C86-1144
VEGA CARPIO, Lope de. Comedias inéditas de Frey Lope de Vega Carpio. Tomo Primero (único publicado). [Amor, pleito y desafío; Amor con vista; La prueba de los amigos; Un pastoral albergue; Relación de la comedia 'El premio de la hermosura']. Madrid, Imprenta y Estereotipia de M. Rivadeneyra, 1873 (Colección de libros españoles raros ó curiosos, 6). 4to. menor; XV pp., 494 pp., 1 h. Impresión en papel de hilo. Encuadernación de época en media piel con puntas. Corte superior dorado. 150,00 €
- 313 C86-1146
VEGA CARPIO, Lope de. Obras [dramáticas] de Lope de Vega, publicadas por la Real Academia Española. (Nueva edición). [Prólogos de Emilio Cotarelo y Mori, Ángel González Palencia, Federico Ruiz Morcuende y Justo García Soriano]. Madrid, Tipografía de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1916-1930. Trece volúmenes en 4to.; XV pp., 716pp. + XVIIpp., 668 pp. + XXIX pp., 689pp. + XXIX pp., 730pp. + XXXIII pp., 702pp. + XXXI pp., 693pp. + XXXVII pp., 719 pp. + XLVI pp., 712 pp. + LXII pp., 766 pp. + LVII pp., 738pp. + XL pp., 745pp. + XXX pp., 690 pp. + XXXVIII pp., 678 pp. Cubiertas originales, con pequeñas pérdidas de papel. 325,00 €
- 314 C86-1147
VEGA CARPIO, Lope de. La Gatomaquia. Poema jocoserio. Primera edición anotada en España, dispuesta en el Tricentenario de la muerte del poeta, por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, C. Bermejo Impresor, 1935. 4to.; LXXVI-258 pp., 4 hs. y siete láminas dibujadas por Lola Anglada. Cabeceras de Federico Avrial. Cubiertas originales. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 315 C86-1148
VEGA CARPIO, Lope de. La Dorotea. Edición de Edwin S. Morby. Madrid, Editorial Castalia, 1958. 4to. mayor; 501 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela. 46,00 €
- 316 C86-1164
VERA, Diego de. Cancionero llamado Danza de Galanes.(Cancionero llamado Dança de galanes, en el qual se contienen innumerables canciones para cantar, y baylar, con sus respuestas, y para desposorios y otros plazer. Barcelona, 1625). Valencia, Editorial Castalia, 1949. 8vo.; 3 hs., 118 pp. 1 h. Edición limitada y numerada de 250 ejemplares impresos en papel offset. Cubiertas originales. 50,00 €
- 317 C86-1180
VIVANCO, Luis Felipe (1907-1975). Tiempo de dolor. Poesía, 1934-1937. Madrid, Imprenta de Silverio Aguirre, 1940. 4to. cuadrado; 149 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Primera edición. Cubiertas originales. 170,00 €
- 318 C86-1181
VIVANCO, Luis Felipe. Prosas propicias. Barcelona, Plaza y Janés, 1976. 4to. menor; 184 pp., 4 hs. Encuadernación original en cartóné. 24,00 €
- 319 C86-1182
VIVANCO, Luis Felipe. Introducción a la Poesía Española Contemporanea. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1974. Dos volúmenes en 4to.; 345 pp.+ 378 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 320 C86-1189
VIVES Y ESCUDERO, Antonio (1859-1925). Estudio de Arqueología Cartaginesa. La Necrópoli de Ibiza. Madrid, Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 1917. 4to. mayor; XLVIII pp., 189 pp., 1 h. Con 160 ilustraciones entre el texto y 106 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 200,00 €
- 321 C86-1206
VV.AA. Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Número homenaje con motivo de la celebración del IV Centenario de la fundación de El Escorial. [Contiene entre otros textos: Miguel Mas Bordonau: La librería y los libros de coro del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial; Luis de Cuadra y Escrivá de Romaní: La Heráldica en el Monasterio de El Escorial; Luis M. Feduchi: El conjunto ebanístico de la Biblioteca de El Escorial; Consuelo Iglesias de la Vega; Algunos artistas jerónimos de El Escorial; Francisco Iñiguez Almech: Los ingenios de Juan de Herrera; Arcadio Larrea Palacín: Catálogo de monjes músicos en El Escorial; María Vilar Bonet: Fray Antonio de Villacastín, obrero mayor del real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial; Florentino Zamora Lucas: Felipe II y su bufón Miguel de Antoña en los comienzos del Monasterio de El Escorial]. Madrid, 1963. 4to.; 498 pp. Estados plegados y 75 láminas. Cubiertas originales. 60,00 €
- 322 C86-1221
XIMENES, Miguel. Primera parte de los meiores romances a lo devino que hasta a ora an salido. El uno en alabança de San Juan Baptista, y una Cancion de Iacob a la hermosura de Rachel, y respuesta de Rachel a Iacob, y una Satira al Nacimiento, con unas redondillas a lo mismo, y un Romance al Santissimo Sacramento. Con un Soneto al Niño Iesus. Reproducción facsímil de la edición de Sevilla, Francisco Aylan, 1629. Murcia, Antonio Pérez y Gómez, 1963. Un pliego en 4to. de 4 hojas. Impresión en papel de hilo. Edición limitada y numerada de 400 ejemplares. Cubiertas originales. 15,00 €
- 323 C86-1225
ZABALETA, Juan de (1610-c. 1670). El dia de fiesta por la mañana y por la tarde en Madrid. Selección, prólogo y notas por Luis Santullano. México, Editorial Séneca, 1940 ('Primavera y Flor'). 4to. menor, 147 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 26,00 €

HESPERIA LIBROS

- 324 C86-1226
ZABALETA, Juan de. Errores celebrados [de la Antigüedad]. Edición, introducción y notas de David Hershberg. Madrid, Espasa-Calpe, 1972. 4to.; XXX pp., 222 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 325 C86-1228
ZAMBRANO, María. La España de Galdós. Barcelona, La Gaya Ciencia, 1982. 4to. alargado; 148 pp., 2 hs. Ilustraciones de Ramón Gaya. Cubiertas originales. 17,00 €
- 326 C86-1238
ZAYAS Y SOTOMAYOR, María de (1590-c. 1660). Novelas Amorasas y Ejemplares. Edición y prólogo de Agustín G. de Amezúa. Madrid, Real Academia Española, 1948. 4to.; L pp., 423 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 327 C86-1239
ZAYAS Y SOTOMAYOR, María de. Desengaños amorosos. Parte segunda del Sarao y entretenimiento honesto. Edición y prólogo de Agustín G. de Amezúa. Madrid, Real Academia Española, 1950. 4to.; XXIV pp., 461 pp., 2 hs. Cubiertas originales. Pequeñas faltas en lomera. 34,00 €
- 328 C85-132
BENAVENTE, Jacinto. De Sobremesa. Crónicas. Cuarta Serie. Madrid, Perlado, Páez y Compañía, 1912. 4to.; 303 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 329 C85-133
BENAVENTE, Jacinto. La noche del sábado. Novela escénica en cinco cuadros. Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 217 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales ilustradas por Marco. 22,00 €
- 330 C85-134
BENAVENTE, Jacinto. Cartas de mujeres. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1921. 4to.; 214 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 331 C85-150
BONILLA Y SAN MARTÍN, Adolfo (Ed.). Libros de Caballerías. I: Ciclo Artúrico; Ciclo Carolingio. II: Ciclo de los Palmerines; Extravagantes; Glosario; Variantes; Correcciones e Índices Madrid, Bailly Baillié e Hijos, Editores, 1907-1908 ('Nueva Biblioteca de Autores Españoles'). Dos volúmenes en 4to. mayor; 1 h., 556 pp. y 3 hs., 733 pp., 1 h. Reproducciones de portadas y grabados entre el texto, y en 7 láminas. Impresión a doble columna. Cubiertas originales. Del segundo volumen solo se conservan parcialmente. 150,00 €
- 332 C85-159
[CALDERÓN, Rodrigo, 1576-1621]. Romancero de Don Rodrigo Calderón (1621-1800). Introducción bibliográfica de Antonio Pérez Gómez. Valencia, '...la fonte que mana e corre...', 1955. 4to. menor; 156 pp., 2 hs. Edición limitada y numerada de 245 ejemplares no venales, impresos sobre papel de hilo. Cubiertas originales. 80,00 €
- 333 C85-184
CARMENA Y MILLAN, Luis (1845-1904). Crónica de la Ópera Italiana en Madrid desde el año 1738 hasta nuestros días. Con un prólogo histórico de Francisco Asenjo Barbieri. Madrid, Imprenta de Manuel Minuesa de los Ríos, 1878. 4to. mayor; LX pp., 451 pp. y una lámina. Ejemplar carente de la lámina plegada. Encuadernación de época en media piel, con lomera ornada. 120,00 €
- 334 C85-199
CASTAÑEDA ALCOVER, Vicente y HUARTE ECHENIQUE, Amalio (Eds.). Nueva colección de Pliegos Sueltos. Recogidos y anotados por ... Madrid, Tipografía de Archivos, 1933. 4to.; XV pp. y 141 pp. para las reproducciones facsímiles, 1 h. Cubiertas originales. Lomera con pérdidas. 60,00 €

HESPERIA LIBROS

- 335 C85-210
CASTILLO SOLORZANO, Alonso de. La Niña de los Embustes, Teresa de Manzanares, natural de Madrid [1632]. Madrid, Aguilar Editor, 1964 [«Crisolín» nº 21]. 32vo.; 583 pp. y 17 láminas fuera de texto. Encuadernación original en piel. 36,00 €
- 336 C85-243
[CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Atribuida a ...]. Comedia de la soberana Virgen de Guadalupe, y sus milagros, y grandezas de España. Prefacio de José María Asensio. Sevilla, Sociedad de Bibliófilos Andaluces, 1868. 8o.; IX pp., 27 pp., 1 h. Edición limitada de 300 ejemplares. Cubiertas en papel. 50,00 €
- 337 C85-244
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El Cautivo. An Episode from 'Don Quixote'. [Text based on the Edition of the Royal Spanish Academy]. Edited with an Introduction, Grammatical and Explanatory Notes and a Spanish-English Vocabulary by Eduardo Tolrá y Fornés. London-Paris-Boston, Librairie Hachette & Cie., 1894. 4to.; VIII-121 pp., 3 hs., y una lámina retrato de Cervantes. Rastros marginales de humedad. Encuadernación original en tela estampada, fatigada. 48,00 €
- 338 C85-246
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El Hospital de los Podridos, y otros Entremeses alguna vez atribuidos a Cervantes [Los Habladores. La cárcel de Sevilla. Los Mirones. Los Romances]. Edición, prólogo y notas de Dámaso Alonso. Madrid, Signo, 1936. 8vo.; 161 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada. 32,00 €
- 339 C85-247
[CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de]. Miguel de Cervantes Saavedra. Homenaje de 'Ínsula' en el Cuarto Centenario de su nacimiento, 1547-1947. (Textos de Antonio Rodríguez-Moñino, Américo Castro, Joaquín Casaldueiro, William J. Entwistle, Francisco Yndurain, Samuel Gili Gaya, Jean Babelon, Matilde Pomés, José Manuel Blecua, Alonso Zamora Vicente, Francisco López Estrada, Stephen Gilman, , y otros). Madrid, 1947 ('Cuadernos de Ínsula, 1). 4to.; 229 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 340 C85-248
AMEZÚA Y MAYO, Agustín G. de. Cervantes creador de la novela corta española. Introducción a la edición crítica y comentada de las Novelas Ejemplares. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, CSIC, 1982. Dos volúmenes en 4to. mayor; XIV+694 pp. y 512 pp. Cubiertas originales. 50,00 €
- 341 C85-249
ARRABAL, Fernando. Un esclavo llamado Cervantes. Madrid, Espasa Calpe, 1996. 4to.; 275 pp., 3 hs. Reproducciones de firmas, documentos, retratos y portadas de libros entre el texto. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas. 18,00 €
- 342 C85-251
FERNÁNDEZ GÓMEZ, Carlos. Vocabulario de Cervantes. Publícalo la Real Academia Española. Madrid, 1962. Folio; X pp., 1 h., 1136 pp., 2 hs. Impresión a dos columnas. Cubiertas originales. 150,00 €
- 343 C85-363
ESTEPA, Luis (Ed.). La colección madrileña de Romances de Ciego que perteneció a Don Luis Usoz y Río. Reproducción facsímil de Romances de Ciego de la serie de Marés. Volumen I. Sig.: U/11168 BNM. Estudio por ... Prólogo de Jean-François Botrel. Y un diálogo con Luis Díaz Viana. Madrid, Comunidad Autónoma-Biblioteca Nacional, 1998. 4to.; 746 pp., 479 de ellas para los facsímiles. Ilustraciones en negro y color. Cubiertas originales. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 344 C85-381
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro. La sombra de Nelson. [Poema]. Por Inarco Celenio. Madrid, en la Imprenta de Villalpando, 1805. 4to.; portada, 8 pp. Cubiertas de época en papel. 50,00 €
- 345 C85-382
RUIZ MORCUENDE, Federico. Vocabulario de Don Leandro Fernández de Moratín. Madrid, Real Academia Española, 1945. Dos volúmenes en folio; XXXII pp., 1636 pp. en paginación continuada, 1 h. Impresión a doble columna. Cubiertas originales. 150,00 €
- 346 C85-402
[FREITAS, Concepción]. ¡Madrid!. Indicaciones de una española sobre inmoralidades y miserias presentes, y su remedio. Facsímil de la edición de Madrid, 1833. Madrid, Méndez Editores, 1984. 4to. menor; 1 h. XXXV- 217 pp. 2 hs. y 8 láminas. Encuadernación original en símil-piel. 22,00 €
- 347 C85-406
FUNES DE VILLALPANDO, Francisco Jacinto (1623-1687). Escribir la Corte de Felipe IV. El Diario del Marqués de Osera, 1657-1659. Edición crítica, estudio introductorio y notas de Santiago Martínez Hernández. Madrid, 2013. 4to. mayor; XX-1286 pp., con 75 ilustraciones en color. Encuadernación original en cartón con sobrecubierta. 52,00 €
- 348 C85-458
GIL MAESTRE, Manuel (1844-1912). Los Malhechores de Madrid. Por ..., Magistrado y ex-Sub-Director General de Seguridad. Gerona, Imprenta y Librería de Paciano Torres, 1889. 4to.; XVI pp., 367 pp. Encuadernación original en tela estampada. 125,00 €
- 349 C85-493
N/A. Guerra de Minas en España (1936-1939). Contribución al estudio de esta modalidad de nuestra Guerra de Liberación. Madrid, Servicio Histórico Militar, Imprenta del Servicio Geográfico del Ejército, 1948. Folio; 2 hs., 134 pp., con ocho grandes planos plegados, encartados aparte y 30 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 42,00 €
- 350 C85-525
HOLGUIN DE FIGUEROA, Diego. Por Don Gonzalo Pacheco de la Vega, Cavallero del Orden de Santiago, Regidor de Madrid, y Ayuda de Camara del Rey nuestro Señor, con Don Pedro Pacheco su hermano, del Consejo Secreto de su Magestad y su Presidente en el Magistrado Extraordinario de Rentas de el Estado de Milán, sobre la Sucession del Mayorazgo que fundaron Hernando de Rojas, Guardajoyas que fue de la Señora Reyna Doña Margarita, y Doña Juana de los Rios su legitima muger, ó del que dexare y no eligiere entre este y el que llaman de Navarrete, Don Gonçalo, quien se halla actual poseedor de uno y otro Mayorazgo. Sin lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Madrid, hacia 1690. Folio; 9 hojas foliadas. Cubiertas mudas en cartulina. 125,00 €
- 351 C85-526
HOLGUIN DE FIGUEROA, Diego. Por el Marqués de los Balbases, Duque de Sexto, Don Carlos Phelipe Antonio Espinola y Colona, General de Cavalleria de el Estado de Milan, CON el Señor Fiscal del Consejo de Hazienda, sobre Medias Anatas, Valimientos y Desquentos de una Merced de cinco mil ducados de renta hecha sobre las tercias y quartas partes de Condenaciones de la Mesta al Marqués Don Phelipe Espinola, para sí y sus herederos y successores perpetuamente en el año de 1641. [Junto con:] Replicato legal por el Marqués de los Balbases con vista al Informe jurídico por el derecho de la Real Hazienda, discurrido y formado por Don Juan Chrisóstomo Fernandez de la Pradiña, Fiscal de su Magestad en este Consejo, en el Pleyto sobre Valimientos y Desquentos de una Merced de 5000 ducados de renta situada en las Penas de Camara del Consejo de la Mesta. Sin lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Madrid, hacia 1701 [y] Madrid, hacia 1702. Dos cuadernos impresos en folio, de 25 folios numerados y 11 folios numerados, respectivamente. Cubiertas mudas en cartulina. 175,00 €

HESPERIA LIBROS

- 352 C85-552
N/A. JÁTIVA.. Boletín del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas. Números 12 y 13, Mayo-Junio 1943. Madrid, Delegación Nacional de Sindicatos de F.E.T. y de las J.O.N.S., 1943. Folio; 74 pp., con numerosas ilustraciones fotográficas y reproducciones de portadas de libros, y 16 láminas en color. Ligeros rastros de humedad en el margen superior de las primeras y últimas páginas. Cubiertas originales. 42,00 €
- 353 C85-629
LOZANO REY, Luis (1879-1958). Peces Ganoideos y Fisóstomos. Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1947. Folio; XV pp., 839 pp. Con 190 ilustraciones entre el texto y 20 láminas en negro. Cubiertas originales. 62,00 €
- 354 C85-630
LOZANO REY, Luis. Peces Fisoclistos. Subserie Torácicos. Primera Parte: Ordenes Bericiformes, Zeiformes, Perciformes, Escorpeniformes y Balistiformes. Segunda Parte: Ordenes Labriformes y Escombriformes. Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1952. Dos volúmenes en folio; XV pp., 703 pp., en paginación continuada. Con 31 ilustraciones entre el texto y 51 láminas, impresas en color, fuera de texto. Cubiertas originales. 80,00 €
- 355 C85-657
MARTÍN ARTAJO, Javier (1906-1991). Caminando a Compostela. Prólogo del Padre Félix García. Madrid, Editorial Católica, 1954. 4to.mayor; 121 pp., 3 hs., Con numerosas ilustraciones entre el texto de Antonio Cobos. Cubiertas originales. 28,00 €
- 356 C85-665
MARTÍNEZ KLEISER, Luis (1883-1971). Del Siglo de los Chisperos. Colección de artículos. Madrid, Editorial Voluntad, 1925. 4to.; 325 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 35,00 €
- 357 C85-667
MARTÍNEZ KLEISER, Luis. Refranero general ideológico español. Compilado por ... Reproducción facsímil de la edición de Madrid, 1953. Madrid, Editorial Hernando, 1978. Folio; XXX pp., 783 pp., 2 hs. Impresión a triple columna. Cubiertas originales. 60,00 €
- 358 C85-673
MAURA GAMAZO, Gabriel, Duque de Maura y GONZÁLEZ-AMÉZUA, Joaquín. Fantasías y realidades del viaje a Madrid de la Condesa D'Aulnoy, criticado históricamente por ... Madrid, Saturnino Calleja, s.a. (1942). 4to.; XXI-368 pp., 2 hs. y 14 láminas. Cubiertas originales. 36,00 €
- 359 C85-690
MESA, Enrique de. La Posada y el Camino. Versos. Madrid, Imprenta Artística Sáez, 1928. 8vo.; 136 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 40,00 €
- 360 C85-702
MINGUET, Pablo (1733-1778). Juegos de manos, o sea, Arte de hacer diabluras. Presentación de Joan Brossa. Facsímil de la Tercera edición (1864). Barcelona, Alta Fulla, 1981. 8vo.; 5 hs. 213 pp. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales. 18,00 €
- 361 C85-716
MOREAU, François Joseph (1789-1862). Tratado Práctico de los Partos. Cuarta edición aumentada con un Apéndice que comprende un Tratado de las Enfermedades de las Mujeres y de los Recién Nacidos. Traducida de la última francesa y notablemente corregida y adicionada con los adelantos más modernos consignados en las obras de Scanzoni, Chailly-Honoré, Cazeaux, Hyernoux, Joulin y otros, por Rogelio Casas de Batista. Madrid, Librería de Don Pablo Calleja y Compañía, Editor, 1867. 4to.; XVI-804 pp. Encuadernación de la época en piel marbreada con tejuelo. 110,00 €

HESPERIA LIBROS

- 362 C85-718
MORETO, Agustín (1618-1669). Comedias escogidas de Don Agustín Moreto y Cabaña. Coleccionadas e ilustradas por Luis Fernández-Guerra y Orbe. Madrid, Rivadeneyra, 1856 (Biblioteca de Autores Españoles). 4to. mayor; LV pp., 654 pp. Encuadernación de época en media piel. 70,00 €
- 363 C85-720
MORETO, Agustín. El Hijo Obediente. Edición de Blanca Luca de Tena y Mariapaola Miazzi Chiari. Milán, Franco Maria Ricci, 1979. 4to. mayor; 134 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 364 C85-732
NIEREMBERG, Juan Eusebio. De la Diferencia entre lo Temporal y lo Eterno. Crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad, postrimerías humanas y principales Misterios Divinos. Barcelona, por Pablo Campins Impressor, 1714. 4to.; 4 hs., 488 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación en pergamino de la época. 270,00 €
- 365 C85-742
O'NEILL, Carlota (1905-2000). Una mujer en la Guerra de España. Prólogo de Rafael Torres. Madrid, Oberon, 2003. 4to.; 352 pp. Ilustraciones fotográficas en láminas aparte. Encuadernación original en cartón. 28,00 €
- 366 C85-765
PÉREZ BAYER, Francisco (1711-1794). Por la libertad de la literatura española. Estudio preliminar de Antonio Mestre Sanchís. Alicante, Instituto Juan Gil Albert, 1991. 4to.; 597 pp. pp. Cubiertas originales. 45,00 €
- 367 C85-766
PÉREZ BAYER, Francisco. Diario histórico de la reforma de los seis Colegios Mayores de Salamanca, Valladolid y Alcalá. Edición y estudio preliminar de Antonio Mestre Sanchís, Jorge A. Catalán Sanz y Pablo Pérez García. Valencia, Biblioteca Valenciana, 2002. 4to.; 885 pp. Cubiertas originales. 42,00 €
- 368 C85-772
PÉREZ LUGÍN, Alejandro (1870-1926). Currito de la Cruz. Novela. Madrid, Alejandro Pueyo Editor, 1921. Dos volúmenes en 4to., con un total de 3 hs., 503 pp., 2 hs. Primera edición como libro. Cubiertas originales, dibujadas por Alfonso Grosso y Sánchez, salvadas en encuadernación en media tela. 40,00 €
- 369 C85-773
PÉREZ LUGÍN, Alejandro. La Corredoira y la Rúa. Cuentos gallegos. Madrid, Sucesores de Hernando, Imprenta de J. Pueyo, 1923. 4to.; 280 pp. Primera edición. Cubiertas originales dibujadas por Máximo Ramos. 24,00 €
- 370 C85-775
PÉREZ LUGÍN, Alejandro. La Virgen del Rocío ya entró en Triana... Novela póstuma. Madrid, Editorial Pueyo, 1929. 4to.; 2 hs., 306 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 371 C85-824
QUINTANA, Jerónimo de la (1570-1644). Historia de la antigüedad, nobleza y grandeza de la Villa de Madrid. (1629). Prólogo de José Finat y Escrivá de Romaní, Conde de Mayalde, Alcalde de Madrid. Edición de Eulogio Varela Hervías. Madrid, Artes Gráficas Municipales, 1954. 4to. mayor; XI pp., 1035 pp., 1 h. y una lámina con la reproducción de la portada de la edición príncipe. Encuadernación original en tela estampada. Manchas de tinta en el plano posterior. 70,00 €
- 372 C85-825
QUINTANA, Manuel José (1772-1857). Poesías. Nueva edición, aumentada y corregida. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1813. 8vo.; 2 hs., VI-253 pp., 2 hs. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. 70,00 €

HESPERIA LIBROS

- 373 C85-826
QUINTANA, Manuel José. Poesías. Tercera edición, aumentada y corregida. Madrid, Imprenta Nacional, 1821. Dos volúmenes en 8vo.; portada, VI-221 pp., 1 h. y 2 hs., 228 pp., 1 h. Encuadernación en piel valenciana, de la época, con lomera ornada y tejuelos. 100,00 €
- 374 C85-827
QUINTANA, Manuel José. Tesoro del Parnaso Español. Poesías selectas castellanas desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días. Recogidas y ordenadas por... Nueva edición aumentada y corregida. Paris, Baudry, Librería Europea, Dramard-Baudry y Cía, Sucesores, 1861. 4to.mayor; XII-595 pp., impresas a doble columna. Encuadernación en media tela. 60,00 €
- 375 C85-842
REYES, Matías de los (1581-c.1645). El Curial del Parnaso. Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles, 1909 (Colección selecta de antiguas novelas españolas). 4to.; 347 pp. Encuadernación en piel, de la época. 40,00 €
- 376 C85-843
REYES, Matías de los. El Menandro. Novela. Reimpresión con prólogo de Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, Librería de los Bibliófilos Españoles, 1909 (Colección selecta de antiguas novelas españolas). 4to.; XXXI pp., 398 pp., 1 h. Encuadernación en piel, de la época. 40,00 €
- 377 C85-883
RODRÍGUEZ VILLA, Antonio. Memorias del Saco de Roma. El relato histórico del asalto y saqueo de Roma en 1527 mediante los documentos de la época. Estudio preliminar de Ana Vian Herrero. Córdoba, Almuzara, 2011. 4to.; LX-347 pp. Encuadernación en cartón. 30,00 €
- 378 C85-901
SACRISTÁN, Fermín. Doctrinal de Juan del Pueblo. Madrid, Viuda e Hijos de Murillo, 1907-1911. Dos volúmenes en 4to. mayor; XV-370 pp. y 388 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. 175,00 €
- 379 C85-910
SALINAS, Pedro. La bomba increíble. Fabulación. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1950. 8vo.; 244 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 50,00 €
- 380 C85-912
SALINAS, Pedro. Poesías Completas. Presagios. Seguro azar. Fábula y signo. La voz a tí debida. Razón de amor. El contemplado. Todo mas claro. Confianza. Edición preparada y revisada por Juan Marichal. Madrid, Aguilar, 1961. 4to.; XI-490 pp. Encuadernación original en tela. 36,00 €
- 381 C85-928
SÁNCHEZ PÉREZ, José Augusto (1882-1958). El Reino de Aragón. Episodios de su prehistoria, cuna, origen, desarrollo y extinción. Madrid, Editorial Saeta, 1956. 4to. mayor; 264 pp., con ilustraciones entre el texto y 25 fotografías en láminas aparte. Cubiertas originales. 42,00 €
- 382 C85-930
SANZ EGAÑA, Cesáreo (1885-1959). Historia de la Veterinaria Española. Albeitería, Mariscalería y Veterinaria. Madrid, Espasa Calpe, 1941. 4to. mayor; 493 pp. Con 82 ilustraciones y facsímiles de portadas de libros entre el texto. Cubiertas originales. 68,00 €
- 383 C85-1013
VALVERDE Y ÁLVAREZ, Emilio (1848-1894). Atlas de la Península Ibérica, islas adyacentes y posesiones de ultramar. Provincia de Madrid. Madrid, Litografía A. Foruny, s.a. (1880). Un mapa de 56 x 39 cm., Escala 1:750000, plegado y contenido en carpeta de cartón. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 384 C85-1014
VALVERDE Y ÁLVAREZ, Emilio. Guía del antiguo Reino de Toledo. (Provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Guadalajara). Viaje geográfico, artístico y pintoresco. Madrid, Imprenta de Fernando Cao y Domingo de Val, 1885. 4to. menor; 231 pp., 1 h. Con numerosas ilustraciones entre el texto, 8 láminas, un gran mapa plegado y 6 (de 7, faltando el de Madrid) planos también plegados, aparte. Encuadernación en media tela. 125,00 €
- 385 C85-1042
VALLE Y SERRANO, Antonio María del [Marqués de Villa - Huerta, 1846-1900]. El pro y el contra. Paradojas. Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1890. 4to.; 168 pp. Ejemplar con envío autógrafo del Marqués de Villa-Huerta. Encuadernación original en piel, con tejuelo. 46,00 €
- 386 C85-1043
VALLE Y SERRANO, Antonio María del [Marqués de Villa-Huerta]. Viajes, hazañas y aventuras de un héroe del Siglo XIII. Novela histórica. Madrid, Imprenta y Litografía de los Huérfanos, 1894. 4to.; 1 h., 408 pp. Encuadernación de la época en media piel. 50,00 €
- 387 C85-1047
VEGA CARPIO, Lope de (1562-1635). Soliloquios amorosos de un Alma a Dios. Escritos en latín por Gabriel Padecopeo, y traducidos en castellano por Lope de Vega Carpio, con un prólogo y notas de Don Vicente Barreantes. Madrid, Imprenta de Prudencio Cuartero, 1863. 4to.; 4 hojas, XXIV pp., XV folios numerados, 300 pp., 2 hojas y 6 láminas dibujadas y litografiadas por C. Múgica. Impresión a cuatro tintas orlada. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera ornada. 150,00 €
- 388 C85-1048
VEGA CARPIO, Lope de. Elogio en la muerte de Juan Blas de Castro. (Una elegía desconocida de Lope de Vega). Reproducida en facsímil. Seguida de Apuntes para una Bibliografía lopista, reunidos por Julián Barbazan. Madrid, 1935. 4to. mayor; 37 pp., ocho de ellas con el facsímil, 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 389 C85-1050
VEGA CARPIO, Lope de. El Príncipe Inocente. Edición y prólogo de Justo García Morales. Madrid, Junta Conmemorativa del IV Centenario del Nacimiento de Lope de Vega, 1964 (Colección Facsimilar de la Biblioteca Nacional, 1). 4to. mayor; XXVII pp., 75 pp., 2 hs para la edición de la comedia y un total de 44 pp. para la reproducción facsímil de la copia manuscrita de 1762. Cubiertas originales. 36,00 €
- 390 C85-1051
VEGA CARPIO, Lope de. La desdichada Estefanía. Edición paleográfica de José Homero Arjona. Valencia, Editorial Castalia, 1967 ('Estudios de Hispanófila'). 4to. mayor; 114 pp. y una lámina fuera de texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 391 C85-1052
VEGA CARPIO, Lope de. El amor desatinado. Edición y prólogo de Justo García Morales. Madrid, Junta Conmemorativa del IV Centenario del Nacimiento de Lope de Vega, 1968 (Colección Facsimilar de la Biblioteca Nacional, 2). 4to. mayor; XLVIII pp., 86 pp., 2 hs para la edición de la comedia y 57 pp. para la reproducción facsímil de la copia manuscrita de 1762. Cubiertas originales. 60,00 €
- 392 C85-1055
VEGA CARPIO, Lope de. (y) CAÑIZAREZ, José de. El Niño Inocente (y) La Viva Imagen de Cristo. Comedia histórica. Autógrafa e inédita. Transcripción y estudio histórico-crítico de Manuel Romero de Castilla. Prólogo del Marqués de Lozoya. Madrid, 1943. 4to. mayor; 121 pp. impresas a doble columna y 5 láminas fotográficas en negro. Cubiertas originales. 70,00 €

HESPERIA LIBROS

- 393 C85-1083
VILLANUEVA Y GÓMEZ, Miguel (1852-1931). Régimen Representativo y Parlamentario. Contestación de Don Niceto Alcalá-Zamora. Discurso de recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid, Imprenta Viuda e Hijos de Jaime Ratés, 1929. 4to.mayor; 42 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 394 Lista8-15
ÁLVAREZ SOLAR - QUINTES, Nicolás. Reales Cédulas de Felipe II y adiciones de Felipe III a la escritura fundacional del Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid (1556-1601). Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1962. 4to.mayor; 55 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 395 Lista8-17
ALLUÉ SALVADOR, Miguel. Teatro y Novela de la Edad de Oro: Peribáñez y el Comendador de Ocaña. Tragicomedia de Lope de Vega (y) La ilustre fregona. Novela ejemplar de Cervantes. Revisión del texto, prólogo y notas de... Zaragoza, Imprenta 'La Académica', 1936. 4to.; 236 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 396 Lista8-41
BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel. Vida del madrileño Gonzalo Fernandez de Oviedo y Valdes. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1958. ('Temas Madrileños'). 4to.; 35 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 397 Lista8-71
CARAMUEL LOBKOWITZ, Juan (1606-1686). Primer Cálamo de Juan Caramuel. Tomo II, Rítmica. [«Primus calamus ob oculus exhibens Rhithmicam»]. Introducción y edición al cuidado de Isabel Paraíso. Traducción de Avelina Carrera, José Antonio Izquierdo y Carmen Lozano. Valladolid, 2007. Folio; 565 pp. Encuadernación original en cartóné. 50,00 €
- 398 Lista8-81
CASTRO, Américo. Cervantes y los casticismos españoles, y otros estudios cervantinos. Prólogo de Francisco Márquez Villanueva. [Obra Reunida, II]. Madrid, 2002. 4to.; 524 pp. Encuadernación original. 33,00 €
- 399 Lista8-87
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición y prólogo de Jorge Campos. Cuidado del texto por Salustiano Masó. Madrid, Taurus, 1960. 4to.; XXXIX-810 pp. Encuadernación original en tela. 38,00 €
- 400 Lista8-116
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. Góngora en Madrid. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1961. 4to.; 42 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 401 Lista8-122
FERNÁNDEZ MARCANÉ, Leonardo. El Teatro de Tirso de Molina. Estudio de onomatología. Madrid, 1973. 4to.; 105 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 402 Lista8-124
FERNÁNDEZ, Xavier A. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Números 9 a 14., que contienen íntegros los estudios de Xavier A. Fernández en torno al texto de 'El Burlador de Sevilla y Convidado de Piedra' de Tirso de Molina. Madrid, CSIC, 1967- 1971. 4to.; 482 pp., 1 h. Cubiertas originales. 26,00 €
- 403 Lista8-194
KALNEIN, Albrecht Graf von (1611-1683). Juan José de Austria en la España de Carlos II. Historia de una regencia. Traducción de María José Poyato. Prólogo de Joseph Pérez. Lleida, 2001. 4to. mayor; 539 pp. Cubiertas originales. 34,00 €

HESPERIA LIBROS

- 404 Lista8-238
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Dramáticos contemporáneos a Lope de Vega. Madrid, 1951 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en folio; XXXVIII pp., 581 pp., 1 h. y LV pp., 604 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 48,00 €
- 405 Lista8-239
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Dramáticos posteriores a Lope de Vega. Madrid, 1951 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en folio; LIII pp., 620 pp., 1 h. y LI pp., 654 pp., 1 h. Encuadernación en media piel, con ligeros desperfectos. 48,00 €
- 406 Lista8-246
MOLINA, Tirso de. Los tres maridos burlados. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1967 [«Libros de la Luciérnaga»]. 8vo.; 64 pp., con bellísimas ilustraciones en color de Hermenegildo Sabat. Cubiertas originales de Hermenegildo Sabat. 10,00 €
- 407 Lista8-247
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen II: Autos sacramentales y Comedias hagiográficas. [La madrina del cielo; El colmenero divino; No le arriendo la ganancia; Los hermanos parecidos; La ninfa del cielo; El laberinto de Creta; La joya de las montañas; Los lagos de San Vicente; Condesa bandolera; La dama del olivar; Quien no cae no se levanta]. Edición y estudio preliminar por María del Pilar Palomo. Madrid, 1970 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; LXXXIX-406 pp. Encuadernación en media piel. 28,00 €
- 408 Lista8-248
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen IV: Comedias histórico - hagiográficas, Dramas de tesis teológica y Dramas bíblicos [Doña Beatriz de Silva; El árbol del mejor fruto; El mayor desengaño; La mujer que manda en casa; La vida y muerte de Herodes; La mejor espigadera; Tanto es lo de mas como lo de menos; La venganza de Tamar]. Edición de María del Pilar Palomo. Madrid, 1970 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 452 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 26,00 €
- 409 Lista8-249
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen VI: Comedias bucólicas y mitológicas, y Comedias de enredo [El Aquiles; La fingida Arcadia; El melancólico; Cómo han de ser los amigos; La mujer por fuerza; Quien da luego, da dos veces; Ventura te de Dios, hijo]. Edición de María del Pilar Palomo. Madrid, 1971 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 395 pp. Encuadernación en media piel. 26,00 €
- 410 Lista8-250
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen VII: Comedias de enredo [Quien hablo, pago; El honroso atrevimiento; Siempre ayuda la verdad; La firmeza en la hermosura; Habladme en entrando; Bellaco sois, Gómez]. Edición de María del Pilar Palomo. Madrid, 1971 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 315 pp. Encuadernación en media piel. 24,00 €
- 411 Lista8-293
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Bilis Negra. Edición de Antonio Martínez Sarrión. Madrid, Gredos, 2002. 4to. apaisado; 138 pp. Ilustraciones de Julio Zachrisson. Enc. original. 22,00 €
- 412 Lista8-294
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Poesía. Selección y prólogo de Félix Ros. Barcelona, Editorial Yunque, 1939 ('Poesía en la mano'). 12vo.; 102 pp., 1 h. Cubiertas originales diseñadas por Will Faber. 17,00 €
- 413 Lista8-295
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Prosa festiva. Edición, prólogo y notas de Alberto Sánchez. Madrid, Ediciones Castilla, 1949. 12vo.; 610 pp. y una lámina. Cubiertas originales. 24,00 €

HESPERIA LIBROS

- 414 Lista8-296
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Prosa festiva y satírica. Madrid, Aguilar, 1979 [«Crisolín» nº 42]. 32vo.; 400 pp. y una lámina. Encuadernación original en piel estampada. 28,00 €
- 415 Lista8-308
ROA DÁVILA, Juan (1552-c.1630). De Regnorum Iustitia o El control democrático. Edición crítica bilingüe por Luciano Pereña. Colaboran J. M. Pérez Prendes y Vidal Abril. Madrid, CSIC, 1970. 4to.: LIV pp., 215 pp. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 416 Lista8-313
RODRÍGUEZ DE LA PEÑA. José. Españoles de Antaño. (El Capitán Contreras, Alvar Núñez Cabeza de Vaca, Bernal Díaz del Castillo y otros capitanes). Madrid, Imprenta Saez Hermanos, 1916. 4to.; 238 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 417 Lista8-332
SALAS BARBADILLO, Alonso Jerónimo de (1581-1635). La Peregrinación sabia y El sagaz Estacio, marido examinado. Comedia en prosa. Prólogo de Francisco A. Icaza. Madrid, Espasa - Calpe, 1941 [«Clásicos Castellanos»]. 4to.; XLV pp., 264 pp. Encuadernación en tela. 20,00 €
- 418 Lista8-399
VV.AA. Escritores del Siglo XVI. Tomo I: San Juan de la Cruz. Fray Pedro Malón de Chaide. Fray Hernando de Zárata. (Subida del monte Carmelo. Noche Oscura del Alma. Cántico Espiritual entre el Alma y Cristo. Llama de amor viva. Instrucción y cautelas. Cartas espirituales; La conversión de la Madalena; Discursos de la Paciencia Cristiana). Madrid, 1948 ('Biblioteca de Autores Españoles'). 4to. mayor; XXII - 684 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 36,00 €
- 419 Lista8-413
VV.AA. Verdores del Parnaso en veinte y seis entremeses, bayles y saynetes de diversos autores [Facsímil de la edición de Madrid, por Domingo García Morras, 1668]. Edición y nota bibliográfica de Rafael Benitez Claros. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1969 [«Biblioteca de Antiguos Libros Hispánicos»]. 4to. menor; XV pp., 321 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 420 C84-34
CANO, José Luis. [Nicasio Álvarez de] Cienfuegos durante la invasión francesa. Paris, Institut d'Études Hispaniques, 1966 [Extrait des «Mélanges à la mémoire de Jean Sarrailh»]. 4to. alargado; 10 pp. Ejemplar con envío autógrafo de José Luis Cano. Cubiertas originales. 15,00 €
- 421 C84-48
ARZEDO, Licenciado Tomás Jerónimo de. Por Don Francisco de Garnica, hijo legítimo y heredero del Contador Francisco de Garnica, contra Doña Isabel de Medrano, Viuda del Contador (del Consejo de Cruzada) Gaspar de Cuellar, que murió pendiente este Pleyto, y con sus hijos y herederos, que le prosiguen. Sin datos de lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Valladolid, hacia 1640. Folio; 10 folios numerados, rubricado el último con la firma autógrafa del Licenciado Arzedo. Cubiertas modernas en papel de aguas. 124,00 €
- 422 C84-56
[ATAIDE Y PORTUGAL, Enrique]. Almacen de Chanzas y Veras. Obra original escrita en metros diferentes para instrucción y recreo por D. E.A.P. Corregida y aumentada en esta segunda edición. Madrid, Imprenta de la Calle de la Greda, 1807. 12vo.; XII - 214 pp. Encuadernación de época en piel. Lomera con pequeñas pérdidas. 120,00 €
- 423 C84-57
ATAIDE Y PORTUGAL, Enrique. Disertación crítico - teológica en forma de carta, en que se impugna la errónea opinión que contiene un papel intitulado Carta de un Canónigo a un amigo suyo sobre la proximidad del fin del mundo. La escribe para desengañar a los preocupados y poco instruidos... Barcelona, en la Oficina de Antonio Sastres, 1807. 8vo.; 99 pp. Cubiertas de época en papel de aguas. Lomera reforzada. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 424 C84-60
AUB, Max. La calle de Valverde. Barcelona, Seix Barral, 1970. 4to.; 417 pp., 2 hs. Primera edición íntegra, sin censura, publicada en España. Cubiertas originales. 28,00 €
- 425 C84-65
BACARISSE, Mauricio (1895-1931). El paraíso desdeñado. Poemas. Madrid, Ediciones La Lectura, 1928 [Cuadernos Literarios]. 12vo.; 61 pp., 1 h. y una lámina retrato dibujada por Maroto. Primera edición. Cubiertas originales. 15,00 €
- 426 C84-145
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Las Comedias de Calderón, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas. Corregidas y dadas a luz por Juan Jorge Keil. Leipzig: Leipsique, en casa de Ernesto Fleischer, 1827-1830. Cuatro volúmenes en 4to. mayor; 2 hs., VII-652 pp. + 2 hs., 675 pp., 1 h. + 2 hs., 735 pp., 1 h. + XII-756 pp. Con una lámina retrato de Calderón, grabada por C.A. Schwerdgeburth sobre dibujo original de Friedrich Moritz August Retzsch (1779-1857). Ejemplar de salida, sin desbarbar, con cubiertas mudas y tejuelos en papel. 345,00 €
- 427 C84-147
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Primero y Segundo Isaac. Auto sacramental. Transcripción musical de Álvaro Torrente. Edición literaria de Rafael Zafra y Esther Borrego. Madrid, 2001. Folio; 216 pp. Incluye la reproducción facsímil de la partitura original, integrada en el Manuscrito de la Cofradía de la Novena, conservado en el Museo del Teatro de Almagro. Encuadernación original. 50,00 €
- 428 C84-148
[CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro]. El mejor padre de pobres. [Juan de Dios]. Atribuida a Pedro Calderón de la Barca. Edición crítica de Eugenio Maggi Valencia, 2014. 4to.; 210 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 429 C84-153
MOLINA JIMÉNEZ, María Belén. El teatro musical de Calderón de la Barca. Análisis textual. Prólogo de Manuel Martínez Arnaldos. Murcia, 2008. 4to.; 343 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 430 C84-157
CALLEJA, Rafael (1888-1958). Rusia, espejo saludable para uso de pobres y ricos. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1920. 4to.; 514 pp. Cubiertas originales. 34,00 €
- 431 C84-197
CASTELLANOS DE LOSADA, Basilio Sebastián (Director). Biografía Eclesiástica Completa. Vidas de los personajes del Antiguo y Nuevo Testamento, de todos los Santos que venera la Iglesia, Papas y Eclesiásticos célebres por sus virtudes y talentos, en orden alfabético. Redactada por una reunion de eclesiásticos y literatos. Madrid - Barcelona, Imprenta y Librería de Eusebio Aguado - Imprenta de Gran, 1848 - 1868. Treinta volúmenes en 4to. mayor; 1168 pp., 1 h. y 8 láminas con retratos. Pérdida de papel en dos páginas + 3 hs., 1200 pp. y 4 láminas con retratos + 1200 pp. y 10 láminas con retratos; 1033 pp. y 8 láminas con retratos. Manchas marginales de humedad; 1204 pp. y 9 láminas con retratos; 1204 pp. y 9 láminas. Algunas páginas presentan rastros de humedad; 1200 pp. y 3 láminas con retratos; 1200 pp. y 7 láminas con retratos; 1199 pp. y 8 láminas con retratos; 1454 pp. y 9 láminas con retratos; 1211 pp. y 5 láminas con retratos; 1198 pp. y tres láminas. Falto de portada y primera página. Refuerzos marginales en varias páginas; 1199 pp. y tres láminas; 1205 pp. Carente de lámina; 1198 pp. y 2 láminas; 1200 pp. y 4 láminas. Rastros de humedad; 1200 pp. y 2 láminas; 1199 pp. y 3 láminas; 1218 pp. y 3 láminas; 1198 pp. y una lámina; 1200 pp. y 4 láminas; 1199 pp.; 1207 pp.; 1199 pp.; 1199 pp. y una lámina; 1144 pp.; 1205 pp. y 3 láminas; 1213 pp. y 4 láminas, una de ellas con pérdida de la mitad inferior. Refuerzos en el márgen inferior de cien páginas, con pérdidas de texto; 1199 pp. y 4 láminas; 1199 pp. y 3 láminas. Encuadernación en cartóné. Algunos volúmenes conservan las cubiertas originales de la obra pegadas. 600,00 €

HESPERIA LIBROS

- 432 C84-207
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Don Quixote de la Mancha. Translated from the Spanish by Charles Jarvis, carefully revised and corrected. Illustrated by Tony Johannot. London, J.J. Dubochet & Co., 1837 - 1839. Tres volúmenes en 4to.mayor; LIV - 434 pp. + 534 pp. + 538 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación moderna en media tela. 375,00 €
- 433 C84-210
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Historia de los Trabajos de Persiles y Segismunda. Nuevamente corregida y enmendada en esta última Impresion. Barcelona, por Juan Nadal, impresor, 1768. 4to.; 2 hs., 352 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en media piel. 200,00 €
- 434 C84-211
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. La Galatea. [Seguido de:] Viage al Parnaso. (Obras escogidas de ...Tomo X). Madrid, Imprenta de los Hijos de Doña Catalina Piñuela, 1829. Dos volúmenes en 8vo.; frontispicio grabado, VIII-387 pp. + frontispicio grabado, 415 pp. y dos láminas grabadas en cobre. Encuadernación no uniforme, de la época, en media piel y piel marbreada con tejuelos. 125,00 €
- 435 C84-212
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. La Numancia. Tragedia. Berlin, Edición de J.E. Hitzig, s.a. (1810). 12vo.; 1 h., 98 pp. Cubiertas mudas, de época, en papel azul. 75,00 €
- 436 C84-213
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El Gallardo Español. Comedia en tres jornadas. Madrid, Biblioteca Científico-Literaria, 1879. 4to.; 144 pp. Cubiertas originales en papel impreso. 45,00 €
- 437 C84-214
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Entremeses de Miguel de Cervantes Saavedra. Anotados por Adolfo Bonilla y San Martín. Publícalos la Asociación de la Librería de España. Madrid, Imprenta Clásica Española, 1916 4to. mayor; XL-257 pp., 2 hs. Edición limitada y numerada de mil ejemplares, siendo éste el 101, conmemorativa del Tercer Centenario del fallecimiento de Cervantes, impresa en papel verjurado de hilo. Cubiertas originales. 60,00 €
- 438 C84-215
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Rinconete y Cortadillo. Novela. Edición hecha por iniciativa de la Sección de Arte Decorativo del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Madrid, Imprenta y Litografía Artísticas de A. de Angel Alcoy, 1916. 4to. mayor; 3 hs., 99 hojas de texto, impresas a una sola cara y enmarcadas por orla realizada por Martín de la Arena, 6 láminas con litografías en color de Aspiazu, Díaz Huertas, Martín de la Arena, Simonet y Penagos y una lámina retrato de Cervantes dibujada y grabada al aguafuerte por Esteve Botey. Impresión en gran papel. Encuadernación original en media tela y cartóné, diseñada por Aspiazu y Simonet. 50,00 €
- 439 C84-218
CUEVA, Manuel de la. El alma de Cervantes. Pensamientos, máximas y consejos entresacados de las obras de Cervantes al alcance de los niños. Prólogo de Francisco Rodríguez Marín. Madrid, Imprenta del Patronato de Hijos de los Cuerpos de Intendencia e Intervención Militares, 1929. 4to.; 110 pp. Con bella ornamentación y 25 ilustraciones a toda plana de Angel Vivanco. Cunbiertas originales. 25,00 €
- 440 C84-220
ESCRIVÁ, Vicente. Jornadas de Miguel de Cervantes. Madrid, 1948. 4to.; 226 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 28,00 €
- 441 C84-221
FAURE, Elie. Cervantes. Traducción de Margarita Nelken. Madrid, Imprenta de la Ciudad Lineal, 1926 [«Cuadernos Literarios»]. 8vo.; 137 pp., 1 h. y un retrato de Faure dibujado por Picasso, en lámina aparte. Cubiertas originales. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 442 C84-222
HERNÁNDEZ, Antonio. Oración fúnebre, que por encargo de la Real Academia Española y en las Honras de Miguel de Cervantes y demás ingenios españoles, pronunció en la iglesia de Religiosas Trinitarias de Madrid, el día 23 de Abril de 1900... Madrid, Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1900. 4to. mayor; 26 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 443 C84-225
QUEROL GAVALDA, Miguel. La Música en las obras de Cervantes. Prólogo de Juan Sedó Peris-Mencheta. Barcelona, Ediciones Comtalia, 1948. 4to.; 173 pp., 1 h. Transcripciones musicales entre el texto. Cubiertas originales. 28,00 €
- 444 C84-229
RIQUER, Martín de. Para leer a Cervantes. Barcelona, 2005. 4to.; 574 pp., 5 hs. Cubiertas originales. 37,00 €
- 445 C84-230
RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. El apócrifo «Secreto de Cervantes». Juicio emitido acerca de él en dos ocasiones por Francisco Rodríguez Marín, de la Real Academia Española. Madrid, Tipografía de la «Revista de Archivos», 1916. 4to. menor; 67 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 22,00 €
- 446 C84-232
RYNER, Han (Jacques Élie Henri Ambroise Ner, 1861 - 1938). El ingenioso hidalgo Miguel Cervantes. Traducción al español de J. Elizalde. Barcelona, La Revista Blanca, s.a. (hacia 1928). 4to.; 206 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 447 C84-235
VV.AA. Don Quijote en Aragón. Boceto lírico en un acto y siete cuadros. Obra de los señores Sanjuan, Goyena, Fernández y González, y Ariño. Estrenada en el Teatro Circo de Zaragoza, la noche del 8 de Mayo de 1905, en el Festival organizado por la Federación de Autores de Provincias en honor a Cervantes. Música de los maestros Borobia y Trullás. Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1905. 4to.; 38 pp., 1 h. Cubiertas originales. 17,00 €
- 448 C84-252
CLEMENTE DE DIEGO, Felipe (1866-1945). Fuentes del Derecho Civil Español. Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1922. 4to.; 365 pp. Cubiertas originales. 45,00 €
- 449 C84-262
CORPUS BARGA [Andrés García de la Barga y Gómez de la Serna, 1887-1975]. Hechizo de la triste marquesa. Crónica cinematográfica de 1700. Barcelona, Seix Barral, 1971. 4to.; 222 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 27,00 €
- 450 C84-288
CUENCA, Luis Alberto de. Floresta española de varia caballería. Raimundo Lulio, Alfonso X, Don Juan Manuel. Prólogo de Carlos García Gual. Madrid, Editora Nacional, 1975 ('Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados'). 4to.; 349 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 451 C84-304
DÍAZ CAÑABATE, Antonio (1898-1980). Historia de una Tertulia. Valencia, Editorial Castalia, 1952. 4to.; 312 pp. Primera edición. Sin sobrecubiertas. 42,00 €
- 452 C84-320
ELOLA, José de [«Coronel Ignotus», 1859-1933]. Modernas Brujerías de las Ciencias. Charlas vulgares. Madrid, Librería y Editorial Rivadeneyra, 1921. 4to.; 231 pp. y XVIII láminas fuera de texto, diez de ellas plegadas. Cubiertas originales. 24,00 €

HESPERIA LIBROS

- 453 C84-321
ELOLA, José de ['Coronel Ignotus']. El Credo y la Razón. Tercera edición, muy aumentada. Madrid, Editorial Voluntad, s.a. (1928). 4to.; 372 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 454 C84-324
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de (1904-1995). La Biblioteca de (Lorenzo) Ramirez de Prado. [Inventario.1662]. Madrid, Instituto Nicolás Antonio, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1943. Dos volúmenes en 8vo.; XXXV - 236 pp. y 249 pp. Con dos láminas. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 74,00 €
- 455 C84-333
ESPERANZA Y SOLA, José Maria (1834-1905). Treinta Años de Crítica Musical. Colección póstuma de los trabajos de..., con un bosquejo biográfico por José Ramón Mélida. Tomos I y III (de tres). Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda é Hijos de Tello, 1906. Dos volúmenes en 4to.; XXVII-512 pp. y 541 pp. Cubiertas originales. 130,00 €
- 456 C84-351
FERNÁNDEZ MONTAÑA, José (1842-1935). Más luz de verdad histórica sobre Felipe II el Prudente y su reinado. Con documentos inéditos sobre la abjuración de Enrique IV de Francia, y descripción novísima de El Escorial. Madrid, Imprenta de los Hijos de Gómez Fuentenebro, Librería de Gregorio del Amo, 1911. 4to. alargado; XXIII-616 pp. y una lámina. Cubiertas originales en papel impreso. 70,00 €
- 457 C84-352
FERNANDEZ DE MORATIN, Leandro (1760-1828). Obras. Dadas a luz por la Real Academia de la Historia. I: Orígenes del Teatro Español; II: Comedias originales. Primera Parte; II: Comedias originales. Segunda Parte. III: Traducciones dramáticas; IV: Obras sueltas. Madrid, por Aguado, 1830 - 1831. Cuatro tomos en seis volúmenes en 4to. ; I: XXXIX - VII -744 pp. en dos volúmenes, con paginación continuada + XCIV - V- 826 pp. en dos volúmenes, con paginación continuada + XII-520 pp. + 383 pp., XII pp. Tomo IV falto de portada. Ejemplar con dos de las diez láminas. Encuadernación en media piel fina, con puntas, para los tres pimeros tomos, presentando una variación de color el tomo II, 2. Encuadernación moderna en media piel y tamaño más reducido para el tomo IV. 250,00 €
- 458 C84-353
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro. Obras de Moratín. [El viejo y la niña. La Comedia Nueva. El Barón. La Mojigata. El sí de las niñas. La Escuela de los maridos. El médico a palos. Hamlet. La derrota de los pedantes. La toma de Granada. Lección poética: Sátira contra los vicios introducidos en la poesía castellana. Epístolas. Odas. Sonetos. Romances. Composiciones diversas]. Barcelona, Imprenta de Antonio Bergnes y Compañía, 1834. 4to.; 528 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media piel. 120,00 €
- 459 C84-354
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro. El Sí de las Niñas. Comedia en tres actos. Su autor Inarco Celenio. Barcelona, en la Oficina de Juan Francisco Piferrer, s.a. (hacia 1807). Un pliego en 4to., de 36 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 40,00 €
- 460 C84-355
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro. Epistolario. Edición, introducción y notas de René Andioc. Madrid, Editorial Castalia, 1973. 4to. mayor; 762 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela. 100,00 €
- 461 C84-356
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro. Apuntaciones sueltas de Inglaterra. Introducción, edición y notas de Ana Rodríguez-Fischer. Barcelona, PPU, 1992. 4to.; 241 pp. Cubiertas originales. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 462 C84-357
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Nicolás y Leandro. Obras. Madrid, 1944 [Biblioteca de Autores Españoles]. Folio; XXXVIII pp., 636 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 463 C84-366
LÓPEZ DE TORO, José. Perfiles humanos de Cisneros. Trayectoria de una biografía. Discurso leído en la Real Academia de la Historia. Contestación de Gregorio Marañón. Madrid, Talleres Gráficos Escélicer, 1958. 4to. mayor; 96 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 464 C84-369
VALLEJO, Juan de. Memorial de la vida de Fray Francisco Jiménez de Cisneros. Publicado, con prólogo y notas por Antonio de la Torre y del Cerro. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 1913. Folio; XXV pp., 131 pp., 1 h. Cubiertas originales. 48,00 €
- 465 C84-424
GARCÍA RICO, Eugenio. Catálogo General de las Obras de Lance, Antiguas y Modernas, que se hallan a la venta en la Librería de Eugenio García Rico, Calle del Horno de la Mata, 18, esquina a Desengaño. Madrid, Imprenta de Maestre y Apalategui, 1903. 4to.; 859 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación en media tela. 80,00 €
- 466 C84-425
GARCIA RICO. Catálogo de Libros Españoles o relativos a España, Antiguos y Modernos, puestos en venta por García Rico y Compañía, Desengaño, 29, Madrid. [Biblioteca Hispánica]. Madrid, Tipolitografía de Luis Faure, 1916. 4to.; 2 hs., 1145 pp. Reproducciones de portadas a toda plana. Impresión a doble columna. Encuadernación en media tela. 60,00 €
- 467 C84-449
GIRAL Y PEREYRA, José (1879-1962). Análisis Orgánico Funcional. Identificación sistemática de especies químicas. Madrid, Victoriano Suarez, 1913. 4to.; 636 pp., con 8 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 60,00 €
- 468 C84-464
GONZÁLEZ DE TORRES, Eusebio. Chronica Seraphica. Sexta Parte. Vida prodigiosa de San Pedro Regalado, Vida del Venerable Fray Lope de Salazar y Salinas, Vida de San Diego de Alcalá, Vida de Doña Juana de Valois. Madrid, en la Imprenta de la Viuda de Juan Garcia Infançon, 1725. Folio; 16 hojas, 598 pp., 15 hojas. Mancha de humedad lateral en las hojas finales de tabla e índice, con pérdidas de texto en las cuatro últimas. Encuadernación de época en pergamino. 280,00 €
- 469 C84-539
PAU PEDRÓN, Antonio. Juan Ramón Jiménez. Un Poeta en el Jardín. Madrid, 2000. 4to.; 100 pp. Ilustraciones de Ángeles Echave - Sustaeta. Encuadernación original en tela. 14,00 €
- 470 C84-549
JUARROS Y ORTEGA, César (1879-1942). El momento de la muerte. Ensayos. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1924. 4to.; 246 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación de época en tela. 34,00 €
- 471 C84-567
LANZA, Silverio [Juan Bautista Amorós y Vázquez de Figueroa, 1856-1912]. Páginas escogidas e inéditas. In memoriam y prólogo de Ramón Gómez de la Serna. Madrid, Biblioteca Nueva, s.a. (1917). 4to.; 3 hs.; 298 pp. Encuadernación en tela. 64,00 €
- 472 C84-568
LANZA, Silverio (Juan Baustista Amorós). Ni en la vida ni en la muerte. Prefacio de Avelino Hernández Lucas. Madrid, Emiliano Escolar, 1981. 4to. menor; 110 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 473 C84-571
LARIO SÁNCHEZ, Juan (1918-2000). Habla un aviador de la República. Madrid, Gregorio del Toro Editor, 1973. 4to.; 379 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela. 34,00 €
- 474 C84-600
LIÑÁN Y VERDUGO, Antonio. Guía y Avisos de Forasteros que vienen a la Corte. Prólogo de Manuel de Sandoval. Madrid, Imprenta de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1923 [Real Academia Española, Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles]. 4to.; LV-310 pp., 1 h. Cubiertas originales. 42,00 €
- 475 C84-656
GARCÍA - DIEGO, José Antonio. Antonio Machado y Juan Gris. Dos artistas masones. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Madrid, Castalia, 1990. 4to.; 125 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 17,00 €
- 476 C84-673
MARÍN PÉREZ, Andrés y FERNÁNDEZ Y SÁNCHEZ, Ildfonso. Guía Histórica y Descriptiva del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Cuarta edición, notablemente corregida y aumentada. Madrid, Establecimiento Tipográfico de los Hijos de R. Álvarez, a cargo de Manuel Álvarez, 1912. 4to.; 244 pp. Con ilustraciones fotográficas a toda plana. Cubiertas originales. 48,00 €
- 477 C84-712
MIHURA, Miguel (1905-1977). Prosa y Obra Gráfica. Edición e introducción de Arturo Ramoneda. Madrid, 2004. 4to.; 1531 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original. 48,00 €
- 478 C84-725
MOLINER RUIZ, Matilde (1904-1982). España y los españoles. Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1968. Folio; 650 pp. y 72 fotografías en láminas aparte. Encuadernación original en tela estampada. 42,00 €
- 479 C84-743
MORETO Y CAVANA, Agustín (1618-1669). Comedias escogidas. Coleccionadas e ilustradas por Luis Fernández-Guerra y Orbe. Madrid, Atlas, 1950 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Folio; LV - 654 pp., 1 h. Cubiertas originales. 32,00 €
- 480 C84-750
MUZZARELLI, Alfonso de [1749-1813]. El buen uso de la Lógica en materia de Religión. Obra escrita en italiano por el Conde de Muzzarelli y traducida por el Padre Fray Joseph de Conchouso, Bibliotecario del Real Convento de San Gil de Madrid. Madrid, en la Imprenta Real [y] en la Imprenta de la Viuda e Hijo de Marín, 1796-1798. Cinco volúmenes en 4to.; 4 hs., XX pp., 297 pp. + 323 pp. + 350 pp., 1 h. + 320 pp., 1 h. + 326 pp., 1 h. Encuadernación uniforme, de la época, en piel marbreada, con tejuelos. 200,00 €
- 481 C84-759
NIEREMBERG, Juan Eusebio (1595-1658). De la Diferencia entre lo Temporal y lo Eterno. Crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad, postrimerías humanas y principales misterios divinos. Barcelona, en la Imprenta de María Ángela Martí viuda, 1766. 4to.cuadrado; 4 hs., 508 pp. Encuadernación en pergamino, de la época. 150,00 €
- 482 C84-760
NIEREMBERG, Juan Eusebio. «Vida Divina y Camino Real de grande ataxo para la Perfeccion». Copia manuscrita, en la que no aparece el nombre del autor, en caligrafía de finales del siglo XVIII. Un volumen en 4to., de 382 pp.y 3 hs. Cubiertas de época en cartoncillo. 200,00 €

HESPERIA LIBROS

- 483 C84-761
NIEREMBERG, Juan Eusebio. Epistolario. Edición y notas de Narciso Alonso Cortés. Madrid, Espasa Calpe, 1957 [«Clásicos Castellanos»]. 4to.; 254 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 484 C84-769
NUNES, Leopoldo. Madrid trágico. Desde los primeros disparos. Traducción del portugués y prólogo por José Andrés Vázquez. Cádiz, Establecimientos Cerón, 1938. 4to.; 260 pp. Cubiertas originales. 34,00 €
- 485 C84-801
ORTEGA Y GASSET, José (1883-1955). Notas del vago estío. Vitalidad, alma, espíritu. Fraseología y sinceridad. [El Espectador. Tomo V]. Madrid, Revista de Occidente, 1929. 4to. menor; 209 pp., 3 hs. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación de la época en media piel. 40,00 €
- 486 C84-804
ORTEGA Y GASSET, José. Historia como sistema. [y] Del Imperio Romano. Segunda edición. Madrid, Revista de Occidente, 1942. 4to.; 171 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 487 C84-805
ORTEGA Y GASSET, José. El Hombre y la Gente. Madrid, Revista de Occidente, 1957 [Obras Inéditas, 1]. 4to.mayor; 318 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 40,00 €
- 488 C84-806
ORTEGA Y GASSET, José. Meditación del pueblo joven. Buenos Aires, Emecé Editores, 1958 [«Obras Inéditas»]. 4to. alargado; 149 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 22,00 €
- 489 C84-807
ORTEGA Y GASSET, José. Orígenes y epílogo de la Filosofía. Edición al cuidado de Elsa Cecilia Frost. ('Obras inéditas'). México, Fondo de Cultura Económica, 1960. 4to.mayor; 131 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 26,00 €
- 490 C84-809
ARIAS ARGÜELLES - MERES, Luis. Buscando un Ortega desde dentro. Una nueva biografía de José Ortega y Gasset. Oviedo, Septem, 2005. 4to. mayor; 261 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 491 C84-810
BLANCO ALFONSO, Ignacio. El periodismo de Ortega y Gasset. Madrid, 2005. 4to. mayor; 294 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 492 C84-811
GARAGORRI, Paulino. Ortega, una reforma de la Filosofía. Madrid, Revista de Occidente, 1958. 4to. menor; 189 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 493 C84-812
GARCÍA CASANOVA, Juan Francisco. Ontología y Sociología en Ortega y Gasset. Granada, Universidad, 1993. 4to. alargado; 148 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 494 C84-813
ROMERO, Francisco. Ortega y Gasset y el problema de la jefatura espiritual, y otros ensayos. Buenos Aires, Editorial Losada, 1960. 4to.menor; 134 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 495 C84-818
ORTIZ DE SALCEDO, Francisco (1570-1635). Curia Eclesiástica para Secretarios de Prelados, Jueces Eclesiásticos, Ordinarios y Apostólicos, y Visitadores y Notarios Ordinarios Apostólicos y de Visita. Con una relación de los Arzobispados, y Obispados de España è Indias. Madrid, en la Oficina de Joachin Ibarra, a costa de la Compañía nuevamente establecida en esta Corte, 1759. 4to.; 4 hs., 502 pp. Encuadernación en pergamino, de la época. 200,00 €

HESPERIA LIBROS

- 496 C84-825
PALACIO, Eduardo de (1836-1900). Cuadros vivos. A pluma y al pelo. Madrid, Imprenta de Enrique Rubiños, 1891. 4to. menor; 336 pp., 1 h. Con numerosas ilustraciones entre el texto, dibujadas por Angel Pons. Encuadernación de la época, en tela roja, con tejuelo. 45,00 €
- 497 C84-831
PANERO, Leopoldo María (1948-2014). Dos relatos y una perversión. Madrid, Ediciones Libertarias, 1984 [Colección «Pluma Rota»]. 4to.; 191 pp., con ilustraciones de Miguel Mansanet Sirvent. Cubiertas originales, con el retrato de Panero dibujado por Tino Gagatán [Constantino Gómez Vidal]. 23,00 €
- 498 C84-832
PARAVICINO Y ARTEAGA, Hortensio Félix (1580-1633). La Gridonia. Félix de Arteaga. Edición crítica, estudio, introducción y notas de Manuel Calderón Calderón. Madrid, 2009. 4to. mayor; 143 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 499 C84-857
PELLICENA CAMACHO, Pedro (1881-1965). Los Cosacos. Páginas históricas y estudio crítico. Madrid, Ediciones Kronos de Castañeira, Álvarez y Levenfeld, 1916. 4to.; 226 pp. Cubiertas originales. 32,00 €
- 500 C84-874
PÉREZ GALDÓS, Benito. Nazarín. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 4to.; 304 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela. 42,00 €
- 501 C84-888
PORTILLO Y DÍEZ DE SOLLANO, Álvaro del (1914-1994). Descubrimientos y Exploraciones en las Costas de California, 1532-1650. Madrid, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1947. 4to.; 540 pp., con numerosos mapas, algunos plegados, láminas e ilustraciones. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas. 23,00 €
- 502 C84-900
PULIDO MARTÍN, Ángel. El Doctor Pulido y su época. Prólogo de Don Jacinto Benavente. Madrid, Imprenta de F. Domenech, 1945. 4to.; 256 pp. y 3 láminas fuera de textos, con retratos. Cubiertas originales. 24,00 €
- 503 C84-903
QUADRADO, José María y LA FUENTE, Vicente de. Castilla la Nueva. Tomo I: Madrid y su Provincia. [«España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia»]. Barcelona, Establecimiento Tipográfico - Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1885. 4to. mayor; XXXII-398 pp., 1 h. Con dibujos de Martín, Oms, Xumetra; fotograbados de Meisenbach y Gomez Polo; heliografías de Tomás, más dos litografías en color de Xumetra, seis láminas aparte con fotografías originales y una vista de Madrid, plegada. Encuadernación original en tela estampada. 76,00 €
- 504 C84-907
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de (1580-1645). El Parnaso español, monte en dos cumbres dividido. Parte segunda: Thalía. Musa VI. [Obras de Quevedo. Tomo VIII]. Madrid, en la Imprenta de Sancha, 1794. 4to.; XIX pp., 561 pp. Mancha de humedad en el lado superior en portada, XIX páginas de Disertación a Don Jusepe Antonio y en las primeras 60 páginas, sin afectar al texto. Encuadernación de época, en piel marbreada con lomería ornada y tejuelo. 350,00 €
- 505 C84-909
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Los Sueños. [El sueño de las calaveras. El alguacil alguacilado. Las zahurdas de Plutón. El mundo por de dentro. Visita de los chistes. Casa de Locos de Amor]. (Junto con:) Poesías escogidas. [Sonetos, Canciones, Silvas, Jácaras, Canciones y bailes, Letrillas, Psalmos, Obras poéticas que se han atribuido, entre otras varias, a Villegas]. Madrid, Biblioteca Universal, 1876 -1877. 12vo.; 224 pp. (y) 190 pp., 1 h. Encuadernación en media piel de la época, con tejuelo. 40,00 €

HESPERIA LIBROS

- 506 C84-910
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Obras Satíricas y Festivas de Don Francisco de Quevedo Villegas. [Edición de Don Luis Fernández - Guerra y Orbe, 1818-1890]. Madrid, Librería de la Viuda de Hernando y Compañía, 1893 [«Biblioteca Clásica»]. 4to.; 566 pp. Encuadernación en piel marbreada, de la época, con nervios y tejuelo. 100,00 €
- 507 C84-911
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Poema heroico de las necedades y locuras de Orlando el Enamorado. Introducción, texto crítico y notas por María E. Malfatti. Barcelona, Sociedad Alianza de Artes Gráficas, 1964. 4to.mayor; 141 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 508 C84-912
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Cinco Silvas. Estudio, edición y notas de María del Carmen Rocha de Sigler. Salamanca, 1994. 4to. mayor; 266 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 509 C84-913
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Discurso de las Privanzas. Estudio preliminar, edición y notas de Eva María Diaz Martinez. Pamplona, 2000. 4to.; 283 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 510 C84-914
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Lince de Italia u Zahorí Español. Estudio preliminar, edición y notas de Ignacio Pérez Ibáñez. Pamplona, 2002. 4to. alargado; 157 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 511 C84-915
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. El Discurso de todos los diablos. Estudio y edición por Miguel Marañón Ripoll. Madrid, 2005. 4to. mayor; 458 pp. Cubiertas originales. 34,00 €
- 512 C84-917
ASTRANA MARÍN, Luis. Ideario de Don Francisco de Quevedo y Villegas. Madrid, Biblioteca Nueva, 1940. 4to.; 247 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 513 C84-919
CULLHED, Anders. Quevedo. El instante poético. Traducción de Marina Torres y Francisco J. Uriz. Zaragoza, 2005. 4to.; 409 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 514 C84-920
KRABBENHOFT, Kenneth. El Precio de la Cortesía. Retórica e innovación en Quevedo y Gracián. Un estudio de la «Vida de Marco Bruto» y del «Oráculo Manual y Arte de Prudencia». Salamanca, 1993. 4to.; 133 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 515 C84-922
MARTINEZ CONDE, Francisco F. Quevedo y la Monarquía. Un modelo de Rey. Madrid, Endymion, 1996. 4to.; 132 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €
- 516 C84-923
MARTÍNEZ TORRÓN, Diego. Posibles inéditos de Quevedo a la muerte del Duque de Osuna. Pamplona, 2003. 4to. mayor; 200 pp., con la reproducción facsimilar de una carta atribuida a Quevedo. Cubiertas originales. 18,00 €
- 517 C84-924
OLIVARES, Julián. The Love Poetry of Francisco de Quevedo. An aesthetic and existentialist study. Cambridge, 1983. 4to. alargado; X pp., 180 pp. Encuadernación original en tela. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 518 C84-925
PAPELL GARBÍ, Antonio. Quevedo. Su tiempo, su vida, su obra. Barcelona, Editorial Barna, 1947
4to.; 576 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 519 C84-927
PORRAS, Antonio. Quevedo. Madrid, Editorial Plutarco, 1930. 4to.; 463 pp. y una lámina.
Encuadernación moderna en media tela. 32,00 €
- 520 C84-928
RIANDIÈRE LA ROCHE, Josette. Nouveaux documents quévédiens. Une famille à Madrid au temps de
Philippe II. Préface d' Augustin Redondo. Paris, Publications de la Sorbonne, 1992. 4to.; 312 pp.
Cubiertas originales. 36,00 €
- 521 C84-929
SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Mercedes. Cartas de Francisco de Quevedo a Sancho de Sandoval (1635-1645).
Madrid, 2009. 4to.; 355 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 30,00 €
- 522 C84-980
ROBLES, Antonio. Torerito soberbio. Novela. Madrid, Biblioteca Nueva, 1932 [«Colección de Grandes
Novelas Humorísticas»]. 4to.; 286 pp. Cubiertas originales, dibujadas por el mismo Robles. 26,00 €
- 523 C84-1016
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos (1898-1983). Ensayo de un Diccionario Mitológico Universal.
Precedido de un estudio acerca de los mitos y de las religiones paganas. Madrid, Manuel Aguilar Editor,
1944. 4to.; LXXV-912 pp. Dibujos de Angel Pérez Palacios. Encuadernación original en piel
estampada. 90,00 €
- 524 C84-1017
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Por qué es Madrid capital de España. Tema de interpretación
histórica. Madrid, Aguilar Editor, 1961 [«Crisolín» nº 16]. 32vo.; 510 pp. y 33 láminas.
Encuadernación original en piel estampada. 23,00 €
- 525 C84-1046
SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel de. Catálogo de la Biblioteca Cervantina de Don José María
Asensio y Toledo. Con un prólogo de Angel González Palencia y una noticia biográfica por Enrique
Lafuente Ferrari. Madrid, Gráficas Ultra, 1948. 4to.mayor; XXX-232 pp. Edición limitada de 500
ejemplares. Cubiertas originales. 50,00 €
- 526 C84-1243
ZAYAS Y SOTOMAYOR, María de. Honesto y entretenido sarao. Primera y segunda parte. Edición,
estudio preliminar y notas de Julián Olivares. Zaragoza, 2017. Dos volúmenes en 4to. menor; 1014 pp.
Cubiertas originales. 52,00 €
- 527 Lista7-59
BARBERO DE AGUILERA, Abilio (1931-1990) y VIGIL PASCUAL, Marcelo (1930-1987).
Visigodos, cántabros y vascones en los orígenes sociales de la Reconquista. Prólogo de Javier Faci.
Pamplona, 2012. 4to.; LXIII pp., 164 pp. Mapas. Encuadernación original. 18,00 €
- 528 Lista7-91
CARO BAROJA, Julio (1914-1995). Inquisición, Brujería y Criptojudaismo. Barcelona, Ediciones
Ariel, 1972. 4to. menor; 315 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 529 Lista7-110
CUERO, Rodrigo de. Historia de Inglaterra llamada «Fructo de los tiempos». Última parte, años de
1461 a 1509 [Escorial, Mss. X-II-20]. A continuation of the St. Albans Chronicle, with english
translation by Cesare Malfatti. Barcelona, Talleres de la Sociedad Alianza de Artes Gráficas, 1975. 4to.
mayor; 90 pp. Edición limitada y numerada de 200 ejemplares. Impresión en papel de hilo. Cubiertas
originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 530 Lista7-163
GALMÉS DE FUENTES, Álvaro (1924-2003). Influencias sintácticas y estilísticas del árabe en la prosa medieval castellana. Madrid, «Boletín de la Real Academia Española», Volúmenes XXXV y XXXVI, 1955-1956. Un volumen facticio en 4to. mayor, que contiene en su integridad el trabajo publicado por vez primera, con un total de 206 páginas de texto, extrahido de los números sucesivos del «Boletín», y que va de la página 213 a la 275, de la página 415 a la 451, de la página 65 a la 131, y de la página 255 a la 307. Encuadernación en tela sajona. 45,00 €
- 531 Lista7-170
GARCÍA GÓMEZ, Emilio. El mejor Ben Quzman en 40 zéjeles. Traducido en calco rítmico, con un prólogo. Madrid, 1988. 4to.; 230 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 532 Lista7-255
MARAÑÓN, Gregorio (1887-1960). Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1930. 8vo.; 182 pp. y 5 láminas fuera de texto. Primera edición. Cubiertas originales. Refuerzo burdo de lomera con tiras de papel. 34,00 €
- 533 Lista7-319
PULGAR, Hernando del. Coplas de Mingo Revulgo. Edición facsímil de la imprenta en Sevilla, en casa de Juan de León, 1545. Noticia preliminar de Federico Sainz de Robles. Madrid, Espasa Calpe, 1972. 4to.; 17 pp., 76 páginas sin numerar para el facsímil. Cubiertas originales. 18,00 €
- 534 Lista7-358
SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio (1893-1984). Una ciudad de la España cristiana hace mil años. Estampas de la vida en León. Prólogo sobre el habla de la época por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, Rialp, 1991. 4to.; 216 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 17,00 €
- 535 Lista6-65
BOWRA, Cecil Maurice (1898-1971) [et alii]. Ciudades de Occidente. Edades de Oro de grandes Ciudades. Prólogo de Sir Ernest Barker. Traducción de Juan Petit. Barcelona, Seix Barral, 1956. Folio; 331 pp., 1 h. y 166 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Encuadernación original en tela estampada. 50,00 €
- 536 Lista6-89
CAMPOY, Antonio Manuel. [José Guiérrez] Solana. Madrid, EPESA, 1971. 4to. menor; 206 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 537 Lista6-130
CHAMOSO LAMAS, Manuel. Las pinturas de las bóvedas del Convento de la Mantería de Zaragoza [de Claudio Coello y Sebastián Muñoz]. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1953. 4to. menor; 40 pp., 1 h., con 20 láminas fotográficas entre el texto Cubiertas originales. 30,00 €
- 538 Lista6-160
FEDUCHI, Luis M. [Luis Martínez-Feduchi Ruiz, 1901-1975]. El Mueble en los Museos Arqueológico y Valencia de Don Juan. Introducción y notas. Madrid, Afrodisio Aguado, s.a. (hacia 1960) [«El Mueble en España» IV]. 4to.; 65 pp., 1 h. y 64 láminas fotográficas aparte. Texto en español, francés e inglés. Encuadernación original en tela. 23,00 €
- 539 Lista6-163
FERRANDIS TORRES, José (1900-1948). Exposición de Alfombras Antiguas Españolas. Catálogo general ilustrado. Madrid, Talleres Espasa Calpe, 1933. Folio; 122 pp., con 11 ilustraciones y 52 láminas, cuatro de ellas impresas en color. Encuadernación original en cartón impreso. 150,00 €

HESPERIA LIBROS

- 540 Lista6-173
FRANCÉS, José (1883-1964). José Clará. Exposición Nacional de Bellas Artes. Barcelona, Dirección General de Bellas Artes, 1960. 4to. alargado; 21 pp., 1 h. y 17 láminas en negro. Cubiertas originales. 12,00 €
- 541 Lista6-174
FRANCÉS, José. La Caricatura. Madrid, CIAP, 1930 ['El Libro del Pueblo']. 4to.; 33 pp. para el texto y 21 láminas. Cubiertas originales. 10,00 €
- 542 Lista6-178
FRANCO, Enrique. La música en los Estados Unidos. Madrid, Ateneo-Editora Nacional, 1955. 4to. menor; 49 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 543 Lista6-201
GAVIRA, Carmen. Guía de fuentes documentales para la Historia Urbana de Madrid, 1940 - 1980. Madrid, CSIC, 1985. 4to. estrecho; 366 pp. Mapas. Cubiertas originales. 25,00 €
- 544 Lista6-206
GAYA NUÑO, Juan Antonio. Juan Gris [1887-1927]. Barcelona, La Polígrafa, 1985. Folio; 128 pp. Numerosas ilustraciones en color. Encuadernación original en tela con sobrecubiertas. 27,00 €
- 545 Lista6-222
GÓMEZ AMAT, Carlos. Tomás Marco. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1974. 4to. menor; 114 pp., 2 hs. Con 13 ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 21,00 €
- 546 Lista6-249
GUISASOLA, Félix. Conversación con Martínez Novillo. Madrid, Ediciones Rayuela, 1979. 4to.; 118 pp., con numerosas ilustraciones en negro. Cubiertas originales. 18,00 €
- 547 Lista6-285
LAFUENTE FERRARI, Enrique. Breve Historia de la Pintura Española. Cuarta edición, revisada y ampliada. Madrid, Editorial Tecnos, 1953. 4to. mayor; 657 pp., 1 h. y 322 ilustraciones en 246 láminas aparte, ocho de ellas en color. Encuadernación original en tela. 45,00 €
- 548 Lista6-287
LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente (1881-1923). Historia de la Arquitectura Cristiana. Madrid, Espasa Calpe, 1935 ('Manuales Gallach'). 4to. menor; 260 pp., con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 549 Lista6-297
LEGUINA, Enrique de [Barón de la Vega de Hoz, 1842-1924]. El Arte en el Hogar. Extracto de las Conferencias dadas en la Academia Universitaria Católica. Curso de 1917-1918. Madrid, Bernardo Rodríguez, 1918. 4to. menor; 374 pp., con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada. 40,00 €
- 550 Lista6-307
LÓPEZ ROBERTS, Mauricio (1873-1940). Impresiones de Arte. Colecciones particulares. Prólogo de José Moreno Carbonero. Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1931. Folio; 253 pp., con 72 láminas fotográficas que reproducen las piezas comentadas. Encuadernación original en cartón impreso, con el borde inferior de la lomera de tela dañado, no afectando al cuerpo del libro. 40,00 €
- 551 Lista6-308
LÓPEZ SERRANO, Matilde. El Escorial. El Monasterio y las Casitas del Príncipe y del Infante. Texto y notas de... Guía turística. Madrid, Patrimonio Nacional, 1965. 4to. menor; 224 pp., 92 láminas color, varias de ellas plegadas. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 552 Lista6-309
LÓPEZ SERRANO, Matilde. Presencia femenina en las artes del libro español. Presentación (de la Conferencia) por Luis Morales Oliver. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1976. 4to.; 38 pp., 1 h. y 32 láminas aparte. Cubiertas originales. 15,00 €
- 553 Lista6-311
LÓPEZ-VALDEMORO Y DE QUESADA, Juan Gualberto, Conde de las Navas (1855-1935). Real Palacio de Madrid. Barcelona, Comisaría Regia del Turismo y Cultura Artística, s.a. (hacia 1915), ('El Arte en España') 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 16,00 €
- 554 Lista6-318
MADRAZO Y KUNTZ, Pedro de (1816-1898). Catálogo de los Cuadros del Museo del Prado. Décima edición y con la numeración reformada. Madrid, Imprenta y Fototipia de J. Lacoste, 1910. 4to. menor; XIII pp., 1 h., 445 pp., 1 h. Encuadernación de época, en media tela. 25,00 €
- 555 Lista6-319
MADRAZO Y KUNTZ, Pedro de. Catálogo de los Cuadros del Museo Nacional de Pintura y Escultura. Ampliado por Don Salvador Viniegra. Novena edición. Madrid, Imprenta de J. Lacoste y Compañía, 1903. 4to.; XII pp., 429 pp., 1 h. Cubiertas provisionales en cartulina. 32,00 €
- 556 Lista6-321
MADRAZO Y KUNTZ, Pedro de. Catálogo de los Cuadros del Real Museo de Pintura y Escultura de Su Magestad, redactado con arreglo a las indicaciones del Director actual de éste Real Establecimiento Don Pedro Madrazo. Madrid, Imprenta de Don José María Alonso, 1850. 4to. menor; 2 hs., X pp., 442 pp., 1 h. Encuadernación en media piel, de la época, con lomera gofrada. 72,00 €
- 557 Lista6-322
MADRID. Catálogo General Ilustrado de la Exposición del Antiguo Madrid, realizada por la Sociedad Española de Amigos del Arte en el Edificio del Antiguo Hospital de Madrid. Redactado por Félix Boix, Miguel Velasco, Conde de Polentinos, Joaquín Ezquerro del Bayo, Conde de Casal, Luis Bellido, Manuel Machado, José Pérez Barradas, Julio Cavestany y Miguel Ortiz Cañavate. Madrid, Gráficas Reunidas [y] Fototipia Hauser y Menet, 1926. Folio; 360 pp. y 70 magníficas láminas en fototipia, con reproducciones de cuadros y grabados. Encuadernación original en media tela y cartón impreso. 90,00 €
- 558 Lista6-328
MARCO, Tomás. Carmelo Bernaola. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1976. 4to. menor; 124 pp., 2 hs. Con 13 ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 559 Lista6-355
MÉLIDA Y ALINARI, José Ramón. Escorial. Barcelona, Hijos de J. Thomas, 1940 ('El Arte en España'). Dos volúmenes en 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas + 27 pp. y 48 láminas. Cubiertas originales. 17,00 €
- 560 Lista6-356
MÉLIDA Y ALINARI, José Ramón. Arqueología Clásica. Barcelona, Editorial Labor, 1952. 4to.; 424 pp., 1 h., con 186 ilustraciones entre el texto y 25 láminas aparte. Encuadernación original en tela estampada. 28,00 €
- 561 Lista6-390
N/A. Catálogo de la Exposición de Pintura Antigua en la Sala Vilches, Mayo 1954. Pórtico de Juan Antonio Gaya Nuño. Madrid, 1954. 4to.; 97 pp., con ilustraciones en negro. Cubiertas originales. 25,00 €

HESPERIA LIBROS

- 562 Lista6-402
N/A. Exposición Nacional de Bellas Artes 1941. Catálogo Oficial. Noviembre-Diciembre, Palacios del Retiro. Madrid, Blass, 1941. 4to.; 87 pp., y 56 láminas fotográficas, aparte. Cubiertas originales. 28,00 €
- 563 Lista6-403
N/A. Exposición Nacional de Bellas Artes 1945. Catálogo Oficial. Mayo-Junio, Palacios del Retiro. Madrid, Blass, 1945. 4to.; 92 pp., y 65 láminas fotográficas, aparte. Cubiertas originales. 28,00 €
- 564 Lista6-424
NIÑO MAS, Felipa y JUNQUERA DE VEGA, Paulina. Guía Ilustrada del Palacio Real de Madrid. Madrid, Patrimonio Nacional, Tesoro Artístico, 1950. 4to. mayor; 81 pp., 48 laminas de fotografías y un plano plegado. Primera edición. Cubiertas originales. 19,00 €
- 565 Lista6-439
PANTORBA, Bernardino de (José López Jiménez). Guía del Museo del Prado. Estudio histórico y crítico. Madrid, Editorial Gran Capitán, 1950. 4to.; 284 pp., con 46 ilustraciones entre el texto y dos planos en las guardas. Encuadernación original en tela estampada. 24,00 €
- 566 Lista6-441
PANTORBA, Bernardino de (José López Jiménez). Los Madrazos. Ensayo biográfico y crítico. Barcelona, Editorial Iberia, 1947. Folio; 35 pp., 1 h. y 51 láminas. Cubiertas originales. 26,00 €
- 567 Lista6-501
PRIETO GONZÁLEZ, José Manuel. Aprendiendo a ser Arquitectos. Creación y desarrollo de la Escuela de Arquitectura de Madrid (1844-1914). Madrid, 2004. Folio; 555 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original en tela. 72,00 €
- 568 Lista6-503
PRIETO, Gregorio. Eduardo Rosales. [1836-1873]. Madrid, Afrodisio Aguado, 1950 [«Colección de la Cariátide»]. 4to. menor; 69 pp. y 78 láminas. Cubiertas originales. 28,00 €
- 569 Lista6-555
SAGARDÍA, Angel (1901-1990). Federico Chueca. Madrid, Publicaciones Españolas, 1958 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 10,00 €
- 570 Lista6-567
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. El Museo del Prado. Cuadros, estatuas, dibujos y alhajas. Selección precedida de Notas Históricas. Madrid, Editorial Peninsular, Aldus, 1949. 4to.; 29 pp. de texto y 307 láminas en negro, con fotografías del Instituto Amatller de Arte Hispánico. Encuadernación original en media tela y cartóné impreso. 21,00 €
- 571 Lista6-568
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. Itinerario del Museo del Prado. Madrid, Editorial Peninsular, 1952 4to. menor; 194 pp. Con planos entre el texto y 48 láminas fotográficas Cubiertas originales 22,00 €
- 572 Lista6-574
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. Walks through Madrid and Excursions to its Environs. Madrid, Patronato Nacional de Turismo, 1932. 4to.; 201 pp. Con 48 láminas de ilustraciones fotográficas y 12 planos plegados, litografiados en color. Cubiertas originales. 25,00 €
- 573 Lista6-602
SELMA Y SALAVERDE, Bartolomé de (c. 1580 - c.1640). Due Canzoni a Tre para Instrumentos de viento o de cuerda y bajo continuo. Transcripción por Santiago Kastner. Barcelona, Instituto Español de Musicología, 1971. Folio.; 2 hs., 28 pp. para la transcripción. Cubiertas originales. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 574 Lista6-608
SERRANO PLAJA, Arturo (1909-1979). El arte comprometido y el compromiso del arte y otros ensayos. Barcelona, Editora Delos-Aymá, 1968. 4to.; 141 pp., 1 h. Cubiertas originales. 23,00 €
- 575 Lista6-612
SOLANA, José Gutierrez (1886-1945). José Gutiérrez Solana. Exposición Nacional de Bellas Artes. Introducción de Manuel Sánchez Camargo. Barcelona, Dirección General de Bellas Artes, 1960. 4to. mayor; 21 pp., 1 h. y 17 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 25,00 €
- 576 Lista6-628
TÓRCULO. Tórculo. Galería Gráfica. Librería de Arte. Exposición antológica en su décimo aniversario, 1979-1989. Textos de Julián Gallego, José de Castro Arines, Juan Carrete Parrondo, Yomás Paredes. Antonio Bonet Correa, Valeriano Bozal, Simón Marchán Fiz y Anselmo Alvarez Alonso. Madrid, 1989. Folio; 127 pp. Con 78 ilustraciones fotográficas en negro. Cubiertas originales. 26,00 €
- 577 Lista6-629
TORMO Y MONZÓ, Elías (1869-1957). En las Descalzas Reales de Madrid. II: Treinta y tres retratos. Madrid, Junta de Iconografía Nacional, 1944. Folio; 131 pp. y 33 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 30,00 €
- 578 Lista6-630
TORMO Y MONZÓ, Elías. En las Descalzas Reales de Madrid. III: Los Tapices. La Apoteosis Eucarística de Rubens. Madrid, Juanta de Iconografía Nacional, 1945. Folio; 79 pp., 1 h. y 35 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 21,00 €
- 579 Lista6-631
TORMO Y MONZÓ, Elías. En las Descalzas Reales de Madrid. IV: Estudios Históricos, Iconográficos y Artísticos. Madrid, Junta de Iconografía Nacional, 1947. Folio; 156 pp., 3 hs. y 42 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 30,00 €
- 580 Lista6-664
VÁZQUEZ DE PARGA, Luis. La Dormición de la Virgen en la Catedral de Pamplona. Pamplona, 1946 [Separata de 'Príncipe de Viana']. Folio; 18 pp. y 34 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 15,00 €
- 581 Lista6-713
VV.AA. Goya en las Colecciones Madrileñas. Exposición en el Museo del Prado: Abril-Junio 1983. [Textos de Pierre Gassier, Nigel Glendinning, Julián Gallego, Enrique Tierno Galván, y Federico Sopena]. Edición al cuidado de Alfonso Pérez Sánchez y Enrique Lafuente Ferrari. Madrid, Amigos del Museo del Prado, 1983. Folio.; 239 pp. Con 45 ilustraciones en negro y 52 láminas en color. Cubiertas originales. 35,00 €
- 582 Lista6-723
VV.AA. Nassarre. Revista Aragonesa de Musicología. Director: Pedro Calahorra. X, 1. (Agustín Charles Soler: Tomás Marco: análisis del lenguaje musical empleado en las Sinfonías 4 y 5; Ismael Fernández de la Cuesta: El Libro de la Coronación de Reyes del Escorial (Homenaje a Robert Stevenson); Luis Antonio González Marín: El teatro y lo teatral en los villancicos de Joseph Ruiz Samaniego (I); Miguel Manzano Alonso: La música de los romances tradicionales: metodología de análisis y reducción a tipos y estilos; Isidoro Santana Gil: Catálogo de las obras musicales de Bernardino Valle Chinesra, conservadas en El Museo Canario de Las Palmas, entre otros estudios). Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1994. 4to.; 285 pp. Transcripciones musicales. Cubiertas originales. 26,00 €
- 583 Lista6-726
VV.AA. Nassarre. Revista Aragonesa de Musicología. Director: Pedro Calahorra. XIV, 1. (Christiane Heine: Salvador Bacarisse, su obra de 1926 a 1930: del impresionismo al neoclasicismo; Lars Otto Utenthal: Nuevos descubrimientos en el MS. 1577 de la Biblioteca Municipal de Oporto, José Luis Barrio Moya: Aportaciones a la biografía de Diego Jaraba y Bruna, organista de la Capilla Real de Madrid durante los reinados de Carlos II y Felipe V; María Gembero Ustarroz: El patronazgo ciudadano en la gestión de la música eclesíastica: la parroquia de San Nicolás de Pamplona (1700 - 1800), entre otros estudios). Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1998. 4to.; 431 pp. Transcripciones musicales. Cubiertas originales. 22,00 €

HESPERIA LIBROS

- 584 C83-6
AGUILAR MUÑOZ, Manuel (1888-1965). Una experiencia editorial. [Memorias]. Madrid, Editorial Aguilar, 1964. 4to. alargado; 307 pp., 1 h. y 8 láminas fotográficas fuera de texto. Primera edición. Encuadernación original en tela. 36,00 €
- 585 C83-39
GONZÁLEZ DE AMEZÚA Y MAYO, Agustín. Fases y caracteres de la influencia del Dante en España. Madrid, 1922. 4to. menor; 77 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 586 C83-50
ALONSO, Dámaso. Primavera temprana de la Literatura Europea. [Cancioncillas 'de amigo' mozárabes. La primitiva lírica francesa a la luz de una nota emilianense. Tirant lo Blanc, novela moderna]. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1961. 4to.; 253 pp., 4 hs., y 7 láminas con facsímiles de documentos, fuera de texto. Encuadernación original en tela. 30,00 €
- 587 C83-61
ÁLVAREZ SÁINZ DE AJA, Enrique (1884-1965). Tratamiento de las Enfermedades de la Piel por el Radio. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1921. 4to.; 242 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 588 C83-87
ANTOLINEZ DE PIEDRABUENA, Maestro. (seudónimo del Fray Benito Ruiz). Carnestolendas de Zaragoza en sus tres días. Facsímil de la edición de Zaragoza, Agustín Verges, 1661. Zaragoza, 2005. 8vo.; XXI pp., 2 hs., 132 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €
- 589 C83-88
N/A. Anuario Astronómico del Real Observatorio de Madrid. Quinto año, 1864. Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 4to.; 351 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela estampada. 75,00 €
- 590 C83-150
AZORÍN. Madrid. Introducción de José Payá Bernabé. Ilustraciones de Luis García Ochoa. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997. Folio; 237 pp. Ilustraciones entre el texto y a toda página. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas. 50,00 €
- 591 C83-202
BENEYTO PÉREZ, Juan. El Cardenal Albornoz, Canciller de Castilla y caudillo de Italia. Madrid, Espasa Calpe, 1950. 4to. mayor; 350 pp., y 16 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Encuadernación original en tela. 48,00 €
- 592 C83-207
BERGAMÍN, José (1895-1983). La corteza de la letra. Palabras desnudas. [La edad de Don Quijote; La incomparable Dorotea; La raíz babélica del lenguaje; Don Juan y Segismundo; Leonardo o el rostro invisible de la pintura; El lenguaje español de la pintura; Tolstoy y Galdós; Galdós y Goya; La españolidad de Cajal]. Buenos Aires, Editorial Losada, 1957. 4to. menor; 181 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 30,00 €
- 593 C83-208
BERGAMÍN, José. Fronteras infernales de la poesía. [Séneca, Dante, Rojas, Shakespeare, Cervantes, Quevedo, Sade, Byron, Nietzsche]. Madrid, Ediciones Taurus, 1959. 4to.; 222 pp., 1 h. y 6 láminas fuera de texto. Primera edición. Cubiertas originales. 36,00 €
- 594 C83-209
BERGAMÍN, José. Lázaro, Don Juan y Segismundo. Madrid, Taurus, 1959 [«Ser y Tiempo»]. 4to. menor; 186 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 595 C83-210
BERGAMÍN, José. Rimas y sonetos rezagados. Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1962 [Renuevos de Cruz y Raya]. 8vo.; 210 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 21,00 €
- 596 C83-212
BERGAMÍN, José. Caracteres. [I - XXX, 1926]. Madrid, Editorial Turner, 1978. 4to. mayor; 40 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 597 C83-213
BERGAMÍN, José. El Arte de Birlibirloque. Madrid, Ediciones Turner, 1985. 4to.; 72 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 598 C83-216
GRILLO, Rosa María. Exiliado de sí mismo: Bergamin en Uruguay, 1947-1954. Traducción de Catalina Sánchez Serrano. Lleida, 1999. 4to.; 170 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 599 C83-248
BONILLA Y SAN MARTÍN, Adolfo (1875-1926). Prometeo y Arlequín. Esther y otros poemas. Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1908. 4to. menor; 194 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 600 C83-256
BOTÍN MAZARRASA, Lucía. Poesías. [Prólogo de Leopoldo Rodríguez Alcalde]. Santander, Edición de la Autora, Gráficas Bedia, 1968. 4to. mayor; 115 pp., 1 h. Impresión en papel de hilo. Cubiertas originales. 36,00 €
- 601 C83-308
CALDERÓN, Salvador (1851-1911), CAZURRO, Manuel (1865-1935) y FERNÁNDEZ - NAVARRO, Lucas (1869-1930). Memoria sobre las formaciones volcánicas de la Provincia de Gerona, presentada por la Comisión nombrada para su estudio por la Real Sociedad Española de Historia Natural, bajo la dirección de Don Salvador Calderón. Madrid, RSEHN, Palacio de Biblioteca y Museos Nacionales, 1907. 4to. mayor; 330 pp., con ilustraciones entre el texto, más 13 láminas y tres planos plegados, aparte. Ejemplar con envío autógrafo de Lucas Fernández Navarro. Cubiertas originales. 135,00 €
- 602 C83-310
CAMBRONERO Y MARTÍNEZ, Carlos (1849-1913). Las Cortes de la Revolución. Reseña de las discusiones borrascosas, de los discursos notables y de los incidentes curiosos ocurridos en el Congreso de los Diputados entre el 11 de Febrero de 1869 hasta el 3 de Enero de 1874. Madrid, «La España Moderna», s.a. (1898) [«Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia»]. 4to. mayor; VIII-247 pp. Cubiertas originales. 60,00 €
- 603 C83-321
CARCO, Francis [François Carcopino-Tusoli, 1886-1958]. Printemps d'Espagne. Paris, Albin Michel, Editeur, 1929. 4to.; 294., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales 42,00 €
- 604 C83-390
CONSTANZA DE CASTILLA (c. 1405-1478). Selección de textos del 'Devocionario' (c. 1472). Edición y estudio de María del Mar Cortés Timoner. Barcelona, 2015. 4to.; 140 pp. Encuadernación original. 18,00 €
- 605 C83-420
CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA. Rosell, Cayetano: Crónica de la Provincia de Madrid. [Junto con:] Escudero, José María: Crónica de la Provincia de Guadalajara. [Junto con:] Pruneda, Pedro: Crónica de la Provincia de Cuenca. [Junto con:] Mariategui, Eduardo: Crónica de la Provincia de Toledo. [Junto con:] Hosta, José de.: Crónica de la Provincia de Ciudad Real. Madrid, Ronchi y Compañía, Editores, 1865 - 1869. Cinco tomos en un volumen en gran folio; XXIV pp., 246 pp., 1 h. y 19 láminas + 66 pp., 1 h. y 4 láminas + 78 pp., 1 h. y 5 láminas + 112 pp. y 7 láminas + 96 pp. y 6 láminas. Numerosas ilustraciones entre el texto. Encuadernación de época, en media piel. 350,00 €

HESPERIA LIBROS

- 606 C83-499
ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, Francisco. El Pensamiento Político de los Fundadores de Nueva Granada. Sevilla, 1955. 4to.; XII-264 pp. Cubiertas originales. 33,00 €
- 607 C83-503
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de (1904-1995). La mirada alrededor. Ensayo sobre las cosas. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1945. 4to.; 161 pp., 3 hs., con dos ilustraciones de José Caballero. Cubiertas originales. 30,00 €
- 608 C83-504
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. Voz de este mundo. Poemas. Madrid, 1946. 4to. mayor; 187 pp., 3 hs. Edición limitada de 700 ejemplares. Cubiertas originales con ilustración de José Caballero. 30,00 €
- 609 C83-542
EZA, Vizconde de [Luis de Marichalar y Monreal]. La Política de los Salarios. Madrid, Sociedad para el Progreso Social, 1932. 4to. mayor; 39 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 610 C83-543
EZA, Vizconde de [Luis de Marichalar y Monreal]. De «Niñas Bien» a Servidoras del Bien. Madrid, Imprenta de Cándido Bermejo, 1940. 4to.; 126 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 611 C83-568
FERNÁNDEZ DE NAVARRETE, Martín (1765-1844). Vida de Miguel de Cervantes. Facsímil de la edición de Madrid, Imprenta Real, 1819. Estudio preliminar de José Lara Garrido Málaga, 2005. 4to.; 160 pp., 643 pp. y cuatro estados plegados Cubiertas originales. 35,00 €
- 612 C83-569
FERNÁNDEZ DE LOS RIOS, Angel (1821-1880). La Tierra. Descripción Geográfica y Pintoresca de las Cinco Partes del Mundo. Tomada del libro de Victor Levasseur y considerablemente aumentada en vista de los escritos de Balbi, Malte - Brun, Cortamberg, Ritter, Stewart, Dumont D'Arville, Stein, Volger, Cannabich, Selten, Cauchard, Antillon, Miñano, Verdejo, Caballero, Madoz, etc. Madrid, Oficinas y Establecimiento Tipográfico de la Ilustración y del Semanario Pintoresco Español, 1849. 4to. menor; anteportada, 3 hs., 293 pp. Con 300 ilustraciones entre el texto, 60 de ellas vistas de ciudades españolas, realizadas por Urrabieta, Coderch, Vilaplana y otros. Encuadernación de época en media piel. 150,00 €
- 613 C83-585
FERRER Y RIVERO, Pedro. Tratado de la Legislación de Primera Enseñanza vigente en España. Madrid, Imprenta y Librería de Don Gregorio Hernando, 1884. 4to.; XVI pp., 424 pp. Encuadernación de la época en piel, con lomera ornada, ruedas doradas en ambos planos y superlibros gofrado en plano superior: «Universidad Central. Secretaria General. Ferrer y Rivero. Legislación de Primera Enseñanza. 1884». 60,00 €
- 614 C83-610
FRANCOS RODRÍGUEZ, José (1862-1931). Vida Postal Española. Artículos y Discursos. Prólogo de M. de Vicente y Tutor. Madrid, Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1916. 4to. menor; 238 pp. Cubiertas originales. 38,00 €
- 615 C83-639
GALINDO MARTIN, Miguel Angel [Coordinador]. Cervantes y la Economía. Cuenca, 2007. 4to.; 400 pp. Cubiertas originales. 45,00 €
- 616 C83-656
GARCÍA ESCUDERO, José María (1916-2002). Cine Social. Madrid, Taurus, 1958. 4to. mayor; 353 pp., con 204 ilustraciones en 64 láminas, aparte. Primera edición. Encuadernación original en tela. 38,00 €

HESPERIA LIBROS

- 617 C83-702
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El Novelista. Buenos Aires, Editorial Poseidon, 1946. 4to. alargado.; 270 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 618 C83-703
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El torero Caracho. Tercera edición, definitiva. Barcelona, Ediciones Aymá, 1944. 4to.; 224 pp. Cubiertas originales, con pequeñas pérdidas de papel en ambos planos. 35,00 €
- 619 C83-704
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. La Nardo. Novela. Barcelona, José Janés Editor, 1951. 8vo.; 167 pp. Encuadernación original en tela. 28,00 €
- 620 C83-705
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Caprichos. Barcelona, Editorial AHR, 1956. 4to.; 262 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación original en tela. 45,00 €
- 621 C83-706
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El Incongruente. Madrid, Taurus, 1957 [«El Club de la Sonrisa»]. 4to. menor; 214 pp., 1 h. Cubiertas originales ilustradas por Ballesta. 23,00 €
- 622 C83-707
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Efigies. Nota preliminar de Federico Carlos Sainz de Robles. Madrid, Aguilar Editor, 1960 [«Crisol»]. 12vo.; 464 pp., 2 hs. y una lámina retrato. Encuadernación original en piel. 25,00 €
- 623 C83-708
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Ensayos sobre lo cursi. [y] Escaleras. Drama en tres actos. Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1963 [Renuevos de Cruz y Raya]. 8vo.; 109 pp., y uan lámina con el retrato de Ramón dibujada por Bores. Cubiertas originales. 23,00 €
- 624 C83-709
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Retratos contemporáneos escogidos. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1968. 4to. menor; 467 pp. Cubiertas originales. 27,00 €
- 625 C83-710
GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar. Ramón. Obra y vida. Madrid, Taurus, 1963. 4to.; 305 pp., 1 h. y 12 láminas aparte. Cubiertas originales. 24,00 €
- 626 C83-711
GRANJEL, Luis Sánchez. Retrato de Ramón. Vida y obra de Ramón Gómez de la Serna. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1963. 4to.; 260 pp., con 86 ilustraciones, fotografías y facsímiles en láminas aparte. Cubiertas originales. 27,00 €
- 627 C83-712
NAVARRO DOMÍNGUEZ, Eloy. El intelectual adolescente: Ramón Gómez de la Serna (1905-1912). Madrid, 2003. 4to.; 272 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 628 C83-761
N/A. Guía de Forasteros en Madrid para el año de 1847 (y) Estado Militar de España e Indias. Año de 1847. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1847. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 224 pp. y 373 pp. Encuadernación de época en media piel con puntas. 180,00 €

HESPERIA LIBROS

- 629 C83-801
HOYOS SAINZ, Luis de (1868-1951). La densidad de población y el acrecentamiento en España. Hechos, causas, aplicaciones e interpretaciones. Madrid, Instituto Juan Sebastián Elcano, 1952. 4to. mayor; 306 pp. Mapas. Cubiertas originales. 30,00 €
- 630 C83-842
JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel. Ensayo de una Tipografía Zaragozana del Siglo XVIII. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el Concurso Público de 1915 e impresa a expensas del Estado. Zaragoza, Tipografía «La Académica», 1929. Folio; 489 pp., 5 hs. Impresión a doble columna. Cubierta superior salvada en encuadernación en media tela. 125,00 €
- 631 C83-843
JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel. La Imprenta en Lérida. Ensayo bibliográfico (1470-1917). Edición dirigida y coordinada por Lola González. Equipo editor: Miguel Angel Aguado y Marisa Llovera. Lleida, Universitat, 1997. 4to. mayor; LI pp., 587 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 40,00 €
- 632 C83-844
JIMÉNEZ DE ASÚA, Luis (1899-1970). El Estado Peligroso. Nueva fórmula para el tratamiento Penal y Preventivo. Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1922. 4to. menor; 154 pp. Cubiertas originales. 34,00 €
- 633 C83-845
JIMÉNEZ DE ASÚA, Luis. El Derecho Penal en la República del Perú. Valladolid, Talleres Tipográficos Cuesta, 1926. 4to. mayor; 113 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 634 C83-857
JUARROS Y ORTEGA, César (1879-1942). El Amor en España. Características masculinas. Madrid, Editorial Paez, s.a. (1927). 4to. menor; 185 pp., 3 hs. y una lámina aparte con el retrato fotográfico de César Juarros. Cubiertas originales. 34,00 €
- 635 C83-858
JUARROS Y ORTEGA, César. Los engaños de la Morfina. Madrid, CIAP, 1929. 4to. menor; 67 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 636 C83-859
JUARROS Y ORTEGA, César. Los senderos de la locura. Divulgaciones psiquiátricas. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1929. 4to.; 271 pp., 3 hs. Cubiertas originales diseñadas por Benet. 24,00 €
- 637 C83-863
JUNGFER, Johannes. Magerit - Madrid. New York , Paris, 1908 [Extrait de la «Revue Hispanique»]. 4to. mayor; 2 hs., 50 pp. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales. 36,00 €
- 638 C83-902
SANCHEZ - LAURO, Sixto (Coord.). Homenaje al Profesor Jesús Lalinde Abadía. Centralismo y Autonomismo en los Siglos XVI y XVII. Edición realizada bajo la dirección de Aquilino Iglesias Ferreirós. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1991. 4to. mayor; 548 pp. Encuadernación original en tela. 35,00 €
- 639 C83-942
LÓPEZ DE LA HUERTA, José (1743-1809). Exámen de la posibilidad de fijar la significación de los sinónimos de la lengua castellana. Cuarta edición corregida y aumentada. Barcelona, Imprenta de Brusi, 1819. 8vo.; XI pp., 1 h., 321 pp. Encuadernación de la época, en piel marbreada con tejuelo. 60,00 €
- 640 C83-952
LORENZO DÍEZ, Félix [«Heliófilo», 1879-1933]. Charlas al sol. [Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Serie]. Prólogos de Francisco Grandmontagne (Primera Serie) y Ramón Gómez de la Serna (Tercera Serie). Madrid, Dossat Editor, 1929-1932. Cuatro volúmenes en 4to.; XV-302 pp. y una caricatura de Robledano + 326 pp. + X-326 pp. + 320 pp. Cubiertas originales, dibujadas por Bagaría, Robledano y Mela. 67,00 €

HESPERIA LIBROS

- 641 C83-1006
MARTÍN-SÁNCHEZ JULIÁ, Fernando (1899-1970). La reforma agraria italiana y la futura reforma española. Madrid, Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 1927. 4to.; 224 pp. Cubiertas originales. 27,00 €
- 642 C83-1012
MARTÍNEZ, Martín (1684-1734). Anatomía Completa del Hombre. Con todos los hallazgos, nuevas doctrinas y observaciones raras hasta el tiempo presente, y muchas advertencias necesarias para la Cirugía segun el método con que se explica en nuestro Teatro de Madrid. Madrid, en la Imprenta de Benito Cano, a costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros del Reyno, 1788. 4to.; portada, 578 pp. (de 592, faltando las catorce páginas finales y el Índice de palabras Facultativas Oscuras) y 23 (de 24, faltando Estamp XXII) láminas grabadas por Matias de Irala. Páginas que faltan suplidas por fotocopias. Refuerzos marginales en la correspondiente al retrato del autor y pérdida marginal en el lateral inferior izquierdo de la titulada 'Amphitheatrum Matritense'. Encuadernación de época, en pergamino. Ejemplar en conjunto fatigado. 400,00 €
- 643 C83-1013
CRUZ DEL POZO, Victoria. Gassendismo y Cartesianoismo en España: Martín Martínez, médico filósofo del Siglo XVIII. Sevilla, 1997. 4to.; 167 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 644 C83-1053
MAURA GAMAZO, Gabriel y FERNÁNDEZ ALMAGRO, Melchor. Por qué cayó Alfonso XIII. Evolución y disolución de los partidos históricos durante su reinado. Madrid, Ediciones Ambos Mundos, 1948. 4to.mayor; XV pp., 545 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 645 C83-1072
VV.AA. Memorial de Artillería. Publicado por la Dirección General del Arma. Director: Adolfo Carrasco y Sayz. Enero a Septiembre de 1889. Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1889. Nueve tomos en 4to.; 744 pp., en paginación continuada, y 14 láminas, trece de ellas plegadas, + 3 hojas + 320 pp. en paginación continuada, y 12 láminas, ocho de ellas plegadas. Cubiertas originales. 100,00 €
- 646 C83-1074
VV.AA. Memorial de Artillería. Publicado por la Dirección General del Arma. Director: Adolfo Carrasco y Sayz. Enero a Noviembre de 1892 (y) Enero a Diciembre de 1893. Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1892 (y) 1893. Veintitres tomos en 4to.; 864 pp. en paginación continuada y 31 láminas, la mayoría plegadas + 512 pp, en paginación continuada, y 23 láminas, la mayoría plegadas + 815 pp., en paginación continuada, y 23 láminas, la mayoría plegadas + 782 pp., en paginación continuada, y 18 láminas, la mayoría plegadas. Cubiertas originales. 115,00 €
- 647 C83-1104
MOLINA, Tirso de. (Fray Gabriel Téllez, 1579-1648). Comedias escogidas. Juntas en colección e ilustradas por Juan Eugenio Hartzenbusch. [Palabras y plumas; El pretendiente al revés; La villana de Vallecas; El castigo del pensequé; Quien calla otorga; La gallega Mari-Hernandez; La celosa de sí misma; Amor y celos hacen discretos; Amar por razón de estado; El condenado por desconfiado; El vergonzoso en palacio; Por el sótano y el torno; Esto sí que es negociar; No hay peor sordo; La prudencia en la mujer; La villana de la Sagra; El amor y el amistad; Privar contra su gusto; Celos con celos se curan; El amor médico; Don Gil de las Calzas Verdes; Amar por arte mayor; Marata la piadosa; Amar por señas; Desde Toledo a Madrid; Cautela contra cautela; La ventura con el nombre; En Madrid y en una casa; Los balcones de Madrid; El burlador de Sevilla y convidado de piedra; El Rey Don Pedro en Madrid y el Infanzón de Illescas; El celoso prudente; La Huerta de Juan Fernandez; Del enemigo el primer consejo; Averíguelo, Vargas, y Los Amantes de Teruel]. Madrid, 1944 ['Biblioteca de Autores Españoles']. Folio; XLIV pp., 724 pp., 1 h. Cubiertas originales. 46,00 €

HESPERIA LIBROS

- 648 C83-1105
MOLINA, Tirso de. Antona García. Edited, with introduction and notes by Margaret Wilson. Manchester, The University Press, 1957. 4to. menor; 109 pp. Encuadernación en tela. 24,00 €
- 649 C83-1106
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen V: Comedias y dramas históricos [El cobarde más valiente; La república al revés; Escarmientos para el cuerpo; La romera de Santiago; Antona García; Todo es dar en una cosa; Amazonas en las Indias; La lealtad contra la envidia; Las Quinas de Portugal]. Edición de María del Pilar Palomo. Madrid, 1971 ['Biblioteca de Autores Españoles']. 4to. mayor; 481 pp. Encuadernación en media piel. 36,00 €
- 650 C83-1107
MOLINA, Tirso de. El Monasterio de El Puig y su Virgen. Introducción, transcripción y notas por Juan Devesa. Valencia, Ayuntamiento, 1968. 4to. mayor; 94 pp., 2 hs. y 23 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 22,00 €
- 651 C83-1133
MORENO DE LA TEJERA, Vicente (1848-1909). El llanto de sangre. Novela. Episodios de la Revolución Española, V. Madrid, Robles y Compañía Editores, s.a. (hacia 1880). 4to. menor; 220 pp. Cubiertas originales. 44,00 €
- 652 C83-1148
MOURIZ Y RIESGO, José (1884-1934). Unificaciones en la determinación de la actividad terapéutica de los medicamentos. Discurso de recepción en la Real Academia Nacional de Medicina. Contestación de Gregorio Marañón y Posadillo. Madrid, Establecimiento Tipográfico, San Bernardo 92, 1929. Folio; 126 pp. Cubiertas originales. 37,00 €
- 653 C83-1162
MURO, Angel (1839-1897). El Practicón. Tratado completo de Cocina al alcance de todos, y aprovechamiento de sobras. Madrid, Editorial Rubiños, 1929. 4to. mayor; 581 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto. Encuadernación original en tela estampada. 72,00 €
- 654 C83-1207
OLMOS GARCÍA, Francisco. Cervantes en su época. Madrid, Ricardo Aguilera Editor, 1968. 4to.; 202 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 655 C83-1222
OSSORIO Y GALLARDO, Angel (1873-1945). Derecho y Estado. Madrid, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1928. 4to.; 203 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 656 C83-1223
OSSORIO Y GALLARDO, Angel. Parlamento y Gobierno. Tres Proyectos de Ley. Madrid, Editorial Pueyo, 1930 [Estudios Políticos, Sociales y Económicos]. 4to.; 160 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 657 C83-1256
PEMBERTON, Max (y) TARRAGÓ MATEOS, Torcuato (y) ESCAMILLA, Pedro de. El misterio del corazón verde. (Junto con:) Alta-Hulfe. (Seguido de:) La taza de porcelana. Madrid, Saturnino Calleja Editor, s.a. (1910) ['La Novela de Ahora']. Cuatro tomos en un volumen en 4to. mayor; 94 pp.+ 98 pp. + 91 pp., con ilustraciones de Bartolozzi, para la obra de Pemberton (y) 94 pp., 1 h., con ilustraciones de Juan Francés, las otras dos. Encuadernación moderna en media tela. 50,00 €
- 658 C83-1267
PÉREZ OLIVARES, Rogelio. ¡España en la Cruz!. Diario de otro testigo. Impresiones de la Guerra Civil española. Visión diaria de los hechos de armas en el Campamento de Guadarrama y en otros en nuestras líneas, desde el principio del Alzamiento hasta la llegada a Madrid. Crónicas, juicios, entrevistas y anécdotas. Segunda edición aumentada. Avila, Imprenta Católica de Sigirano Díaz, 1937. 4to.; 377 pp., 2 hs. Encuadernación moderna en media tela. 46,00 €

HESPERIA LIBROS

- 659 C83-1278
PICATOSTE, Felipe (1834-1892). Apuntes para una Biblioteca Científica Española del Siglo XVI. Edición facsímil de la de Madrid, Manuel Tello, 1891. Madrid, Ollero & Ramos, 1999. 4to. mayor; 3 hs., VIII pp., 416 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 54,00 €
- 660 C83-1298
PIRALA Y CRIADO, Antonio (1824-1903). Provincias Vascongadas. [España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia]. Barcelona, Establecimiento Tipográfico - Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1885. 4to. mayor; XLIII-624 pp., con dibujos de Passos, O. Delgado y Angel Pirala; grabados de Gómez Polo; fotograbados y heliografías de Joarizti y Mariezcurrena; dos litografías en color de Xumeta y seis láminas con fotografías originales. Encuadernación original en tela estampada. 135,00 €
- 661 C83-1316
PONZ, Antonio (1725-1792). Viage de España en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella. Tomos V: Madrid y VI: Trata de Madrid y Sitios Reales inmediatos. Segunda Impresion. Madrid, Por Don Joachin Ibarra, 1782. Dos tomos es 4to. menor; XXIII-360 pp. y 5 láminas, 4 de ellas plegadas + XL-234 pp. y dos láminas y una más plegada. Encuadernación no uniforme, en pergamino y en piel con lomera ornada y tejuelos, de la época. 350,00 €
- 662 C83-1338
PRIMO DE RIVERA Y SÁENZ DE HEREDIA, José Antonio (1903-1936). Discursos. [Prólogo de Raimundo Fernández Cuesta]. Santander, Editado por la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda, Ediciones Jerarquía, Aldus, Junio de 1938. Folio; 160 pp., 1 h., y una lámina aparte con el retrato oficial a partir de entónces, más una lámina con el facsímil de un autógrafo de Francisco Franco «en mi calidad de Jefe de la Revolución Nacional Española». Primera edición. Cubiertas originales. 40,00 €
- 663 C83-1342
N/A Quadros y otras cosas que tiene su magestad Felipe IV en este Alcázar de Madrid, año de 1636. Documentación, transcripción y estudio de Gloria Martínez Leiva y Ángel Rodríguez Rebollo. Madrid, 2007. Folio; 260 pp., 1 h. Ilustraciones. Encuadernación original en cartón. 44,00 €
- 664 C83-1346
QUINTANA, Manuel José (1772-1857). Poesías selectas castellanas, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días. Recogidas y ordenadas por... Nueva edición aumentada y corregida. Madrid, Imprenta de Don Miguel de Burgos, 1830. Cuatro volúmenes en 8vo.; XVI-LXXVII-375 pp. + 571 pp. + 434 pp. + LII-626 pp., 2 hs. Encuadernación no uniforme, de la época, en piel, con tejuelos. 165,00 €
- 665 C83-1347
QUINTANA, Manuel José. Odas. Prólogo de Emilio Gascó Contell. Paris, Casa Editorial Franco-Ibero-Americana, s.a. (hacia 1928). 12vo.; 164 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 666 C83-1348
QUINTANA, Manuel José. Epistolario inédito. Observaciones preliminares de Eloy Diaz-Jiménez y Molleda. Madrid, Victoriano Suarez, 1933. 4to.; 183 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 22,00 €
- 667 C83-1349
QUINTANA, Manuel José. Obras Completas. Prólogo de Antonio Ferrer del Río. Madrid, 1946 [Biblioteca de Autores Españoles]. Folio; VII-588 pp. Encuadernación en media piel. 36,00 €
- 668 C83-1375
RÉPIDE, Pedro de. Fatalidad. Historias de tristes mujeres. Madrid, Biblioteca de «La Libertad», 1924. 4to.; 207 pp. Cubiertas originales. 26,00 €

HESPERIA LIBROS

- 669 C83-1382
REVILLA Y MORENO, Manuel de la (1846-1881). Críticas de Don Manuel de la Revilla. Segunda Serie. [Antonio Fernandez Grilo, Enrique Gaspar, Ramón de Mesonero Romanos, Gaspar Nuñez de Arce, José Ortega Munilla, Emilia Pardo Bazán, Benito Pérez Galdós. Tomás Rodríguez Rubí, Miguel Sanchez de Castro, Eugenio Sellés, Justo Sierra, Juan Valera, Jacinto Verdaguer, Victor Hugo, José Zorrilla, Rosario Acuña, Antonio Arnao, Eusebio Blasco, Emilio Castelar]. Burgos, Imprenta de Don Timoteo Arnaiz, 1885. 4to. menor; 393 pp., 2 hs. Encuadernación de la época, en media piel, con lomera ornada. 65,00 €
- 670 C83-1388
RIVERO Y MIRANDA, Ramón del, Conde de Limpias (1880-1954). Las Alianzas y la Política Exterior de España a principios del Siglo XX. Apuntes para un estudio. Prólogo de Gabriel Maura Gamazo. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1914. 4to.; XV-275 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 671 C83-1396
RODRIGUES, Jose Maria Pereira (1837-1885). Uma visita a Madrid. Lisboa, Typographia Universal de Thomaz Quintino Antunes, 1871. 4to. menor.; 140 pp., 1 h. Cubiertas originales en papel azul impreso. 52,00 €
- 672 C83-1403
RODRIGUEZ DE VERA, Manuel. Por el Licenciado Don ..., Abogado de los Reales Consejos, en el Pleyto Matrimonial con María Díaz, natural de la Villa de Valdemoro, sobre Disolución de Esponsales. Manuscrito, fechado al fin en 1 de Abril de 1693. Folio; 36 hojas sin numerar, escritas en clara y ordenada caligrafía por Manuel Rodriguez de Vera, quien rubrica con su firma el texto. Cubiertas mudas en cartulina. 150,00 €
- 673 C83-1407
RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. Los Rebusnadores. Apéndice XXIX del tomo último del 'Quijote', anotado po Francisco Rodríguez Marín (El Bachiller Francisco de Osuna). Madrid, Tip.ografía de la 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos', 1928 [Separata de la Nueva edición crítica de 'El Ingenioso Hidalgo']. 4to.; 18 pp., 1 h. Edición de 111 ejemplares Cubiertas originales. 30,00 €
- 674 C83-1528
SANTOS, Francisco (1617-1698). El Diablo anda suelto. Verdades de la otra vida soñadas en esta. Madrid, por Roque Rico de Miranda, a costa de Francisco Martines, Mercader de Libros, 1677. 8vo.; 16 hs., 264 pp. Ejemplar falto de la página 1/2, primera de texto. Encuadernación de época en piel con lomera ornada fatigada. 350,00 €
- 675 C83-1529
SANTOS QUER, María Ángeles. La ilustración en los libros de la Imprenta de Alcalá en el Siglo XVI. Introducción y Catálogo. Madrid, 2003. Folio; 633 pp., con 621 ilustraciones. Cubiertas originales. 45,00 €
- 676 C83-1544
SAVJ-LÓPEZ, Paolo (1876-1919). Cervantes. Traducción del italiano por Antonio García Solalinde. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, s.a. (1917). 4to.; 263 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 677 C83-1578
SIMÓN PALMER, Maria del Carmen. Bibliografía de la Gastronomía Española. Notas para su realización. Prólogo del Marqués de Desio. Madrid, Ediciones Velazquez, 1977. 4to. mayor; XI-324 pp., 1 h. y 20 láminas aparte. Encuadernación original en guaflex. 40,00 €
- 678 C83-1587
SLIWA, Krzysztof. Documentos de Miguel de Cervantes Saavedra. Pamplona, 1999. 4to. mayor; 423 pp. Cubiertas originales. 44,00 €

HESPERIA LIBROS

- 679 C83-1592
SOLÍS Y RIBADENEYRA, Antonio de. Varias Poesías Sagradas y Profanas. Edición crítica por Manuela Sánchez Reguera. Madrid, 1968 [Clásicos Hispánicos]. 4to.mayor; VIII-444 pp. Cubiertas originales. 42,00 €
- 680 C83-1595
SOPEÑA IBÁÑEZ, Federico (1917-1991). Historia crítica del Conservatorio de Música de Madrid. Madrid, Dirección General de Bellas Artes, Artes Gráficas Soler, 1967. 4to.; 283 pp., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 36,00 €
- 681 C83-1598
SOTO DE GANGOITI, Juan. La Santa Sede y la Iglesia Católica en España. Madrid, Ministerio de Justicia, Comisión de Legislación Extranjera e Información Jurídica, 1942. 4to.mayor; 395 pp., con cuatro láminas fotográficas y siete ilustraciones que muestran un proyecto de «iglesia standard» realizado por el arquitecto Javier de Lara. Cubiertas originales. 42,00 €
- 682 C83-1675
URBANO GARCÍA, Rafael (1870-1924). La Santa Fé. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hs. sin paginar, impresas a doble columna y con ilustraciones entre el texto de Santana Bonilla. Cubiertas originales. 19,00 €
- 683 C83-1696
AZNAR SOLER, Manuel. Valle-Inclán, Rivas Cherif y la renovación teatral española (1907-1936). Barcelona, 1992. 4to.; 126 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 684 C83-1708
VEGA, Enrique de la (c.1870-1915). Madroños. Versos recomendados en el Concurso de «El primer libro», abierto en 1911 por la Academia de la Poesía Española. Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 140 pp. Ejemplar sin encuadernación. 32,00 €
- 685 C83-1709
VEGA, Enrique de la. Madroños. Segunda serie. Con un 'Palique' de Clarín. Madrid, Editorial Renacimiento, 1914. 4to. menor; 130 pp. Cubiertas originales con rastros de humedad, salvadas en encuadernación moderna en media tela. 36,00 €
- 686 C83-1711
VEGA CARPIO, Lope Félix de (1562-1635). Rimas Humanas y Divinas del Licenciado Tomé de Burguillos, no sacadas de Biblioteca ninguna, que en castellano se llama Librería, sino de papeles de amigos y borradores suyos. Edición facsímil de la impresión en Madrid, Imprenta del Reyno, 1634. Madrid, Cámara Oficial del Libro, 1935. 4to.; 2 hs., 7 hs., 160 folios. Cubiertas originales. 22,00 €
- 687 C83-1714
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El amor enamorado. A study and critical edition by John B. Wooldridge (Jr). Madrid, José Porrúa Turanzas, 1978. 4to.; XII pp., 230 pp., 1 h. Introducción y notas en inglés. Texto de la obra en castellano. Cubiertas originales. 24,00 €
- 688 C83-1719
VELASCO ZAZO, Antonio (1884-1960). Panorama de Madrid. Memorial de los Alcaldes. Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1944. 4to. menor; 178 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 19,00 €
- 689 C83-1720
VELASCO ZAZO, Antonio. Panorama de Madrid. Tertulias literarias. Madrid, Librería General Victoriano Suárez, 1952. 4to. menor; 178 pp. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 690 C83-1750
VIVANCO, Luis Felipe (1907-1975). Los ojos de Toledo. Leyenda autobiográfica. Barcelona, Editorial Barna, 1953. 4to.; 207 pp., y 9 láminas aparte, entre ellas, dos fotografías de Catalá Roca y un retrato de Vivanco por Benjamín Palencia. Encuadernación original en tela. 28,00 €
- 691 C83-1751
VIVANCO, Luis Felipe. Memoria de la plata. Poemas. Madrid, 1958 [«Adonais»]. 8vo.; 76 pp., 2 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Primera edición. Cubiertas originales. 42,00 €
- 692 C83-1761
VV.AA. Jimena. Sinopsis [de Guión] original de Mario Camus, Joaquín Jordá, Francisco Regueiro y Miguel Picazo. Original, fechado en 11 de Noviembre de 1960. Integrado por dos hojas y trece folios mecanografiados sólo por una cara. Cubiertas mudas en cartulina. 90,00 €
- 693 C83-1781
XAVIER, Alberto. Dom Quixote. Análise crítica. Lisboa, Livraria Portugália, s.a. (1943). 4to.; 339 pp. y una lámina. Cubiertas originales. 34,00 €
- 694 C83-1786
YÁÑEZ Y FONT, Teodoro. Lecciones de Medicina Legal y Toxicología, tomadas de las esplicaciones (sic) de ... Publicadas con anuencia del Profesor y redactadas según el plan del Doctor Pedro Mata por Don Diego Aguilera y Don Félix Templado y Sánchez, miembros de la Sociedad Anatómica Española. Madrid, Librería de Saturnino Calleja, 1878. Dos tomos en un volumen en 4to.; 720 pp. + 228 pp. Encuadernación en tela con gofrados en seco en los planos. Lomera con ligeros desperfectos. 150,00 €
- 695 Lista5-3
ACEVEDO, Evaristo (1915-1997). Los serenos duermen de noche. Novela de humor. Madrid, La Novela del Sábado, 1954. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales, con un dibujo de Goñi. 11,00 €
- 696 Lista5-4
ACQUARONI, José Luis (1919-1983). El Turbión. Novela. Valencia, Ediciones Prometeo, 1967. 4to.; 245 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela. 18,00 €
- 697 Lista5-9
AGUILERA, Emiliano Mateo (1904-1974). Pintores Españoles del Siglo XVIII. Barcelona, Editorial Iberia, 1946. Folio; 29 pp., con 48 ilustraciones fuera de texto. Cubiertas originales. 15,00 €
- 698 Lista5-20
ALCALÁ - GALIANO, Alvaro [Marqués de Castel Bravo, 1886-1936]. El drama de la Pasión de Oberammergau. Salamanca, Imprenta de Calatrava, regentada por Manuel Perez Criado, 1911. 4to. mayor; 31 pp., con siete ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 14,00 €
- 699 Lista5-29
ALONSO SCHOEKEL, Luis. Historia de la Literatura Griega y Latina. Santander, Ediciones Sal Terrae, 1953. 4to.; VIII-229 pp. y dos cuadros plegados. Cubiertas originales. 28,00 €
- 700 Lista5-42
AMÓN, Santiago. Antonio Fernández Alba. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1972. 8vo.; 88 pp., con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 701 Lista5-60
ARNICHES, Carlos. Teatro Escogido. IV: La diosa ríe. Rositas de olor... El santo de la Isidra. Prólogo de Melchor Fernández Almagro. Madrid, Editorial Estampa, 1932. 4to.; 202 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 702 Lista5-70
BERUETE Y MORET, Aureliano de y MAYER, August Ludwig. Album de la Galeria de Pinturas del Museo del Prado. Introducción histórica y texto explicativo. Traducción de Domingo Miral y López. Barcelona, Editorial Labor, 1925. Folio.; XII -120 pp., y 60 láminas con reproducciones en color. Encuadernación original en tela estampada con dorados. 50,00 €
- 703 Lista5-88
FRANCÉS, José. Adán y Eva. Novelas. Madrid, Edición del Autor, Gráficas Afrodisio Aguado, 1942. 4to.; 288 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 19,00 €
- 704 Lista5-117
GARCÍA COBACHO, Juan. Del Madrid chulesco. Poesías festivas. Madrid, Editorial Páez, 1925. 4to.; 220 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 26,00 €
- 705 Lista5-141
GARCÍA PINACHO, María del Pilar. La Prensa como fuente y subtema de los «Episodios Nacionales» de Benito Pérez Galdós. Madrid, 1998. Folio; 316 pp. Cubiertas originales. 35,00 €
- 706 Lista5-170
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Lengua y Literatura de España y su Imperio. I: Los Orígenes. Madrid, Imprenta de Ernesto Gimenez, 1 de Abril 1940. 4to. mayor; 304 pp., 2 hs. Numerosas ilustraciones entre el texto y láminas en color. Cubiertas originales muy fatigadas. 21,00 €
- 707 Lista5-174
GIMENO CASALDUERO, Joaquín (1931-2014). La Imágen del Monarca en la Castilla del Siglo XIV. Pedro el Cruel, Enrique II y Juan I. Madrid, Revista de Occidente, 1972. 4to.; 238 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 708 Lista5-183
GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar (1918-1974). Cartas a mi hijo. Madrid, 1963. 4to. mayor; 187 pp., 10 hs., con ilustraciones entre el texto de Celedonio Perellón y 10 láminas aparte, algunas plegadas. Encuadernación original en media tela y cartón impreso. 16,00 €
- 709 Lista5-184
GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar. La Pica en Flandes. Guía española de Europa. Madrid, Editora Nacional, 1963. 4to.; XII-151 pp., con 22 láminas fotográficas, fuera de texto. Cubiertas originales. 22,00 €
- 710 Lista5-185
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón (1888-1963). Lope viviente. Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1954 [«Austral»]. 4to. menor; 147 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 711 Lista5-186
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. El dueño del átomo. Novela. Prólogo de Julio Gómez de la Serna. Madrid, Editorial Diana, 1963 [Novelas y Cuentos]. 4to.; 68 pp., impresas a doble columna. Cubiertas originales. 17,00 €
- 712 Lista5-188
GÓMEZ DE LIAÑO, Ignacio. Filósofos griegos, videntes judíos. Madrid, 2004. 4to. alargado; 379 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 713 Lista5-221
GONZÁLEZ PÁRAMO, José Manuel. Política de Prensa. Dialéctica de la empresa periodística. Prólogo de Alberto Martín-Artajo. Barcelona, Ediciones Grijalbo, 1972 [Nuevo Norte]. 4to. menor; XX-250 pp. Cubiertas originales. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 714 Lista5-222
GONZÁLEZ QUINTAS, Elena. La metáfora en la poesía de Quevedo. La naturaleza y la mujer. Pamplona, 2006. 4to.; 332 pp. Cubiertas originales. 25,00 €
- 715 Lista5-223
GONZÁLEZ RUANO, César (1903-1965). André pas de chance. Barcelona, Ediciones Germán Plaza, s.a.(hacia 1957) [Enciclopedia Pulga]. 32vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 716 Lista5-234
GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, María (1873-1954). De Lope de Vega y del Romancero. Zaragoza, Biblioteca del Hispanista, 1953. 4to.; 194 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 20,00 €
- 717 Lista5-237
GRANJA SANTAMARIA, Fernando de la (1928-1999). Estudios de Historia de Al-Andalus. Presentación de María Jesús Viguera Molíns. Madrid, 1999. 4to.; 348 pp., 1 h. y 4 láminas. Cubiertas originales. 20,00 €
- 718 Lista5-242
GREEN, Otis Howard. El amor cortés en Quevedo. Zaragoza, Librería General, 1955 [«Biblioteca del Hispanista»]. 4to.; 140 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 719 Lista5-271
GUTIÉRREZ RÍOS, Enrique (1915-1990). La investigación de la Arcilla y de los minerales de la arcilla en España. Discurso de recepción en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Contestación de Don Felipe Calvo y Calvo. Madrid, Instituto de España, 1985. 4to. mayor; 51 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 720 Lista5-364
LAMANA, Manuel (1922-1996). Literatura de Postguerra. El existencialismo y la novelística española actual. Buenos Aires, Editorial Nova, 1961. 4to.; 144 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 721 Lista5-382
LEFEBVRE, Alfredo. La Fama en el Teatro de Lope. Un aspecto de elaboración dramática. Madrid, Ediciones Taurus, 1962. 4to. menor; 74 pp., 1 h. Cubiertas originales. 13,00 €
- 722 Lista5-394
LERA, Angel Maria de. Las últimas banderas. Novela. Barcelona, Planeta, 1967. 4to.; 410 pp., 1 h. Encuadernación original en tela. 17,00 €
- 723 Lista5-401
LÓPEZ ALONSO, Antonio. Enfermedad y muerte de Cervantes. Alcalá de Henares, 1999. 4to.; 112 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 724 Lista5-444
LUCA DE TENA, Juan Ignacio (1897-1975). ¿Dónde vas, Alfonso XII?. Estampas románticas, divididas en dos actos, inspiradas en la leyenda y en la historia. Madrid, Editorial Prensa Española, 1957. 4to.; 197 pp., con ilustraciones fotográficas del estreno en el Teatro Lara de Madrid, en Febrero de 1957. Cubiertas originales. 14,00 €
- 725 Lista5-484
MARÍAS, Julián. La fuerza de la razón. Madrid, 2005. 4to.; 354 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 726 Lista5-490
MARRODÁN, Igone. Madrid al fuego. Recetas históricas, tradicionales y creativas. Madrid, Sílex, 1999. 4to.; 225 pp. Cubiertas originales. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 727 Lista5-516
MARTÍNEZ KLEISER, Luis (1883-1971). Don Pedro Antonio de Alarcón. Un viaje por el interior de su alma y a lo largo de su vida. Con la correspondencia inédita de Alarcón con Arrieta, Castelar, Falla y otros. Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1943. 4to. menor; 156 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 728 Lista5-517
MARTÍNEZ KLEISER, Luis. De Sobremesa. Cuentos y Apólogos. Prólogo de Gregorio Marañón. Madrid, Editorial Prensa Española, 1957. 4to.; 223 pp., 2 hs. Ejemplar con envío autógrafo de Martínez Kleiser. Encuadernación original en tela. 35,00 €
- 729 Lista5-518
MARTÍNEZ KLEISER, Luis y POLO BENITO, José. Almas y tierras de América. Estampas de Viaje. [Portugal, Madeira, Brasil, Uruguay, Argentina. Ideas y panoramas. Congreso Internacional Eucarístico. Vida española. Canarias]. Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 247 pp., 2 hs. y 55 ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 21,00 €
- 730 Lista5-522
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto (1880-1965). Resurgimiento. Novela. Madrid, Rafael Caro Raggio, Editor, 1919 4to.; 280 pp., 1 h. Cubiertas originales. 23,00 €
- 731 Lista5-523
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. Nuevas Memorias de un afrancesado en el Madrid goyesco. Anecdótico. Madrid, 1952. 4to.; 235 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 19,00 €
- 732 Lista5-524
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. La enamorada del amor. Novela de cómicos. Madrid, Ediciones Aumarol, 1953. 4to.; 230 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 733 Lista5-525
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. Cien años y un día. [Magnicidios. Bandolerismo andaluz. Delitos contra la propiedad sin efusión de sangre. Domésticas criminales. Sucesos político-sociales. Miscelánea de crímenes]. Madrid, 1960 [«Panorama de un Siglo»]. Folio; 336 pp. Con 427 ilustraciones entre el texto, reproducción de grabados, planos y fotografías, más nueve láminas en color. Encuadernación original en tela. 36,00 €
- 734 Lista5-540
MATA, Pedro. La reconquista. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1929. 4to. menor; 173 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 735 Lista5-541
MATA, Pedro. El pájaro en la jaula. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1930. 4to. menor; 355 pp., 1 h. Encuadernación en tela conservando la cubierta superior original. 19,00 €
- 736 Lista5-542
MATAIX, Anselmo. La norma moral en John Dewey. Madrid, Revista de Occidente, 1964. 4to.; 278 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 737 Lista5-550
MAURA GAMAZO, Gabriel [Duque de Maura, 1879-1963]. Estatuas que vuelven a ser hombres. Rincones biográficos de la historia.[San Agustín, Hernán Cortés, Felipe II, Don Juan de Austria, El príncipe Don Carlos, El rey Don Sebastián, Miguel de Cervantes, Quevedo]. Madrid, Ediciones Ambos Mundos, 1950. 4to.; 3 hs., 370 pp. y ocho láminas. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 738 Lista5-562
MENDIZÁBAL, Federico de (1901-1988). La gitana del camino. Vigo, Editorial Cartel, s.a. (c.1937). ('La Novela Nueva'). 8vo.; 32 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 739 Lista5-580
MOLINA, Tirso de. Cigarrales de Toledo. Madrid, Espasa Calpe, 1928 ('Universal'). Dos tomos en un volumen en 8vo.; 195 pp., 1 h. + 258 pp., 1 h. Cubiertas originales. 19,00 €
- 740 Lista5-581
MOLINA, Tirso de. Comedias Históricas. Madrid, Atlas, 1943 [Colección Cisneros]. 4to. menor; 248 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 741 Lista5-591
MONTERO ALONSO, José. El Madrid de Jacinto Benavente. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1959. 4to.; 36 pp., 2 hs. y 12 fotografías en láminas. Cubiertas originales. 10,00 €
- 742 Lista5-594
MONTOLIU, Manuel de (1877-1961). Vida de Cervantes. Barcelona, Seix & Barral Hermanos, Editores, 1915. 4to.; 89 pp. y 12 láminas. Encuadernación original en cartón impreso. 10,00 €
- 743 Lista5-597
MONTOLIU, Manuel de (1877-1961). Tríptico del Quijote. Edición homenaje con motivo del IV Centenario del nacimiento de Cervantes. Barcelona, Editorial Cervantes, 1947. 8vo.; 244 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 744 Lista5-599
MORA, Fernando (1878-1936). Los hombres de presa. Novela. Madrid, Biblioteca Hispania, s. a. (hacia 1922). 4to.; 340 pp., 2 hs. Cubiertas mudas en cartulina. 14,00 €
- 745 Lista5-605
MORALES, María Luz (1889-1980). Miguel de Cervantes. Su vida gloriosa. Barcelona, Editorial Araluce, s.a. (hacia 1930). 4to. menor; VIII-160 pp., con 8 ilustraciones en láminas color de Albert. Encuadernación original en tela estampada. 15,00 €
- 746 Lista5-608
MORATO, Juan José (1864-1938). El Partido Socialista Obrero. Génesis. Doctrina. Hombres. Organización. Desarrollo. Acción. Estado actual. [Fotocopia de la edición original de Madrid, 1918]. Sin datos de edición, pero: Zaragoza, hacia 1968. 4to.; 320 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 747 Lista5-666
NOEL, Eugenio [Eugenio Muñoz Díaz, 1885-1936]. Las tres hijas del maestro. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 9,00 €
- 748 Lista5-668
NOEL, Eugenio (1885-1936). El picador y su mujercita. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Marín. Cubiertas originales. 15,00 €
- 749 Lista5-669
NOEL, Eugenio. España, nervio a nervio. Madrid, Espasa Calpe, 1963 [«Austral»]. 4to. menor; 239 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 750 Lista5-673
NOVAIS TOMÉ, José Antonio (1925-1993). Miedo y Hombre. Poemas. Guadalajara, Colección «Doña Endrina», 1955. 8vo.; 16 hojas sin paginar. Cubiertas originales, con una viñeta de Angel Luque. 16,00 €

HESPERIA LIBROS

- 751 Lista5-678
NÚÑEZ DE CASTRO, Alonso (1627-1695). Vida de San Fernando. Nota preliminar de Emilio L. Oto. Madrid, Ediciones Atlas, 1944. 4to. menor; 224 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 752 Lista5-717
PANIKER, Salvador. Conversaciones en Madrid. Barcelona, Editorial Kairós, 1969. 4to. mayor cuadrado; 369 pp. Ilustraciones fotográficas, entre el texto, de Xavier Miserachs. Cubiertas originales. 25,00 €
- 753 Lista5-730
PASTOR MATEOS, Enrique [et alii]. Exposición de Libros y Estampas del Madrid Romántico. [Museo Municipal de Madrid, Diciembre 1961-Febrero 1962]. Madrid, 1961. 4to.; 123 pp., 2 hs., y 16 láminas, aparte. Cubiertas originales. 21,00 €
- 754 Lista5-750
PÉREZ FERRERO, Miguel. Vida de Antonio Machado y Manuel. Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina, 1952 [«Austral»]. 4to. menor; 226 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 755 Lista5-764
ROMERA NAVARRO, Miguel. La preceptiva dramática de Lope de Vega y otros ensayos sobre el Fénix. Madrid, Editorial Yunque, 1935. 4to.; 302 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 756 Lista5-766
ROSSIF, Frédéric y CHAPSAL, Madeleine. Mourir à Madrid. Film de Frédéric Rossif. Texte de Madeleine Chapsal. Paris, Éditions Seghers, 1963. 4to. cuadrado; 138 pp., 2 hs., Numerosas fotografías. Cubiertas originales. 18,00 €
- 757 Lista5-781
TUÑÓN DE LARA, Manuel (1915-1997). La España del Siglo XX, 1914-1939. París, Librería Española, 1973. 4to.; 730 pp. 2 hs. Con 16 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales, fatigadas. 17,00 €
- 758 Lista5-801
YÁÑEZ, María Paz. La Historia, inagotable temática novelesca. Esbozo de un estudio sobre la novela histórica española hasta 1834, y análisis de la aportación de Larra al género. Bern, Peter Lang, 1991. 4to. alargado; 275 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 759 Lista4-12
AGULLÓ COBO, Mercedes. Documentos para la Historia de la Escultura Española. Madrid, 2005. Folio; 433 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 40,00 €
- 760 Lista4-30
ALONSO, Dámaso. Antología Poética. Selección y Prólogo de José Luis Cano. Barcelona, Plaza y Janés, 1979. 4to. menor; 155 pp., 1 h. Encuadernación original. 18,00 €
- 761 Lista4-31
ALONSO, Dámaso. Del Siglo de Oro a este Siglo de siglas. (Notas y artículos a través de de 350 años de letras españolas). Madrid, Editorial Gredos, 1962. 4to.; 295 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 30,00 €
- 762 Lista4-33
ALONSO, Dámaso (1898-1990). Spanische Dichtung. Versuch über Methoden und Grenzen der Stilistik. Ins Deutsche übertragen von Christoph Eich unter Mitarbeit von Ina Reiss. Bern und München, Francke Verlag, 1962. 4to. mayor; 256 pp. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 763 Lista4-56
APARICIO SIMÓN, José. Historia del Real Colegio de San Carlos de Madrid. Madrid, Aguilar, 1956. 4to.; 246 pp. Reproducciones de portadas y documentos. Cubiertas originales. 21,00 €
- 764 Lista4-65
ARIAS SALGADO Y DE CUBAS, Gabriel (1904-1962). Textos de Doctrina y Política de la Información. Madrid, Ministerio de Información, 1955. 4to.; 175 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 21,00 €
- 765 Lista4-67
ARIJA, José Manuel (1937-1995), SANTOS, Félix y CRESPO, Segismundo. Trabajadores en huelga. Madrid, Enero 1976. Prólogo de José Barrionuevo Peña. Madrid, Editorial Popular, 1976. 4to. menor; 167 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 766 Lista4-72
ARMIÑÁN, Luis de. Cisneros. El fraile regente. Madrid, Boris Bureba Ediciones, 1954. 4to. mayor; 100 pp. Ilustraciones de Esplandiu. Cubiertas originales. 17,00 €
- 767 Lista4-73
ARNICHES, Carlos. El santo de la Isidra. Sainete lírico de costumbres madrileñas, en un acto. [Seguido de:] El tío de Alcalá. Juguete cómico-lírico. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 50 pp. con ilustraciones de Fresno entre el texto. Cubiertas originales. 11,00 €
- 768 Lista4-74
ARNICHES, Carlos. La heroica villa. Comedia en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 48 pp. sin numerar. Ejemplar sin cubiertas. 7,00 €
- 769 Lista4-75
ARNICHES, Carlos. La sobrina del cura. Melodrama en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1916. 4to.; 50 pp. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 770 Lista4-76
ARNICHES, Carlos. Los Caciques. Farsa cómica de costumbres de política rural. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to. menor; 48 pp. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €
- 771 Lista4-77
ARNICHES, Carlos (1866-1943). El amigo Melquiades ó Por la boca muere el pez. Sainete de costumbres madrileñas. Madrid, La Novela Cómica, s.a. (1916). 4to.; 47 pp., con ilustraciones de Fresno. Cubiertas originales. 14,00 €
- 772 Lista4-78
ARNICHES, Carlos (1866-1943). La Gentuza. Comedia de costumbres populares madrileñas, en dos actos, divididos en cinco cuadros. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to. menor; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales dibujadas por Tovar. 9,00 €
- 773 Lista4-107
AZAÑA, Manuel. El jardín de los frailes. Bilbao, Ediciones Albia, 1977. 4to.; 167 pp., 1 h. Cubiertas originales. 19,00 €
- 774 Lista4-129
BÁEZ SAN JOSÉ, Valerio. La estilística de Dámaso Alonso. Sevilla, 1972. 4to. menor; 148 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 775 Lista4-136
BAQUERO GOYANES, Mariano. Prosistas españoles contemporaneos. Alarcón, Leopoldo Alas, Gabriel Miró, Azorín. Madrid, Ediciones Rialp, 1956. 4to.; 286 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 776 Lista4-137
BAQUERO GOYANES, Mariano (1923-1984). La novela española vista por Menéndez Pelayo. Madrid, Editora Nacional, 1956. 4to.; 252 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 777 Lista4-199
BRAVO - VILLASANTE, Carmen (1918-1995). Biografía y Literatura. Barcelona, Plaza & Janés, 1969. 4to.; 222 pp. Cubiertas originales, con un dibujo de R. Muntañola. 24,00 €
- 778 Lista4-213
CALVO HERNANDO, Manuel. Veraneo en Orden de Combate. Biografía del Campamento. Prólogo de Rafael Álvarez Serrano. Madrid, Ediciones Rialp, 1949. 4to. menor; 176 pp., con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 779 Lista4-237
CASERO, Antonio. La chica de la Arganzuela. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Antonio Casero, hijo. Cubiertas originales. 9,00 €
- 780 Lista4-238
CASERO, Antonio (1874-1936). A orillas del Manzanares. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Antonio Casero, hijo. Cubiertas originales. 9,00 €
- 781 Lista4-239
CASERO Antonio (1874-1936). La Familia de la Sole ó El casado casa quiere. Sainete de costumbres madrileñas. [Junto con:] El porvenir del niño. Entremés. Madrid, La Novela Cómica, 1916. 4to.; 25 + 13 pp., con ilustraciones de «Fresno» [Fernando Gómez - Pamo del Fresno, 1881-1949]. Cubiertas originales. 10,00 €
- 782 Lista4-249
CLEMENTE, José Carlos. Hablando en Madrid. Entrevistas literarias y políticas. Barcelona, Editorial Grijalbo, 1969. 4to.; 194 pp., 1 h. y seis láminas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 783 Lista4-274
CORTÉS DE TOLOSA, Juan (1590-c.1645). Lazarillo de Manzanares. Edición y prólogo de Fernando Gutierrez. Barcelona, Libros Bolivar, 1963. 4to. menor; 154 pp. Encuadernación original en tela. 18,00 €
- 784 Lista4-276
CORTEZO, Carlos María (1850-1933). ¿Por qué siendo la Medicina una noble aspiración al bienestar humano, al remedio del dolor y a la prolongación de la vida, la Literatura y el Arte se han encarnizado en satirizarla ?. Discurso de Recepción en la Real Academia Española. Contestación de Juan Antonio Cavestany. Madrid, Imprenta del Sucesor de Enrique Teodoro, 1918. 4to. mayor; 121 pp., 1 h. Cubiertas originales. 26,00 €
- 785 Lista4-301
CURRIERI, Luciano. Mariposas de Madrid: los narradores italianos y la guerra civil española. Traducción de Malena Manrique y José Joaquín Blasco. Zaragoza, 2009. 4to.; 284 pp., 1 h. Cubiertas originales 30,00 €
- 786 Lista4-303
CHAMORRO, Eduardo. Juan Benet y el aliento del espíritu sobre las aguas. Barcelona, 2001. 4to.; 239 pp. Cubiertas originales. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 787 Lista4-307
DANTÍN CERECEDA, Juan (1881-1943). Ensayo de una Catálogo metódico de la Plantas Fanerógamas dañinas o nocivas a los Cultivos en España, con la correspondencia entre los nombres científicos y los vulgares y seguido de índices alfabéticos. Prólogo de J. Cascón. Madrid, Servicio de Publicaciones Agrícolas del Ministerio de Fomento, 1916. 4to. mayor; 95 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 788 Lista4-312
DELEITO Y PIÑUELA, José (1897-1957). Estampas del Madrid Teatral de Fin de Siglo. I: Teatros de declamación [Español. Comedia. Princesa. Novedades. Lara]. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, s.a. (hacia 1945). 4to.; 378 pp., 2 hs., y 33 láminas aparte. Cubiertas originales. 30,00 €
- 789 Lista4-313
DELEITO Y PIÑUELA, José (1897-1957). Lecturas Americanas. [Literatura de Hispanoamérica. América vista por los españoles. La emancipación de América vista por los coetáneos. Diversos libros americanos]. Madrid, Editorial América, 1920. 4to.menor; 239 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 790 Lista4-316
DENDLE, Brian J. Galdós y «La Esfera». Murcia, Universidad, 1990. 4to.; 104 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 791 Lista4-320
DIAZ CANEJA, Guillermo. Garras blancas. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1925. 4to.; 332 pp., 1 h. Cubiertas originales de E. Marín. 24,00 €
- 792 Lista4-394
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. El corazón lejano. Poemas. Ilustraciones de Manuel Gil. Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, 1950. 4to.menor; 93 pp., 1 h., y tres láminas aparte. Edición limitada de 400 ejemplares. Cubiertas originales. 25,00 €
- 793 Lista4-395
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. La valoración de Lope de Vega en Feijoo y su época. Oviedo, 1956 [«Cuadernos de la Cátedra Feijoo»]. 4to. mayor; 60 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 794 Lista4-404
ESGUEVA, Manuel y CANTARERO, Margarita [Editores]. El Habla de la Ciudad de Madrid. Materiales para su estudio. Prólogo de Antonio Quilis. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1981. 4to.; XIV pp., 449 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 795 Lista4-408
ESPINA, Antonio. Audaces y Extravagantes. [El Caballero d'Eon, el Barón de Riperdá, Lady Hamilton, Knut Hamsun, Rothschild, Shelley, Rossini, Poe, Malet, Tintoretto, Teresita la Carabanchelera, Espronceda]. Madrid, Taurus, 1959. 4to.menor; 169 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 796 Lista4-409
ESPINA, Antonio. El alma Garibay. Verso y Prosa. Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1964 [«Renuevos de Cruz y Raya»]. 8vo.; 133 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 797 Lista4-410
ESPINA, Antonio. El genio cómico, y otros ensayos. (Don Juan no era una 'cocotte'; La disciplina, el orden y el reloj; Del espíritu alemán; Ramón y los ismos; El escritor y el idioma; Vieja y nueva diplomacia; Reflexiones sobre el cine; El falso individualismo español). Santiago de Chile-Madrid, Cruz del Sur, 1965 [«Renuevos de Cruz y Raya»]. 8vo.; 226 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 798 Lista4-411
ESPINA, Antonio (1894-1972). Romea ó el Comediante. Madrid, Espasa Calpe, 1935 [Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX]. 4to.; 278 pp., y 3 reproducciones fotográficas en láminas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 799 Lista4-412
ESPINA, Antonio (1894-1972). Signario. Poemas. Madrid, Los Libros de Fausto, 1984. 4to. menor; 87 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 800 Lista4-422
EZA, Vizconde de [Luis de Marichalar y Monreal, 1873-1945]. La Ciencia última: la Ética. Discurso inaugural del XVI Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, celebrado en Zaragoza. Madrid, Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, s.a. (1940). 4to. mayor; 32 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 801 Lista4-431
FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Manuel. La Gran Aventura de Cristobal Colón. Madrid, Espasa, 2006. 4to.; 351 pp. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en cartón. 24,00 €
- 802 Lista4-432
FERNANDEZ ALVAREZ, Manuel (1921-2010). El establecimiento de la capitalidad de España en Madrid. Palabras preliminares de Rafael de Balbín. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1960 [«Madrid en el Siglo XVI»]. 4to. mayor; 28 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 803 Lista4-437
FERNANDEZ CLEMENTE, Eloy y FORCADELL ÁVAREZ, Carlos (Eds). Manuel Tuñón de Lara: desde Aragón. Zaragoza, 2002. 4to.; 105 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 804 Lista4-440
FERNÁNDEZ CUESTA Y MERELO, Raimundo (1897-1992). Continuidad falangista al servicio de España. Prólogo y recopilación de textos de Agustín del Río Cisneros. Madrid, Ediciones del Movimiento, 1955. 4to.mayor; 205 pp., 1 h. Cubiertas originales. 23,00 €
- 805 Lista4-443
FERNANDEZ DE MORATIN, Leandro. Teatro. [La comedia nueva ó El café. El Barón. El Sí de las niñas. La Escuela de los maridos. El médico a palos]. Edición, prólogo y notas de Joaquín Saura Falomir. Madrid, Ediciones Castilla, 1952. 12vo.; 495 pp., 1 h. Cubiertas originales. 19,00 €
- 806 Lista4-452
FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, Manuel (1821-1888). El manco de Lepanto. Vida legendaria de Miguel de Cervantes, I. Madrid, Editorial Tesoro, 1954. 4to.; 300 pp. Encuadernación en media tela. 21,00 €
- 807 Lista4-458
FERREIRO, Martín (1830-1896). Influencia del Descubrimiento del Nuevo Mundo en las Ciencias Geográficas. Madrid, Ateneo de Madrid, 1892. 4to.mayor; 30 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 808 Lista4-471
GARRIGUES DÍAZ - CAÑABATE, Emilio. Los tiempos en lucha. Madrid, Revista de Occidente, 1960. 4to.mayor; 391 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 809 Lista4-491
LEMA, Marqués de [Salvador Bermúdez de Castro y O'Lawlor, 1863-1945]. El Gobernante. Discurso leído en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas el día 7 de Diciembre de 1924. Contestación del Conde de Bugallal. Madrid, Talleres Voluntad, s.a. (1924). 4to.; 139 pp. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 810 Lista4-515
MOLINA, Tirso de. Obras. Volumen III: Comedias hagiográficas y Comedias histórico - hagiográficas [Santo y sastre; La elección por la virtud; La Peña de Francia; La Santa Juana, y El Caballero de Gracia.]. Edición de María del Pilar Palomo. Madrid, 1970 ['Biblioteca de Autores Españoles']. 4to. mayor; 399 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 24,00 €
- 811 Lista4-517
MORENO, Rafael Bautista. Larra. Madrid, Espasa Calpe, 1951. 4to.; 304 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 812 Lista4-526
NIÑO AZCONA, Lorenzo. Biografía de la Parroquia de Santa Cruz de Madrid. Madrid, Imprenta Juan Bravo, 1955. 4to.; 160 pp., 1 h., y siete láminas reproduciendo diversos documentos. Cubiertas originales. 22,00 €
- 813 Lista4-548
ROMANONES, Conde de (Álvaro de Figueroa y Torres, 1863 - 1950). Doña María Cristina de Habsburgo Lorena, la discreta Regente de España. Madrid, Espasa Calpe, 1933 [«Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX»]. 4to.; 218 pp., con cuatro facsímiles entre el texto y cuatro láminas retrato. Cubiertas originales. 22,00 €
- 814 Lista4-555
SABORIT, Andrés (1889-1980). Joaquín Costa y el socialismo. Madrid, Editorial Zyx, 1970 4to.; 178 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 815 Lista4-558
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Jubileo y Aleluyas de Lope de Vega. Ensayos de simpatía. Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 189 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 816 Lista4-559
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos (1898-1982). Ayer y Hoy. La evolución de la sociedad española en cien años. Madrid, Aguilar Editor, 1960 [«Panorama de un Siglo»]. Folio; 336 pp. Numerosas ilustraciones y láminas. Encuadernación original en tela. 38,00 €
- 817 Lista4-602
VV.AA. Anales de la Universidad de Madrid. Ciencias. Tomos I - II. [Francisco de las Barras de Aragón: Actividad científica de la Sociedad de Medicina y Ciencias de Sevilla en el Siglo XVIII (y) Trabajos del botánico Don Juan de Cuellar, enviado a Filipinas en el Siglo XVIII; José Antonio Sánchez Pérez: Alonso López de Corella, médico español del Siglo XVI, prototipo de la cultura española de su época; Rafael Folch: El primer libro propiamente de Farmacia escrito es castellano, y Francisco Sánchez Faba: El cultivo de secano en el tratado 'De Re Rustica' de Lucio Junio Moderato Columela, así como otros textos de Josefina Barinaga, Luis Bermejo Vida, Fernando de Buen, Obdulio Fernández, Manuel Sánchez y Sánchez, Vicente Gómez Aranda, Cipriano Rodrigo Lavin, Honorato de Castro Bonel, Rafael Carrasco y F. Navarro Borrás.]. Madrid, Gráfica Universal, 1932-1933. Seis fascículos en 4to. mayor; 359 pp. + 380 pp. Cubiertas originales, salvo el fascículo 1-I, con cubiertas mudas en cartulina. 70,00 €
- 818 Lista3-170
BELLINI, Giuseppe. Quevedo y la Poesía Hispanoamericana del Siglo XX. César Vallejo, Jorge Carrera Andrade, Octavio Paz, Pablo Neruda y Jorge Luis Borges. New York, Eliseo Torres & Sons, 1976. 4to.; 143 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 819 Lista3-172
BENÍTEZ CLAROS, Rafael. Vida y Poesía de Bocángel [Gabriel de Bocángel y Unzueta, 1608-1658]. Madrid, 1950. 4to.mayor; 459 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €

HESPERIA LIBROS

- 820 Lista3-188
BONILLA Y SAN MARTÍN, Adolfo (1875-1926). Bibliografía de Don Marcelino Menéndez y Pelayo. Madrid, Librería de Victoriano Suarez, 1911. 4to. mayor; 33 pp. y una lámina. Cubiertas originales. 17,00 €
- 821 Lista3-192
BORRÁS, Tomás (1891-1976). Todos y nada de la Villa y Corte. Madrid, Cultura Clásica y Moderna, 1965. 4to.; 320 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 822 Lista3-208
CAAMAÑO, Carlos. Cómo se forma un Capital. Manual económico y financiero, confeccionado por «Lafico» [Laboratorio Financiero Comercial, dirigido por el autor]. Madrid, Editorial Hispánica, 1946. 4to.; 230 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 823 Lista3-250
CARPIO, Francisco. Yo fuí Scardanelli. Poemas. Carboneras de Guadazaon, Cuenca, «El Toro de Barro», 1984. 8vo.; 61 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 824 Lista3-315
ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, Francisco (1917-1979). La tradición gallega. Prólogo de Ramón Otero Pedrayo. Madrid, Gráficas González, 1944. 4to.; 200 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 825 Lista3-316
ELÍAS DE TEJADA SPINOLA, Francisco. Sociología del Africa Negra. Madrid, Ediciones Rialp, 1956. 4to.; 275 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 826 Lista3-345
FERRANDIS TORRES, Manuel y BEIRAO, Caetano. Historia Contemporánea de España y Portugal. Barcelona, Editorial Labor, 1966. 4to.mayor; XI-878 pp., 1 h. Con 563 ilustraciones entre el texto. Encuadernación original. 36,00 €
- 827 Lista3-391
GUZMÁN, Antonio de. Catálogos Números 26 y 32, de Libros Antiguos y Modernos, Raros o Curiosos, referentes a la Historia de España, de la Librería de Antonio de Guzmán, Calle de los Libreros, 2. Madrid. Madrid, 1950 y 1953. Dos tomos en un volúmen en 4to.; 72 pp. y 120 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media tela. 18,00 €
- 828 Lista3-392
GUZMÁN, Antonio de. Catálogo Número 37 de Libros y Documentos Antiguos y Modernos de la Librería de Antonio de Guzmán, Calle de los Libreros, 2. Madrid. Madrid, 1955. 4to.; 312 pp. Impresión a doble columna. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela. 17,00 €
- 829 Lista3-394
GUZMÁN, Antonio de. Catálogos de Libros Antiguos y Modernos, Raros o Curiosos de la Librería de Antonio de Guzmán, Calle de los Libreros, 2. Madrid. Madrid, 1956-1959. Diez tomos en un volúmen en 4to.; 50 pp. + 50 pp. + 62 pp. + 43 pp. + 62 pp. + 55 pp. + 50 pp. + 56 pp. + 62 pp. + 38 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 830 Lista3-395
GUZMÁN, Antonio de. Catálogos de Libros Antiguos y Modernos, Raros o Curiosos de la Librería de Antonio de Guzmán, Calle de los Libreros, 2. Madrid. Madrid, 1960-1961. Cinco tomos en un volúmen en 4to.; 61 pp. + 66 pp. + 66 pp. + 70 pp. + 70 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación moderna en media tela. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 831 Lista3-436
LÓPEZ, Angel. El Cancionero popular en el teatro de Tirso de Molina. Madrid, 1958. 4to. mayor; 141 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 832 Lista3-441
LORENZO DÍEZ, Félix [«Heliófilo», 1879-1933]. Charlas al sol. [Primera Serie]. Prólogo de Francisco Grandmontagne. Madrid, Dossat Editor, 1929. 4to.; XV-302 pp. y una caricatura de Robledano. Cubiertas originales, dibujadas por Bagaría. 24,00 €
- 833 Lista3-442
LORENZO DÍEZ, Félix [«Heliófilo»]. Charlas al sol. [Segunda Serie]. Madrid, Dossat Editor, 1930. 4to.; VII-326 pp. Cubiertas originales, dibujadas por Robledano. 21,00 €
- 834 Lista3-443
LORENZO DÍEZ, Félix [«Heliófilo»]. Charlas al sol. [Tercera Serie]. Prólogo de Ramon Gómez de la Serna. Madrid, Dossat Editor, 1931. 4to.; X-326 pp. Cubiertas originales, dibujadas por Mela?. 24,00 €
- 835 Lista3-452
MARCO TOBARRA, José María. La creación de sí mismo. Ensayo sobre la literatura autobiográfica de Manuel Azaña. Madrid, 1991. 4to.; 177 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 836 Lista3-468
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. El Maestro Barbieri y su tiempo. El madrileño que dignificó la tonadilla. Anecdótico. Madrid, Imprenta Sáez, 1950. 4to. menor; 269 pp., 1 h. Cubiertas originales. 16,00 €
- 837 Lista3-471
MASÓ, Salustiano. Pentagrama sin pájaros. Poemas. Barcelona, «El Bardo», 1973. 4to.; 77 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 838 Lista3-477
MÉNDEZ - LEITE, Fernando. Secretos del Cine. Barcelona, Editorial Juventud, 1950. 4to.mayor; 192 pp. y 47 láminas fuera de texto, con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 23,00 €
- 839 Lista3-480
MOLINA CAMPOS, Enrique. Historia Natural. Poema. Gandía, Ayuntamiento y Diputación Provincial de Valencia, 1965. 4to.; 60 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 840 Lista3-483
MOLINA, Tirso de. Don Gil de las Calzas Verdes. Prólogo de Gil Benumeya. Madrid, CIAP, s.a. (hacia 1922). 4to. menor; 224 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 841 Lista3-518
ORTEGA SPOTTORNO, Miguel. Vitaminas como biocatalizadores. Función, clínica, terapéutica. Madrid, Revista de Occidente, Imprenta de Galo Sáez, 1939 [«Nuevos Hechos, Nuevas Ideas»]. 4to.; 386 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 23,00 €
- 842 Lista3-520
OSSORIO Y GALLARDO, Angel. Cartas a una muchacha sobre temas de Derecho Civil. Madrid, Imprenta Juan Pueyo, s.a. (1925). 4to. menor; 238 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 843 Lista3-528
PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe Blas. Lope de Vega. Vida y Literatura Valladolid, 2008. 4to. mayor; 244 pp. Encuadernación original en cartóné. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 844 Lista3-537
PICÓN, Jacinto Octavio (1852-1923). La hijastra del amor. Madrid, La Novela Ilustrada, s. a. (hacia 1898). 4to. menor; 318 pp., con ilustraciones de José Pedraza. Encuadernación moderna en media tela con puntas y tejuelo, salvando las cubiertas originales, dibujadas por José Pedraza. 36,00 €
- 845 Lista3-538
PICÓN, Jacinto Octavio. Mujeres. Madrid, Editorial Renacimiento, 1916. 4to.; 288 pp., 2 hs. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 846 Lista3-539
PICÓN, Jacinto Octavio. Cuentos de mi tiempo. Madrid, Editorial Renacimiento, 1925. 4to.; 271 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 28,00 €
- 847 Lista3-564
ROMANONES, Conde de [Alvaro de Figueroa y Torres, 1863-1950]. Las responsabilidades políticas del Antiguo Régimen de 1875 a 1923. Segunda edición. Madrid, Librería Renacimiento, Imprenta Cervantina, s.a. (1924). 4to.; XVI-363 pp. Cubiertas originales. 35,00 €
- 848 Lista3-580
SANCHA, Justo de. Romancero y Cancionero Sagrados. Colección de Poesías cristianas, morales y divinas, sacadas de las obras de los mejores ingenios españoles por Don Justo de Sancha. Ordenadas en sonetos, romances, endechas y canciones cortas, villancicos, coloquios pastoriles, oraciones con glosa, glosas, odas, canciones y otras poesías de arte mayor, canciones y glosas, redondillas y quintillas, jergolíficos y canciones. Madrid, 1950 [Biblioteca de Autores Españoles]. 4to. mayor; VII pp., 568 pp. Encuadernación en media piel. 40,00 €
- 849 Lista3-582
SÁNCHEZ MAZAS, Rafael (1894-1966). La vida nueva de Pedrito de Andía. Novela. Barcelona, Editorial Planeta, 1958. 4to.; 344 p. Encuadernación original en tela. 25,00 €
- 850 Lista3-613
SORIA ORTEGA, Andrés. El Maestro Fray Manuel de Guerra y Ribera y la oratoria sagrada de su tiempo. Granada, 1950 [Anejos del Boletín de la Universidad]. 4to. mayor; XIII pp., 370 pp., 3 h. Cubiertas originales. 36,00 €
- 851 Lista3-614
SOTELO, Ignacio. El socialismo democrático. Madrid, Taurus, 1980. 4to.; 194 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 852 Lista3-629
TRAVERSO MASIELLO, Antonio. Visiones de antaño. Madrid antiguo. Madrid, Instituto Geográfico y Catastral, 1953. 4to. menor; 178 pp., 2 hs., con viñetas entre el texto. Cubiertas originales. 19,00 €
- 853 Lista3-646
VAZQUEZ DE ALDANA, Enrique (Ed). Cancionero cervantino. [Antología de poemas en honor de Cervantes y El Quijote. Textos de Joaquín Alcaide de Zafra, Luis Antón del Olmet, Rubén Darío, Emilio Carrere, Manuel Fernández y González, Carlos Fernandez Shaw, Pedro Luis de Gálvez, Manuel del Palacio, Juan Pérez Zúñiga,, Manuel Reina, Arturo Reyes, Francisco Rodríguez Marín, Ventura de la Vega, José Zorrilla, entre otros) Madrid, Ediciones Studium, 1947. 8vo.; 180 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 854 Lista3-648
VEGA DE ARMIJO, Marqués de la [Antonio Aguilar y Correa, 1824 - 1908]. La huelga en los ferro-carriles de los Estados Unidos de la América del Norte en 1877. Madrid, Imprenta y Librería de Eduardo Martínez, 1879. 4to.; 93 pp. Cubiertas originales. 25,00 €

HESPERIA LIBROS

- 855 C82-14
ALVAREZ DEL VAYO, Julio (1891-1975). La Nueva Rusia. Madrid, Espasa Calpe, 1926. 4to.menor; 459 pp. y 19 láminas, aparte, con ilustraciones fotográficas. Encuadernación de época en tela. 50,00 €
- 856 C82-41
ARMIGO, Coronel Jacobo de. España y las Rutas del Aire. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1944. 4to.menor; 178 pp. y 10 láminas, aparte, con modelos de aviones en uso y mapas de rutas aéreas en servicio. Cubiertas originales. 30,00 €
- 857 C82-50
AZAÑA, Manuel (1880-1940). La novela de Pepita Jiménez. Madrid, Ediciones La Lectura, 1927 [Cuadernos Literarios]. 8vo.; 92 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 18,00 €
- 858 C82-53
AZAÑA, Manuel. Mi rebelión en Barcelona. Madrid, Espasa Calpe, 1935. 4to.; 358 pp., 1 h. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 36,00 €
- 859 C82-54
AZAÑA, Manuel. El Jardín de los Frailes. Novela. Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 253 pp., 1 h. Cubiertas originales. 36,00 €
- 860 C82-55
AZAÑA, Manuel. Fresdeval. Novela. Edición a cargo de Enrique de Rivas. Introducción de José María Marco. Valencia, 1987. 4to.; XC pp., 347 pp., 1 h. Facsímiles. Primera edición. Cubiertas originales, con una viñeta de Ramón Gaya. 21,00 €
- 861 C82-56
AZAÑA, Manuel. ¡Todavía el 98!. El Idearium de Ganivet. Tres generaciones del Ateneo. Introducción de Santos Juliá. Madrid, Biblioteca Nueva, 1997. 4to.; 185 pp. Encuadernación original en tela. 19,00 €
- 862 C82-62
BAUER Y LANDAUER, Ignacio (1891-1961). Catálogo de cartas y documentos de mi Archivo. Madrid, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1931. 4to.; 116 pp. 1 h. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 24,00 €
- 863 C82-102
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro (1600-1681). Autos Sacramentales Alegóricos y Historiales. Obras posthumas, que saca a la luz...Don Pedro de Pando y Mier. Parte Tercera [Contiene: Lo que va del Hombre a Dios. El verdadero Dios Pan. La piel de Gedeón. El Lirio y la Azucena. La devoción de la Missa. El Santo Rey Don Fernando. Sueños ay, que verdad son. La semilla y la Cizaña. El Pastor Fido. La Torre de Babilonia. El Maestrazgo del Toyson]. Madrid, en la Imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1717. 4to.; 432 pp. (de 437). La última hoja con pérdida de la mitad inferior, faltando igualmente, a continuación las tres hojas finales. Ejemplar carente de portada. Encuadernación en pergamino de la época. 250,00 €
- 864 C82-129
CAVIA, Mariano de (1855-1920). Presencias de un zaragozano ausente. Selección y prólogo de José García Mercadal. Zaragoza, CAZAR, 1969. 4to.; 201 pp. y tres láminas fotográficas. Cubiertas originales. 24,00 €
- 865 C82-130
CAVIA, Mariano de (1855-1920). Antología. Estudio y selección por Enrique Pardo Canalís. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1959. 4to.; 473 pp. Cubiertas originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 866 C82-151
N/A. Constituciones de la Hermandad de Nuestra Señora del Refugio y Piedad desta Corte. Madrid, en la Imprenta de Francisco Sanz, 1709. 4to.; 40 pp. numeradas. Ejemplar falto de dos hojas finales, de licencias y aprobaciones. Cubiertas mudas en papel de aguas. 125,00 €
- 867 C82-167
DÍAZ MAS, Paloma. Biografías de genios, traidores, sabios y suicidas, segun antiguos documentos. Madrid, Editora Nacional, 1973. 4to.; 215 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 868 C82-172
DICENTA Y BLANCO, José. Memoria sobre la Administración Municipal de París, precedida de algunas consideraciones generales y seguida de breves observaciones acerca de la de Madrid. Dedicada al Excelentísimo Ayuntamiento Constitucional de ésta Villa por su Secretario Don José Dicenta y Blanco. [Junto con:] Ayuntamiento de Madrid. Memoria relativa al Empréstito Municipal de Diciembre de 1868. Madrid, Imprenta y Litografía Municipal, 1879 [y] 1877. Dos tomos en un volumen en 4to.mayor; 2 hs., 430 pp. y un estado plegado + 71 pp. Encuadernación, de la época, en media piel. 100,00 €
- 869 C82-226
FRADEJAS LEBRERO, José. Geografía Literaria de la Provincia de Madrid. Madrid, 1958 [«Biblioteca de Estudios Madrileños»]. 4to. mayor; 260 pp., 2 hs. Con 15 láminas fotográficas fuera de texto, y un mapa plegado. Cubiertas originales. 27,00 €
- 870 C82-228
FRANCOS RODRÍGUEZ, José (1862-1931). Cuando el Rey era niño. De las memorias de un Gacetillero. 1890-1892. Madrid, Imprenta de J. Morales, 1895. 4to. menor; 250 pp., 5 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 871 C82-229
FRANCOS RODRÍGUEZ, José. El caballo blanco. Madrid, El Libro Popular, 1913. 4to. mayor; 28 pp. en impresión a doble columna, con ilustraciones de Marin. Cubiertas mudas en papel. 12,00 €
- 872 C82-295
GONZÁLEZ-RUANO, César. Mata - Hari. Barcelona, Editorial AHR, 1954. 4to.; 194 pp., 2 hs., y 9 láminas fuera de texto, mostrando la mayoría fotogramas de la película protagonizada por Greta Garbo. Encuadernación original en tela estampada. 30,00 €
- 873 C82-296
GONZÁLEZ - RUANO, César. Libro de los objetos perdidos y encontrados. Barcelona, Pareja y Borrás Editores, 1959. 4to. mayor; 273 pp., 1 h., y 46 fotografías de José Sánchez Martínez fuera de texto. Encuadernación original en tela. 50,00 €
- 874 C82-297
GONZÁLEZ - RUANO, César. Nuevo descubrimiento del Mediterráneo. Madrid, Afrodisio Aguado, 1960 [«Vida e Historia»]. 4to.mayor; 177 pp., 1 h., y 32 ilustraciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales, con una fotografía de Kindel, Joaquín del Palacio. 25,00 €
- 875 C82-343
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. Sitilla. Novela. [Los de mi tiempo, I]. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1922. 4to.; 272 pp. Cubiertas originales. 25,00 €
- 876 C82-368
HOYO, Arturo del (1917-2004). En la glorieta, y en otros sitios. Madrid, Aguilar, 1972. 4to. menor; 119 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 877 C82-405
LASSO DE LA VEGA, Gabriel Lobo (1559-1625). Mexicana. Poema épico.[Versión ampliada del «Cortés Valeroso»]. Estudio preliminar y edición de José Amor y Vásquez. Madrid, 1970 [«Biblioteca Autores Españoles»]. 4to. mayor; LVIII pp., 294 pp. Encuadernación en media piel. 36,00 €
- 878 C82-427
LÓPEZ, Daniel (1859-1933). España en 1492. Conferencia en el Ateneo, el 17 de Marzo de 1891. Madrid, Establecimiento Tipográfico 'Sucesores de Rivadeneyra', 1893. Folio; 44 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 879 C82-428
LÓPEZ BALLESTEROS, Luis (1869 - 1933). La cueva de los buhos. Novela. Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos, 1907. 4to.; 307 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 880 C82-439
LÓPEZ-ROBERTS Y TERRY, Mauricio [Marqués de Torre Hermosa, 1873-1940]. Cuentos de viejas. Madrid, Editorial Renacimiento, 1917. 4to.; 300 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 881 C82-441
LÓPEZ-ROBERTS Y TERRY, Mauricio. En la cuarta plana. Madrid, Biblioteca Hispania, s. a. (hacia 1918) [«Libros para Viaje»]. 16vo.; 160 pp. Cubiertas originales, ilustradas por Solans. 18,00 €
- 882 C82-442
LÓPEZ-ROBERTS Y TERRY, Mauricio. La Celosa. Novela. Madrid, Biblioteca Hispania, Sucesores de Rivadeneyra, 1925. 4to.; 232 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 883 C82-464
MARÍAS, Julián (1914-2005). Ensayos de convivencia. [Misión del pensamiento. Palabras. Vida pública, vida privada. Negro sobre blanco. Las Españas]. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1955. 4to.; 287 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 30,00 €
- 884 C82-466
MARÍAS, Julián. Miguel de Unamuno. Buenos Aires, Emecé Editores, 1953. 4to.; 255 pp., 1 h. Cubiertas originales. 22,00 €
- 885 C82-467
MARÍAS, Julián. El uso lingüístico. Buenos Aires, Editorial Columba, 1966. 4to.; 68 pp., y una lámina con retrato. Cubiertas originales. 19,00 €
- 886 C82-485
MATA I ARAUJO, Luis de. Nuevo Epítome de Gramática Castellana ó Método sencillo de enseñar la lengua castellana por los principios generales a la filosofía común de las lenguas; arreglado también a la latina para facilitar su estudio. Madrid, Imprenta de José Martín Avellano, 1819. 4to. menor; 128 pp. Encuadernación en piel de la época, con pérdidas en en plano superior. 60,00 €
- 887 C82-486
MATA I ARAUJO, Luis de. Guía del Perfecto Latino. Madrid, Imprenta de Norberto Llorenci, 1848. 4to. menor; 2 hs., 146 pp., 1 h. Encuadernación en media piel de la época, con lomera ornada. 42,00 €
- 888 C82-491
MELGOSA OLAECHEA. Miguel. Un viaje a los infiernos. Barcelona, Antonio López, Editor, s. a. (hacia 1890) ['Colección Diamante']. 4to. menor; 192 pp. Cubiertas originales, 29,00 €

HESPERIA LIBROS

- 889 C82-495
MENGS, Manuel María. Compendio de la obra Juzgados Militares de Colón, ó sea, Formulario completo de Procesos. Segunda edición. Madrid, Imprenta de Don Pedro Sanz, 1834. 8vo.; IV pp., 324 pp. Encuadernación en piel marbreada de la época, con tejuelo. 60,00 €
- 890 C82-539
NEVILLE, Edgar [1899-1967]. Frente de Madrid. [La Calle Mayor. F.A.I. Don Pedro Hambre. Las muchachas de Brunete]. Madrid, Espasa Calpe, 1941. 4to.; 236 pp., 1 h. Cubiertas originales. 42,00 €
- 891 C82-540
NIETO ALCAIDE, Victor Manuel. Las Vidrieras del Renacimiento en España. Madrid, 1970. 4to. mayor; 64 pp. y 48 láminas. Cubiertas originales. 17,00 €
- 892 C82-543
NOEL, Eugenio (1885-1936). Alma de santa. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hs. sin paginar, impresas a doble columna y con ilustraciones entre el texto de Julio Antonio Cubierta superior de Agustín. Ejemplar falto de contracubierta, 16,00 €
- 893 C82-545
NOEL, Eugenio. España, nervio a nervio. Madrid, Aguilar Editor, 1950 [Crisol]. 12vo.; 649 pp. y una lámina. Encuadernación original en piel estampada. 36,00 €
- 894 C82-546
NOEL, Eugenio. España, fibra a fibra. Recopilación de José García Mercadal. Madrid, Editorial Taurus, 1960. 4to.; 194 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 895 C82-547
NOEL, Eugenio. Las Capeas y otros escritos antitaurinos. Prólogo de Francisco Serrano. Madrid, Ediciones El Museo Universal, 1986. 4to. mayor; XI pp., 187 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 896 C82-562
ORTEGA MUNILLA, José. La Cigarra. (y) Sor Lucila. Segunda Parte de 'La Cigarra'. Madrid, La Novela Ilustrada, s.a. (1902). 4to. menor; 312 pp. con ilustraciones de José Pedraza, entre el texto. Encuadernación original en cartón impreso. 36,00 €
- 897 C82-563
ORTEGA MUNILLA, José (1856-1922). Salmos españoles. Artículos. Madrid, Editorial Pueyo, 1920. 4to.; VIII-264 pp. Cubiertas originales, con un dibujo de R. Juliá. 22,00 €
- 898 C82-564
ORTEGA MUNILLA, José (1856-1922). El paño pardo. Crónica de un villorrio en 1890. Madrid, Editorial Viuda de Pueyo, Imprenta Helénica, 1920. 4to.; 331 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 899 C82-565
SCHMIDT, Ruth. [José] Ortega Munilla y sus novelas. Traducción de José Varela Ortega. Madrid, Revista de Occidente, 1973. 4to. menor; 285 pp. Con 4 fotografías y 2 reproducciones de cartas, en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 900 C82-566
ORTEGA Y GASSET, José (1883-1955). Notas. Madrid, Espasa Calpe, 1928 [Colección Universal]. 8vo.; 195 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 901 C82-571
ORTEGA Y GASSET, José. Teoría de Andalucía, y otros ensayos. Madrid, Revista de Occidente, 1942. 4to.; 213 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 902 C82-577
ORTEGA Y GASSET, José. Prólogo para alemanes. Madrid, Taurus, 1961. 4to.; 84 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 903 C82-581
MARAVALL, José Antonio. Ortega en nuestra situación. Madrid, Cuadernos Taurus, 1959. 4to. menor; 53 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 904 C82-582
ORTEGA Y GASSET, José. Ortega y Gasset Centennial. Centenario Ortega y Gasset. Actas del Simposio Internacional celebrado en la Universidad de New Mexico. Madrid, José Porrua Turanzas, 1985. 4to.; VIII pp., 202 pp., 1 h. Textos en inglés y español. Cubiertas originales. 42,00 €
- 905 C82-584
RODRÍGUEZ HUÉSCAR, Antonio. Con Ortega y otros escritos. Madrid, Taurus, 1964. 4to.; 363 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 906 C82-585
ROMANO GARCIA, Vicente. José Ortega y Gasset, publicista. Madrid, Akal Editor, 1976. 4to.alargado; 346 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 907 C82-621
PEREDA ROIG, Carlos (1911-1978). Coplas de la región de Yebala (Norte de Marruecos). Presentación, estudio, notas, glosario y bibliografía de Francisco Moscoso García. Barcelona, Bellaterra, 2014. 4to.; 376 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 908 C82-639
PIRALA CRIADO, Antonio (1824-1903). El Rey en Madrid y en Provincias. [Amadeo I]. Madrid, por Quirós, 1871. 4to. mayor; 406 pp., 1 h. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación en tela. 100,00 €
- 909 C82-652
QUADRADO, José María (1819-1896) y LA FUENTE, Vicente de (1817-1889). Castilla la Nueva. Barcelona, Establecimiento Tipográfico - Editorial de Daniel Cortezo y Compañía, 1886 [«España, sus Monumentos y Artes. Su Naturaleza e Historia»]. Tres volúmenes en 4to. mayor; XXXII-398 pp., 1 h. + XVII-432 pp. + IX-508 pp., 2 hs. Con dibujos de Martín, Oms, Xumeta, Pascó y O. Delgado; fotograbados de Meisenbach, Gomez Polo y Tomás; heliografías de Tomás; seis litografías en color de Xumeta, doce láminas aparte con fotografías originales y una vista de Madrid, plegada. Encuadernación original en tela estampada. 300,00 €
- 910 C82-697
RODRÍGUEZ DE FONSECA, Bartolomé Agustín. Digesto Teórico-Práctico ó Recopilación de los Derechos Común, Real y Canónico por los libros y títulos del Digesto. Traducción literal al castellano de todas las leyes y párrafos del Digesto, expresion de sus concordantes y discordantes con las del Código, Derecho Real de España e Indias y la Exposición de todas ellas hasta las nuevamente recopiladas en el año de 1773. Tomo Tercero: De los Juicios, del Testamento, de la Herencia, de la Vindicación de la Cosa, del Usufructo y del Modo que se debe usufructuar y usar. Madrid, por Joachin Ibarra, 1784. Folio; portada, X pp., 459 pp. Texto paralelo latín - español. Encuadernación de época en piel marbreada, con lomera ornada y tejuelo. 250,00 €
- 911 C82-723
RUIZ GIMÉNEZ, Joaquín (1854-1934). Pretéritos y presentes. Trabajos varios. De mi archivo. Volumen Tercero. Primera Parte. Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1925. 4to. mayor; 364 pp., 1 h. Cubiertas originales. 45,00 €

HESPERIA LIBROS

- 912 C82-744
SANCHA, Justo de. Romancero y Cancionero Sagrados. Colección de poesías cristianas, morales y divinas, sacadas de las obras de los mejores ingenios españoles. Madrid, Manuel Rivadeneyra, 1855 [Biblioteca de Autores Españoles]. 4to. mayor; VII-568 pp., de las cuales 43 páginas van impresas a tres columnas y el resto a dos columnas. Encuadernación en piel con lomera ornada. 90,00 €
- 913 C82-748
SÁNCHEZ PÉREZ, Antonio [Ed., 1838-1912]. Los Españoles de Ogaño. Colección de tipos de costumbres dibujados a pluma . Tomo II. Textos de Carlos Frontaura, , Eduardo de Palacio, Augusto Ferrán, Carlos Moreno López, Bejamín María Palacios, Carlos Frígola, Manuel Matoses, Julio Monreal, Francisco de la Cortina, Eduardo Bustillo, Eduardo de Lustonó, Eduardo Zamora y Caballero, Florencio Moreno Godino, Pedro María Barrera, Antonio Alcalde Valladares, Ricardo Sepúlveda, Constantino Gil, y Benito Pérez Galdós ['Aquel'], entre otros. Madrid, Librería de Victoriano Suárez, 1872. 4to. menor; 391 pp., 1 h. Cubiertas originales. Lomera reforzada. 120,00 €
- 914 C82-749
SÁNCHEZ PÉREZ, Antonio [Ed.]. El Huracan!!. Almanaque para el Año Bisiesto 1880. Madrid, Imprenta de M. Minuesa, 1879. 8vo.; 224 pp. Ejemplar falto de la mitad de la página 155/156 y de un pequeño fragmento en la página 149/150. Ligeramente corto de margen exterior en un cuadernillo con pérdida puntual de alguna letra. Con ilustraciones de Checa y Muñoz entre el texto. Cubiertas provisionales en papel de aguas. 60,00 €
- 915 C82-754
SANTAMARÍA DE PAREDES, Vicente (1853-1924). Curso de Derecho Político, según la Filosofía Política moderna, la Historia General de España y la Legislación vigente. Prólogo de Don Eduardo Pérez Pujol. Madrid, Imprenta Española, 1913. 4to. mayor; 2 hs., 832 pp. Encuadernación en pasta española, de la época. 60,00 €
- 916 C82-755
SANTERO Y MORENO, Tomás (1817-1888). Clínica Médica. Madrid, Imprenta de los Señores Rojas, 1872-1876. Tres volúmenes en 4to.; XXIII-603 pp. + 528 pp. + 576 pp. y 76 pp. para el «Sumario de Hidrología Médica». Encuadernación uniforme en media piel, de época. El papel que recubre el plano superior del volumen I en mal estado. 160,00 €
- 917 C82-763
SANZ EGAÑA, Cesáreo. La Carne como alimento. Por ..., Director del Matadero de Madrid. Madrid, Ediciones Pegaso, 1944. 4to. alargado; 7 hs., 379 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 36,00 €
- 918 C82-790
SORIA Y MATA, Arturo (1844-1920). Filosofía Barata. Apuntes sociológico-científicos. [Artículos publicados en la revista «La Ciudad Lineal»]. Prólogo de Mario Roso de Luna. Madrid, Imprenta de La Ciudad Lineal, 1926. 4to.; 287 pp., 2 hs. y una lámina retrato. Cubiertas originales. 36,00 €
- 919 C82-794
TABOADA, Luis (1848-1906). Pescadero, a tus besugos. Novela cómica. Edición definitiva. Madrid, Francisco Beltrán, Librería Española y Extranjera, s.a. (hacia 1912). 4to.; 271 pp. Cubiertas originales dibujadas por 'Atiza'. 36,00 €
- 920 C82-812
TURNBULL, Eleanor Litchfield [Editor and Translator, 1875-1964]. Ten Centuries of Spanish Poetry. An Anthology in english verse with original texts, from the XIth Century to the Generation of 1898, with Introductions by Pedro Salinas. Baltimore, The Johns Hopkins Press, 1969. 4to.; XV - 452 pp. Cubiertas originales. 40,00 €

HESPERIA LIBROS

- 921 C82-843
VILLEGAS, Manuel F(ernández). El Palacio de las Brujas, y otros cuentos. Con cuatro palabras de Don Jacinto Octavio Picón. Madrid, Imprenta de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1906. 4to.menor; XI-131 pp., 1 h., con viñetas entre el texto, de Amparo F. Villegas. Encuadernación en media tela. 45,00 €
- 922 C82-845
VINDEL ANGULO, Francisco (1922-1960). El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. Prólogo de Agustín González de Amezua. I: El Arte Tipográfico en Cataluña durante el Siglo XV [y] X: Apéndice al Arte Tipográfico en Cataluña. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1945 y 1954. Dos volúmenes en gran folio; XIX-258 pp., con 264 facsímiles y 35 pp., con 99 facsímiles. Edición original, numerada y limitada de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 300,00 €
- 923 C82-846
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. II: El Arte Tipográfico en Valencia, Mallorca y Murcia durante el Siglo XV. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1946. Gran folio; XXX-IX-236 pp., con 270 facsímiles. Edición original, limitada y numerada de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 250,00 €
- 924 C82-848
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. IV: El Arte Tipográfico en Sevilla y Granada durante el Siglo XV. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1949. Gran folio; LI-439 pp., con 502 facsímiles. Edición original, numerada y limitada, de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. Pérdidas de papel en el plano posterior. 275,00 €
- 925 C82-849
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. V: El Arte Tipográfico en Zaragoza durante el Siglo XV. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1949. Gran folio; XXXVIII-359 pp., con 646 facsímiles. Edición original, limitada y numerada, de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Ejemplar con envío autógrafo de Vindel. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 325,00 €
- 926 C82-850
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. VI: Valladolid, Toledo, Pamplona y Huete. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1950. Gran folio; XXXI-260 pp. con 274 facsímiles. Edición original, limitada y numerada, de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 200,00 €
- 927 C82-852
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. VIII: Dudosos de Lugar de Impresión. Adicciones y Correcciones. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1951. Gran folio; XXXV-392 pp. con 418 facsímiles. Edición original, limitada y numerada, de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 200,00 €
- 928 C82-853
VINDEL ANGULO, Francisco. El Arte Tipográfico en España durante el Siglo XV. IX: Índices Generales. Madrid, Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1951. Gran folio; 134 pp., 1h. Edición original, limitada y numerada, de 500 ejemplares, impresos en grueso papel registro. Encuadernación en media tela con las cubiertas originales salvadas. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 929 C82-854
VV.AA. Las Siete Virtudes [«Antesala», por Benjamín Jarnés. «La Templanza», por Valentín Andrés Alvarez. «La Humildad», por César M. Arconada. «La Castidad», por Antonio Botín Polanco. «La Largueza», por José Díaz Fernández. «La Paciencia», por Antonio Espina. «La Caridad», por Ramón Gómez de la Serna. «La Diligencia», por Benjamín Jarnés]. Madrid, Espasa Calpe, 1931. 4to.; 258 pp., 1 h. Cubiertas originales de Rivero Gil. 27,00 €
- 930 C81-24
ARRILLAGA Y LÓPEZ PUIGCERVER, Manuel María de. Viajes Regios y Cacerías Reales. Memorias de un gentilhombre ferroviario. Prólogo del Duque de la Torre. Epílogo del Conde de Yebes. Madrid, Imprenta Lorenzana, 1962. 4to. mayor; 475 pp., 2 hs., Con numerosas ilustraciones fotográficas a toda plana y dibujos de Pedro Gavilán y Julio Villarreal. Encuadernación original en tela estampada. 60,00 €
- 931 C81-41
BAROJA, Pío (1872-1956). Mala hierba. Novela. Madrid, Rafael Caro Raggio, Editor, 1918. 4to.; 336 pp. Cubiertas originales. 42,00 €
- 932 C81-105
ASENSIO, José María (1829-1905). Interpretaciones del Quijote. Discurso de recepción en la Real Academia Española. Contestación de Don Marcelino Menéndez y Pelayo. Madrid, Imprenta Alemana, 1904. 4to. mayor; 41 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 933 C81-106
BORJA MONCAYO, Luis Alberto de. Reencarnación de Don Quijote y Cyrano de Bergerac. Andanzas por América. Barcelona, Casa Editorial Maucci, s. a. (1915). 4to.; 259 pp. Encuadernación moderna en media tela. 45,00 €
- 934 C81-111
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Fiesta Literaria celebrada en honor de Miguel de Cervantes Saavedra, por la «Academia de Conferencias y Lecturas Públicas» de la Universidad el 23 de Abril de 1869. Madrid, Imprenta de Gabriel Alhambra, 1869. 4to. menor; 94 pp., 1 h. Cubiertas originales. 45,00 €
- 935 C81-113
GARCÍA MERCADAL, José [Editor]. Cervantes y Don Quijote: Antología crítica. Zaragoza, Librería General, s. a. (hacia 1943) [Colección «Variorum»]. 4to.; 309 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 936 C81-115
LUMBRERAS, Pedro. Casos y lecciones del Quijote. Madrid, Ediciones Studium de Cultura, 1952. 4to.; 208 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 937 C81-116
MENÉNDEZ AGUSTY, José (1875-1901). La hija de Don Quijote. Novela original. Barcelona, Casa Editorial Lezcano, 1901. 4to. menor; 235 pp., 1 h. Cubiertas originales, fatigadas. 30,00 €
- 938 C81-121
RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. Algunos juicios acerca de la edición crítica del 'Quijote', anotada por Don Francisco Rodríguez Marín. Sácalos a luz extractados y compilados 'Un Amigo del Editor'. Contiene los emitidos por la Sra. Doña Concha Espina y los Sres. Alonso Cortés, Casares, Cavia, Foulché-Delbosc, Gómez Ocaña, González de Amezúa, Icaza, Juliá, Morán, Ortega Munilla, Román Salamero y Salcedo Ruiz. Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1918. 4to.; 69 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 939 C81-181
FLECHIER, Esprit (1632-1710). Historia de el Cardenal Don Fray Francisco Ximenez de Zisneros. Traducida en español. Lyon: En Leon de Francia, por Antonio Briasson, Mercader de Libros, 1712. 4to. menor; retrato a toda plana realizado por Leclec, portada, 626 pp., 11 hs. Encuadernación en pergamino de la época. 400,00 €
- 940 C81-270
BERMUDEZ, Licenciado Joseph. Por Don Diego Dávila, Marqués de Alva - Serrada, en el Pleyto con la Señora Doña Ana Carrillo, Dama de la Reyna nuestra Señora, Don Pedro Joseph de los Ríos y Mendoza, Don Joseph Vicente Belvis, Marqués de Belgida, Don Francisco de Saavedra Suarez de Mendoza, Marqués de Ribas, Don Félix López de Ayala, Conde de Fuensalida y con Don Joseph de Pedros Bracamonte, Marqués de la Vega de Santa María, sobre la Tenuta y Possesión del Estado y Mayorazgo del Condado de Coruña y Vizcondado de Torija, que fundaron Don Lorenzo Suarez de Mendoza y Doña Isabel de Borbón, su muger, en la vacante causada por la muerte de Don Francisco de Medina Mendoza, Conde de la Ribera. Sin datos de lugar de impresión, impresor, ni año, pero. Madrid, hacia 1710. Folio; 13 folios numerados. Cubiertas mudas en cartulina. 150,00 €
- 941 C81-351
NIEREMBERG, Juan Eusebio (1595-1658). Diferencia entre lo Temporal y Eterno y Crisol de desengaños. Barcelona, en la Imprenta de los Consortes Sierra y Martí, 1792. 4to.; 516 pp., más 6 hs. sin paginar para la «Invectiva contra el favorecido desahogo en favor de la desvalida modestia». Encuadernación en pergamino, de la época. 300,00 €
- 942 C81-381
PÉREZ LUGÍN, Alejandro (1870-1926). La Casa de la Troya. Estudiantina. Madrid, Sucesores de Hernando, 1924. 4to.; 372 pp. Cubiertas originales de Castela. 45,00 €
- 943 C81-383
PÉREZ LUGÍN, Alejandro y LINARES RIVAS, Manuel. Currito de la Cruz. Adaptación escénica de la novela de Alejandro P. Lugin, en tres actos y un epílogo. Madrid, Biblioteca Hispania, 1923. 4to.; 126 pp. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. 24,00 €
- 944 C81-401
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Completa y verídica historia de Picasso y el Cubismo (1929). Barcelona, Sirmio, 1996. 4to.; 102 pp., 1 h. Encuadernación original en cartón. 21,00 €
- 945 C81-456
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Castillos en España. Su historia, su arte, sus leyendas. Madrid, Manuel Aguilar Editor, 1952. 4to.; 308 pp. y 65 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales. 45,00 €
- 946 C81-457
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Esquema de una historia de las Universidades españolas. Madrid, Manuel Aguilar Editor, 1944 [«Crisol»]. 12vo.; 536 pp., 1 h. y una lámina. Encuadernación original en piel. 30,00 €
- 947 C81-501
TORRE, Guillermo de (1900-1971). Las Metamorfosis de Proteo. Buenos Aires, Editorial Losada, 1956. 4to.; 334 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 40,00 €
- 948 C81-502
TORRE, Guillermo de (1900-1971). La difícil universalidad española. [La difícil universalidad de la literatura española; Lope de Vega y la condición económico social de escritor en el S. XVII; El universo de Gracián; Góngora entre dos centenarios; Valle Inclán o el rostro y la máscara; Un arcaizante moderno: Pérez de Ayala; Triastro de Unamuno; Antonio Machado; Vagabundeos críticos por el mundo de Cela]. Madrid, Gredos, 1965. 4to.; 314 pp. Cubiertas originales. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 949 C81-503
TORRE, Guillermo de (1900-1971). Ultraísmo, Existencialismo y Objetivismo en Literatura. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1968 [«Punto Omega»]. 4to. menor; 318 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 950 C81-506
VALENCIA, Antonio [Editor]. El Género Chico. Antología de textos completos (1880-1900). [«La Canción de la Lola», «De Getafe al Paraíso o La familia del tío Maroma», «La Gran Vía», «Cádiz», «El Duo de la Africana», «La Verbena de la Paloma», «Agua, azucarillos y aguardiente», «La Revoltosa», «La Viejecita», «Gigantes y Cabezudos», «El Tambor de Granaderos», «La Marcha de Cádiz», «La alegría de la huerta», «La Tempranica», y «El santo de la Isidra»]. Madrid, Taurus Ediciones, 1962. 4to. mayor; 619 pp. Con viñetas del Madrid de la Restauración dibujadas por Cilla, tomadas del «Madrid Cómico». Encuadernación original en tela estampada, con sobrecubiertas dibujadas por Juan Esplandiú. 50,00 €
- 951 C80-2
ABRIL, Manuel (1884-1943). La Salvación, Sociedad de Seguros del Alma. Novela. Madrid, Biblioteca Nueva, 1931. 4to.; 264 pp., 1 h. Cubiertas originales. 30,00 €
- 952 C80-4
ABRIL, Manuel. Ojo avizor. [Junto con:] Dámaso Alonso: «Aquella arpa de Bécquer». Santa Catalina de Sena: El Purgatorio. Traducción y nota de José Bergamín. Y otros textos. [Cruz y Raya. Revista de afirmación y negación. Número 27. Junio de 1935]. Madrid, Silverio Aguirre, Impresor, 1935. 4to. mayor; 152 pp., y 4 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 42,00 €
- 953 C80-5
ABRIL, Manuel (1884-1943). El gorro de Andrés. Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Calpe, 1924. Prólogo de Antonio Mendoza Fillola. Madrid, Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil, 2006. 4to. alargado; 132 pp. Ilustraciones de Rafael Barradas. Edición limitada de 500 ejemplares. Encuadernación original en cartón impreso. 36,00 €
- 954 C80-120
BAYO, Ciro (1860-1939). La Colombiada. Madrid, Victoriano Suarez, 1912. 8vo.; VIII-174 pp. Encuadernación original en tela estampada. 24,00 €
- 955 C80-129
VIDART, Luis. Colón y (Francisco de) Bobadilla. Una polémica y un boceto dramático. Madrid, Tipografía de Manuel Ginés Hernández, 1892. 4to.; 30 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 956 C80-159
ERCILLA Y ZÚÑIGA, Alonso de (1533-1594). La Araucana. Poema. Madrid, Imprenta de Gaspar y Roig Editores, 1852. 4to. mayor; V-168 pp., en impresión a doble columna y con 26 grabados entre el texto, obra de Capuz, Rico, y otros. Ejemplar sin encuadernación. 40,00 €
- 957 C80-161
MORALES OLIVER, Luis. Raíz vascongada en la vida y en la obra del poeta Ercilla. Bilbao, Imprenta Provincial de Vizcaya, 1955. 4to.; 31 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 958 C80-177
DOWLING, John C. [y] HUARTE, José María de. Moratín, suplicante [y] Más sobre el Epistolario de Moratín. Madrid, 1960 [Extraído de 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos']. 4to.; 5 pp. [y] 47 pp. Cubiertas mudas. 12,00 €
- 959 C80-178
VIVANCO, Luis Felipe. Moratín y la Ilustración mágica. Madrid, Taurus, 1972. 4to.; 242 pp., 6 hs. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 960 C80-384
PÉREZ GALDÓS, Benito. El amigo Manso. Madrid, Imprenta de «La Guirnalda», 1893. 4to. menor; 372 pp. Encuadernación de época, en media piel. 40,00 €
- 961 C80-387
PÉREZ GALDÓS, Benito. De Oñate a La Granja. [Junto con:] Luchana. [Episodios Nacionales]. Madrid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda e Hijos de Tello, 1898-1899. Dos tomos en un volumen en 4to. menor; 346 pp. + 396 pp. Primera edición de ambas obras. Encuadernación en media piel, de la época. 90,00 €
- 962 C80-392
PÉREZ GALDÓS, Benito. Marianela. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1907. 4to.; 270 pp. Cubiertas originales, salvadas en encuadernación moderna en media tela. 36,00 €
- 963 C80-394
PÉREZ GALDÓS, Benito. Realidad. Drama en cinco actos y en prosa. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1915. 4to.; 239 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 964 C80-396
PÉREZ GALDÓS, Benito. Torquemada en la Cruz. [Junto con:] Torquemada en la Hoguera. [Seguido de:] Madrid. Conferencia, 1915. [Junto con:] Torquemada en el Purgatorio. [Junto con:] Torquemada y San Pedro. Buenos Aires, Editorial Losada, 1946. Cuatro tomos en 4to.; 201 pp. + 128 pp. + 183 pp. + 203 pp. Cubiertas originales. 50,00 €
- 965 C80-398
MENÉNDEZ ONRUBIA, Carmen. Introducción al teatro de Benito Perez Galdós. Madrid, 1983. 4to. mayor; 349 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 966 C80-400
NUEZ, Sebastián de la y SCHRAIBMAN, José. Cartas del Archivo de Pérez Galdós. Madrid, Ediciones Taurus, 1967. 4to.; 381 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 967 C80-402
RUBIO JIMÉNEZ, Jesús y DENDLE, Brian J. Galdós y Aragón. Zaragoza, Ibercaja, 1993. 4to. menor; 94 pp., 3 hs. Ilustraciones. Encuadernación original en cartóné. 15,00 €
- 968 C80-462
SALAZAR ALARCON, Eugenio de (1530-1602). Cartas. Edición facsímil y transcripción. Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1966. 4to. mayor; 147 pp., 1 h. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares, impresos en papel de hilo. Cubiertas originales. 75,00 €
- 969 C80-484
SÁNCHEZ PÉREZ, José Augusto y ZARCO CUEVAS, Julián. Estudios sobre Lorenzo Hervás y Panduro (1735-1809). I: Vida y escritos. II: La Escuela Española de Sordomudos. Madrid, Asociación Nacional de Historiadores de la Ciencia Española, 1936. Dos volúmenes en 4to. mayor; 156 pp., 1 h. + 43 pp., 1 h., y una lámina. Edición limitada de 350 ejemplares numerados. Cubiertas originales. 80,00 €
- 970 C80-525
TORRES BALBÁS, Leopoldo (et al.). Resúmen histórico del Urbanismo en España. Textos de Leopoldo Torres Balbás, Luis Cervera Vera, Fernando Chueca Goitia y Pedro Bigador. Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1954. 4to; XVI-227 pp., 1 h. Con 46 ilustraciones y planos entre el texto y 48 láminas fotográficas. Encuadernación en tela. 42,00 €

HESPERIA LIBROS

- 971 Lista2-62
BAYO, Ciro. Romancerillo del Plata. Contribución al estudio del Romancero Rioplatense. Madrid, Imprenta Clásica Española, 1913. 4to.; 238 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 972 Lista2-201
TORRE, Guillermo de. Vigencia de Rubén Darío, y otras páginas. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1969 [«Punto Omega»]. 4to. menor; 212 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 973 Lista2-222
ESTEBAN, José [Editor]. Viajeros Hispanoamericanos en Madrid. Madrid, Silex, 2004. 4to.; 218 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 974 Lista2-636
REYES, Alfonso y TORRE, Guillermo de. Las Letras y la Amistad. Correspondencia 1920-1958. Edición de Carlos García. Valencia, 2005. 4to.; 291 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 28,00 €
- 975 Lista2-790
TORRE, Guillermo de. Claves de la Literatura Hispanoamericana. Madrid, Taurus Ediciones, 1959. 4to. menor; 81 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 976 Varia-3
ABATI, Joaquín y CADENAS, José Juan (y) FERNÁNDEZ PALOMERO, Manuel. Pensión Valdivia. Comedia en tres actos. (y) La oración de la vida. Comedia lírica en un acto. Madrid, Comedias, 1927. 4to.; 93 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 977 Varia-4
ABATI, Joaquín y CADENAS, José Juan (y) MUÑOZ SECA, Pedro. Los nuevos señores. Comedia en cuatro actos. (Junto con:) Los planes de Milagritos. Madrid, Comedias, 1927. 4to; 72 pp. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €
- 978 Varia-5
ABATI, Joaquín y LUCIO, José de (y) CANDELA, Luis y PLAÑIOL, Antonio. El niño desconocido. Juguete cómico en tres actos. (Junto a:) La niña pera. Farsa cómica en tres actos. Madrid, Comedias, 1927. 4to.; 110 pp. Cubiertas originales de Tovar 10,00 €
- 979 Varia-31
Academia Matritense de Jurisprudencia y Legislación. Acta de la Sesión Inaugural celebrada el día 7 de Enero de 1840. Madrid, por Aguado, Impresor de Cámara de S.M., 1840. 4to. menor; 48 pp. Cubiertas mudas de papel. 12,00 €
- 980 Varia-46
ACQUARONI, José Luis. Andalucía. Barcelona, Noguer, 1964. Folio; 41 pp. de texto, y 114 láminas numeradas con reproducciones fotográficas en negro, algunas plegadas, y 8 más en color de Arielli. Encuadernación original en tela. 30,00 €
- 981 Varia-86
AGUDO, Venancio Luis. Fray Luis de León. Madrid, Editora Nacional, 1959 ['Temas Españoles']. 4to.; 28 pp. y 2 láminas. Cubiertas originales. 7,00 €
- 982 Varia-106
AGUILERA DE LA CIERVA, Tomás. La peregrinación del príncipe Claridad. Relatos. Madrid, 1970. 4to.; 250 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 983 Varia-167
ALARCÓN, Mariano y LUCEÑO, Tomás. El exámen de maridos ó Antes que te cases mira lo que haces. Comedia en tres actos original de Alarcón y refundida por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1923. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales con un dibujo de Tovar. 7,00 €
- 984 Varia-245
ALFONSO, Carlos. La España cotidiana. Viejos y nuevos achaques. Barcelona, Editorial Dopesa, 1970. 4to. menor; 217 pp., 1 h. Cubiertas originales. 9,00 €
- 985 Varia-285
ALONSO MILLÁN, Juan José. Amor dañino ó La víctima de sus virtudes. Drama rural de humor, en dos actos y un epílogo. Madrid, Escélicer, 1970. 8vo.; 80 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 986 Varia-286
ALONSO MILLÁN, Juan José. El Plan Manzanares. Comedia en dos partes. Madrid, Ediciones Alfíl - Escélicer, 1967. 8vo.; 85 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 987 Varia-287
ALONSO MILLÁN, Juan José. Gravemente peligrosa. Comedia de humor, dividida en tres historias y un prólogo. Madrid, Ediciones Alfíl - Escélicer, 1967. 8vo.; 84 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 988 Varia-288
ALONSO MILLÁN, Juan José. Juegos de sociedad. Comedia dramática en dos actos. Madrid, Escélicer, 1970. 8vo.; 88 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 989 Varia-289
ALONSO MILLÁN, Juan José. La idea fija. Comedia en dos actos. Madrid, Escélicer, 1970. 8vo.; 81 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 990 Varia-290
ALONSO MILLÁN, Juan José. Pepe. Obra en dos actos y un epílogo. Madrid, Escélicer, 1970. 8vo.; 82 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 991 Varia-291
ALONSO MILLÁN, Juan José. Stratojet 991. Obra dramática en dos actos. Crítica de Alfredo Marqueríe. Madrid, Escélicer, 1971. 8vo.; 86 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 992 Varia-436
AMORÓS Y PUJOL, José. Juicio crítico y razonado sobre las 'Calabazas y Cabezas' [de Manuel del Palacio y Luis Rivera]. Barcelona, Imprenta de Gomez é Inglada, 1865. 4to. menor; 48 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 993 Varia-556
ARCE Y LUQUE, José de (1810-1887). Máximas de Moral Médica compiladas por... Madrid, 1847. Masnou, Barcelona, Tipografía de los Laboratorios del Norte de España, 1931. 4to. mayor; 19 pp. Viñetas entre el texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 994 Varia-594
ARESPACOCCHAGA Y FELIPE, Juan de. Galicia, esa península. Madrid, Ateneo - Editora Nacional, 1967. 4to.; 27 pp., 2 h. Cubiertas originales. 5,00 €
- 995 Varia-623
ARMIÑÁN, Jaime de. Academia de Baile. Comedia en dos actos. Madrid, Ediciones Alfíl - Escélicer, 1963 ['Teatro']. 8vo.; 102 pp. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 996 Varia-625
ARMIÑÁN, Jaime de. La pareja. Comedia en un prólogo, dos actos y un epílogo. Madrid, Ediciones Alfíl - Escélicer, 1964 [Teatro]. 8vo.; 103 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 997 Varia-626
ARMIÑÁN, Luis de. Amor. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva, 1950. 4to.; 372 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 998 Varia-628
ARMIÑÁN, Luis de. Mediterráneo. Bilbao, Escélicer, 1969. 4to. menor; 415 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 999 Varia-629
ARMIÑÁN, Luis de. Once tardes. Novela. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva, s.a. (1953). 4to.; 290 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1000 Varia-630
ARMIÑÁN, Luis de. Por el camino azul... Viaje romántico novelesco. Prólogo de Manuel Bueno. Madrid, Editorial Artística 'Raffer', s.a. (1924). 4to.; 192 pp., + 8 hs. con una Guía del Turista con los principales Hoteles de España. Encuadernación moderna en media tela. 24,00 €
- 1001 Varia-658
ARNICHES, Carlos. El agua del Manzanares ó Cuando el río suena... Sainete en un acto. Madrid, La Novela Cómica, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1002 Varia-659
ARNICHES, Carlos. El casto Don José. Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, La Farsa, 1934. 4to. menor; 79 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1003 Varia-661
ARNICHES, Carlos. El señor Badanas. Tragicomedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1931. 4to. menor; 77 pp. con ilustraciones de Merlo entre el texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1004 Varia-662
ARNICHES, Carlos. El último mono ó El chico de la tienda. Sainete en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to. menor; 90 pp. Cubiertas originales de Mel, con falta en la esquina superior izquierda. 10,00 €
- 1005 Varia-666
ARNICHES, Carlos. ¡La condesa está triste!... Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, Biblioteca Teatral, 1943. 4to. menor; 82 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1006 Varia-667
ARNICHES, Carlos. ¡La condesa está triste!... Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, La Farsa, 1930. 4to. menor; 76 pp., con ilustraciones de Alonso entre el texto. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1007 Varia-670
ARNICHES, Carlos. La diosa ríe. Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, La Farsa, 1932. 4to. menor; 78 pp., con dibujos de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1008 Varia-672
ARNICHES, Carlos. La hora mala. Comedia dramática de costumbres populares, en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1009 Varia-673
ARNICHES, Carlos. La Noche de Reyes. Zarzuela en un acto, dividido en cuatro cuadros. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 22 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 8,00 €
- 1010 Varia-675
ARNICHES, Carlos. La pobre niña. Comedia en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 8,00 €
- 1011 Varia-676
ARNICHES, Carlos. La Señorita de Trévez. Farsa cómica en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to; 66 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1012 Varia-678
ARNICHES, Carlos. Las dichosas faldas. Sainete en tres actos. Madrid, La Farsa, 1933. 4to.; 79 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo Cubiertas originales. 10,00 €
- 1013 Varia-680
ARNICHES, Carlos. Las doce en punto. Sainete en tres actos. Madrid, La Farsa, 1934. 4to. menor; 78 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1014 Varia-681
ARNICHES, Carlos. Las estrellas. Sainete lírico de costumbres madrileñas. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.menor; 34 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1015 Varia-682
ARNICHES, Carlos. Me casó mi madre ó Las veleidades de Elena. Juguete cómico en tres actos. Madrid, La Farsa, 1927. 4to. menor; 69 pp. Con ilustraciones de Masberger y 4 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1016 Varia-685
ARNICHES, Carlos. ¡Qué hombre tan simpático!. Juguete cómico en tres actos. Madrid, El Teatro, 1925. 4to. menor; 88 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1017 Varia-686
ARNICHES, Carlos. ¡Que viene mi marido!. Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €
- 1018 Varia-687
ARNICHES, Carlos. ¡Que viene mi marido!. Tragedia grotesca en tres actos. Madrid, La Novela Cómica, 1918. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Robledano. 9,00 €
- 1019 Varia-688
ARNICHES, Carlos. Teatro Completo. Tomo IV: Las dichosas faldas; Cuidado con el amor; Las doce en punto; El casto Don José; La tragedia del pelele; Yo quiero; El Padre Pitillo; El Tío Miseria; El Hombrecillo; Ya conoces a Paquita; La fiera dormida; Del Madrid castizo. Nota preliminar sobre 'Arniches y el estilo', por E. M. del Portillo. Madrid, M. Aguilar, 1948. 8vo.; 1108 pp. y una lámina. Encuadernación original en piel. 42,00 €
- 1020 Varia-691
ARNICHES, Carlos, GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique, PASO, Antonio y ABATI, Joaquín. Genio y figura. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1021 Varia-693
ARNICHES, Carlos y ABATI, Joaquín. Las lágrimas de la Trini. Sainete en dos actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to. menor; 76 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1022 Varia-694
ARNICHES, Carlos y ABATI, Joaquín. No te ofendas, Beatriz... Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to. menor; 87 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1023 Varia-697
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique. Alma de Dios. Comedia lírica en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 34 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €
- 1024 Varia-698
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique. El Cuarteto Pons. Zarzuela cómica en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1025 Varia-699
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ALVAREZ, Enrique, El fresco de Goya. Sainete lírico en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar. Sin cubiertas originales. Cubiertas mudas e papel. 6,00 €
- 1026 Varia-700
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ALVAREZ, Enrique. El Método Gorritz. Zarzuela en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1027 Varia-701
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ALVAREZ, Enrique. El perro chico. Viaje cómico lírico en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1919. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1028 Varia-702
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ALVAREZ, Enrique. El pollo Tejada. Aventura cómico-lírica en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1919. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 8,00 €
- 1029 Varia-703
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ALVAREZ, Enrique. El Príncipe Casto. Zarzuela en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1919. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar 9,00 €
- 1030 Varia-704
ARNICHES, Carlos y GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique. Gente menuda. Sainete lírico. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €
- 1031 Varia-708
ARNICHES, Carlos (y) MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto. La cruz de Pepita. Comedia en tres actos y en prosa (Junto con:) La mano de Alicia. Comedia en tres actos. Madrid, Comedias, 1925. 4to.; 107 pp. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1032 Varia-779
ASENJO, Antonio y TORRES DEL ÁLAMO, Angel. El Preceptor. Juguete cómico en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1923. 4to; 21 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 10,00 €
- 1033 Varia-780
ASENJO, Antonio y TORRES DEL ÁLAMO, Angel. Mil y una anécdotas de gente conocida. Primera Parte [única publicada]. Madrid, Ediciones Españolas, 1940. 4to. mayor; 250 pp. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1034 Varia-790
ASENSIO MAS, Ramón, CADENAS, José Juan y BLASCO, Ricardo. El capricho de las damas. Vodevil en tres actos. Madrid, La Novela Cómica, 1916. 4to; 62 pp. Ilustraciones entre el texto de Fresno Cubierta anterior original, conservado en cubiertas mudas de papel. 7,00 €
- 1035 Varia-904
AZNAR, Joaquín y HARO DELAGE, Eduardo. Mi querido amigo. Juguete cómico en dos actos. Madrid, La Novela Cómica, 1919. 4to; 32 pp. Cubiertas originales de Aguirre. 11,00 €
- 1036 Varia-927
AZÚA Y SUAREZ, Juan de. Varices y neoplasias linfáticas dérmicas. Lecciones clínicas dadas en la Facultad de Medicina de Madrid. Madrid, Administración de la Revista de Medicina y Cirugía Prácticas, 1894. 4to.; 82 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 17,00 €
- 1037 Varia-953
BAENA, Carlos M(artinez). Levanta, Magdalena. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to menor, 72 pp. Cubiertas originales de Gago. 12,00 €
- 1038 Varia-1036
BALLESTEROS, Mercedes. Eclipse de tierra. Madrid, La Novela del Sábado, 1954. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1039 Varia-1052
BARASOAIN, Alberto. Madrugada. Guadalajara, Doña Endrina, 1962. 4to.; 32 pp. Cubiertas originales, con una viñeta de Bernard Brussel-Smith. 15,00 €
- 1040 Varia-1078
BARCO TERUEL, Enrique. Vosotros, los españoles. Ensayo de revisión. Barcelona, Ediciones Marte, 1971. 4to. menor; 305 pp., 4 hs. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1041 Varia-1079
BARCO TERUEL, Enrique. Vosotros, los españoles. Ensayo de revisión. Barcelona, Ediciones Marte, 1963. 4to.; 305 pp., 4 hs. y 16 láminas fotográficas del Archivo Mas y de Elias Carvajal Cubiertas originales. 10,00 €
- 1042 Varia-1239
BELZA Y GÓMEZ, Juan (1819 - 1888). La casa roja. Humorada lírico - burlesca en un acto. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1864. 4to menor; 32 pp. Cubiertas mudas en papel. 21,00 €
- 1043 Varia-1244
BENAVENTE, Jacinto. ¡A ver qué hace un hombre!. (Junto con:) De pequeñas causas... Boceto de comedia en un acto. (Junto con:) Hacia la verdad. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 20 pp. sin numerar. Ilustraciones de Santana Bonilla. Cubiertas originales de Agustín. 11,00 €
- 1044 Varia-1245
BENAVENTE, Jacinto. Al natural. Comedia en dos actos. Madrid, Los Contemporáneos y Los Maestros, 1914. Folio; 24 pp. Con ilustraciones de Fariel entre el texto. Cubierta superior original. 11,00 €
- 1045 Varia-1246
BENAVENTE, Jacinto. Alfilerazos. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 60 pp. Cubiertas originales. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1046 Varia-1247
BENAVENTE, Jacinto. Campo de armiño. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 80 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1047 Varia-1248
BENAVENTE, Jacinto. Cartas de mujeres. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1940. 4to.; 496 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1048 Varia-1249
BENAVENTE, Jacinto. Cartas de mujeres. Madrid, Espasa Calpe, 1965 ('Austral'). 4to. menor; 143 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1049 Varia-1250
BENAVENTE, Jacinto. Cualquiera lo sabe. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1935. 8vo.; 79 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1050 Varia-1251
BENAVENTE, Jacinto. Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán. Comedia en tres actos. Barcelona, Teatro Selecto, s.a. (hacia 1942). 4to.; 63 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1051 Varia-1252
BENAVENTE, Jacinto. El collar de las estrellas. Comedia en cuatro actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to. menor; 64 pp. Cubiertas originales ilustradas por Varela de Seijas. 13,00 €
- 1052 Varia-1253
BENAVENTE, Jacinto. El demonio fué antes ángel. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1928. 8vo.; 58 pp. Ilustraciones entre el texto de Garrán. Cubiertas originales de Alonso. 18,00 €
- 1053 Varia-1254
BENAVENTE, Jacinto. El hijo de Polichinela. Comedia en un prólogo y tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to.; 52 pp. Cubiertas originales de Varela de Seijas. 13,00 €
- 1054 Varia-1255
BENAVENTE, Jacinto. El mal que nos hacen. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to.; 65 pp. Cubiertas originales ilustradas por Gago. 11,00 €
- 1055 Varia-1256
BENAVENTE, Jacinto. El marido de su viuda. Comedia en un actos. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1056 Varia-1257
BENAVENTE, Jacinto. El nido ajeno. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1928. 4to.; 47 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1057 Varia-1258
BENAVENTE, Jacinto. El pan comido en la mano. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1934. 8vo.; 63 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1058 Varia-1259
BENAVENTE, Jacinto. El primo Román. Comedia en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 13,00 €
- 1059 Varia-1260
BENAVENTE, Jacinto. El rival de su mujer. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1933. 8vo.; 57 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 13,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1060 Varia-1261
BENAVENTE, Jacinto. La ciudad alegre y confiada. Comedia en tres cuadros y un prólogo. Barcelona, Teatro Selecto, 1936. 4to.; 76 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1061 Varia-1262
BENAVENTE, Jacinto. La comida de las fieras. Comedia en tres actos y un cuadro. (Junto con:) Los malhechores del bien. Comedia en dos actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 112 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1062 Varia-1263
BENAVENTE, Jacinto. La copa encantada. Zarzuela en un acto con el asunto de un cuento de Ariosto. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1063 Varia-1264
BENAVENTE, Jacinto. La fuerza bruta. Comedia en un acto y dos cuadros. Madrid, Imprenta de los Sucesores de Hernando, 1909. 4to.; 39 pp. Encuadernación de la época en media tela. 11,00 €
- 1064 Varia-1265
BENAVENTE, Jacinto. La gata de angora. Comedia en cuatro actos. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1065 Varia-1266
BENAVENTE, Jacinto. La Inmaculada de los Dolores. Novela escénica en cinco cuadros, considerados tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to.; 62 pp. Cubiertas originales de Gago. 13,00 €
- 1066 Varia-1267
BENAVENTE, Jacinto. La losa de los sueños. Comedia en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1067 Varia-1268
BENAVENTE, Jacinto. La malquerida. Drama en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 63 pp. Cubiertas originales fatigadas 14,00 €
- 1068 Varia-1269
BENAVENTE, Jacinto. La malquerida. Drama en tres actos y en prosa. Barcelona, Teatro Selecto, 1936. 4to.; 62 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1069 Varia-1270
BENAVENTE, Jacinto. La mariposa que voló sobre el mar. Comedia en tres actos. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1927. 4to.; 64 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1070 Varia-1271
BENAVENTE, Jacinto. La mariposa que voló sobre el mar. Comedia. [Junto con:] A las puertas del cielo. Diálogo Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 8vo.; 112 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1071 Varia-1272
BENAVENTE, Jacinto. La melodía del jazz-band. Comedia en un prólogo y tres actos. Madrid, La Farsa, 1932. 8vo.; 63 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1072 Varia-1273
BENAVENTE, Jacinto. La noche del sábado. Novela escénica en cinco cuadros. [Junto con:] Señora ama. Comedia en tres actos. [Junto con:] La malquerida. Drama en tres actos. Con textos de homenaje al autor por José María Pemán, Alfredo Marquerie, Antonio Bueno Vallejo, Luis Escobar y Emilio Gascó Contell. Madrid, Ediciones Alfíl, 1961. 4to. menor; 272 pp. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1073 Varia-1274
BENAVENTE, Jacinto. La noche del sábado. Novela escénica en cinco cuadros. (Junto con:) Lo cursi. Comedia en tres actos. Barcelona, Ramón Sopena Editor, s.a. (hacia 1935). 4to. menor; 269 pp. Encuadernación original en cartóné. 26,00 €
- 1074 Varia-1275
BENAVENTE, Jacinto. La noche iluminada. Comedia de magia en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1928. 8vo.; 76 pp., Ilustraciones de Manuel Fontanals y 3 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales de Barbero. 11,00 €
- 1075 Varia-1276
BENAVENTE, Jacinto. La novia de nieve. Comedia en un prólogo y tres actos. Madrid, La Farsa, 1935. 8vo.; 64 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1076 Varia-1277
BENAVENTE, Jacinto. La otra honra. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 61 pp. Cubiertas originales de Aristo Téllez. 13,00 €
- 1077 Varia-1278
BENAVENTE, Jacinto. La Princesa Bebé. Escenas de la vida moderna, divididas en cuatro cuadros. (Junto con:) El Dragón de Fuego. Drama en tres actos y un epílogo, divididos en nueve cuadros. (Junto con:) Al Natural. Comedia en dos actos y en prosa. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 (Col. Comedias). 4to.; 175 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Tovar. 18,00 €
- 1078 Varia-1279
BENAVENTE, Jacinto. La princesa Bebé. Escenas de la vida moderna, divididas en cuatro actos. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1079 Varia-1280
BENAVENTE, Jacinto. La propia estimación. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to.; 55 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1080 Varia-1281
BENAVENTE, Jacinto. La propia estimación. Comedia en tres actos y en prosa. Barcelona, Teatro Selecto, 1942. 4to.; 64 pp. Sin cubiertas. 6,00 €
- 1081 Varia-1282
BENAVENTE, Jacinto. La Sobresaliente. Sainete lírico en un acto. Madrid, La Novela Cómica, 1916. 4to.; 40 pp. Ilustraciones entre el texto de Fresno. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1082 Varia-1283
BENAVENTE, Jacinto. La verdad inventada. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1933. 8vo.; 63 pp. Ilustraciones de Gutierrez Navas. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1083 Varia-1284
BENAVENTE, Jacinto. La vestal de Occidente. Drama en cuatro actos. Madrid, La Farsa, 1934. 8vo.; 59 pp. Ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1084 Varia-1285
BENAVENTE, Jacinto. La vestal de Occidente. Drama en cuatro actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to.; 47 pp. Cubiertas originales ilustradas por Gago. 13,00 €
- 1085 Varia-1287
BENAVENTE, Jacinto. La virtud sospechosa. Comedia en tres actos. Barcelona, Teatro Selecto, 1941. 4to.; 64 pp. Cubiertas originales. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1086 Varia-1288
BENAVENTE, Jacinto. Lecciones de buen amor. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1925. 4to.; 60 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1087 Varia-1289
BENAVENTE, Jacinto. Literatura. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1933. 8vo.; 61 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubierta superior original. 13,00 €
- 1088 Varia-1290
BENAVENTE, Jacinto. Lo cursi. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to.; 63 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1089 Varia-1291
BENAVENTE, Jacinto. Los cachorros. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to.; 58 pp. Cubiertas originales ilustradas por Gago. 13,00 €
- 1090 Varia-1292
BENAVENTE, Jacinto. Los intereses creados. Comedia de polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo. (Junto con:) Alfilerazos. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 150 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Tovar. 14,00 €
- 1091 Varia-1293
BENAVENTE, Jacinto. Los intereses creados. Comedia de polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo. Barcelona, Teatro Selecto, 1936. 4to.; 59 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1092 Varia-1294
BENAVENTE, Jacinto. Los intereses creados. Comedia de polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo. (Junto con:) La ciudad alegre y confiada. Comedia en tres cuadros y un prólogo. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 143 pp. y 2 hs. con transcripciones musicales escritas para estas obras por Federico Moreno Torroba. Cubiertas originales. 26,00 €
- 1093 Varia-1295
BENAVENTE, Jacinto. Los intereses creados. La ciudad alegre y confiada. Cartas de mujeres. Madrid, Aguilar, 1963 (Crisol). 12vo.; 496 pp. y una lámina retrato. Encuadernación original en piel estampada. 21,00 €
- 1094 Varia-1296
BENAVENTE, Jacinto. Los intereses creados. La ciudad alegre y confiada. Cartas de mujeres. Nota preliminar de F. C. Sainz de Robles. Madrid, Aguilar, 1961. 8vo.; 378 pp. y 1 lámina. Encuadernación original en piel. 21,00 €
- 1095 Varia-1297
BENAVENTE, Jacinto. Los nuevos yernos. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 67 pp. Cubiertas originales de Loygorri. 14,00 €
- 1096 Varia-1298
BENAVENTE, Jacinto. Más allá de la muerte. Drama en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to.; 42 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1097 Varia-1299
BENAVENTE, Jacinto. Más fuerte que el amor. Drama en cuatro actos. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1098 Varia-1300
BENAVENTE, Jacinto. Memorias de un madrileño. Puestas en acción en cinco cuadros. Madrid, La Farsa, 1935. 8vo.; 79 pp., con ilustraciones entre el texto de Agustín Segura y fotografías en las contraportadas. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1099 Varia-1301
BENAVENTE, Jacinto. Ni al amor ni al mar. Drama en cuatro actos y un epílogo. Madrid, La Farsa, 1934. 8vo.; 59 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1100 Varia-1302
BENAVENTE, Jacinto. No juguéis con esas cosas. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1935. 8vo.; 64 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1101 Varia-1303
BENAVENTE, Jacinto. ¡No quiero, no quiero!... Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1928. 8vo.; 62 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales de Barbero. 14,00 €
- 1102 Varia-1304
BENAVENTE, Jacinto. Para el cielo y los altares. Drama en tres actos, divididos en trece cuadros y un epílogo. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1928. 4to.; 50 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1103 Varia-1305
BENAVENTE, Jacinto. Por las nubes. Comedia en dos actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to.; 66 pp. Cubiertas originales de Varela de Seijas. 13,00 €
- 1104 Varia-1306
BENAVENTE, Jacinto. Por ser con todos leal, ser para todos traidor. Drama en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 4to.; 44 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1105 Varia-1307
BENAVENTE, Jacinto. Sacrificios. Drama en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to. mayor; 24 pp. sin numerar. Ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 11,00 €
- 1106 Varia-1308
BENAVENTE, Jacinto. Santa Rusia. Madrid, La Farsa, 1933. 8vo.; 61 pp. Con ilustraciones entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1107 Varia-1309
BENAVENTE, Jacinto. Señora ama. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 77 pp. Cubiertas originales de Loygorri 14,00 €
- 1108 Varia-1310
BENAVENTE, Jacinto. Señora ama. Comedia en tres actos. Barcelona, Teatro Selecto, 1935. 4to.; 76 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1109 Varia-1311
BENAVENTE, Jacinto. Titania. Comedia en tres actos, el primero dividido en dos partes. (Junto con:) La Infanzona. Drama en tres actos. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1947 (Austral). 4to.; 150 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1110 Varia-1312
BENAVENTE, Jacinto. Todos somos unos. Sainete lírico en un acto. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1111 Varia-1313
BENAVENTE, Jacinto. Una pobre mujer. Drama en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1925. 4to. ; 22 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Angel de la Fuente. 7,00 €
- 1112 Varia-1314
BENAVENTE, Jacinto. Una señora. Novela escénica en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 4to.; 40 pp. Cubiertas originales de Gago 11,00 €
- 1113 Varia-1315
BENAVENTE, Jacinto. Y va de cuento... Fantasía en un prólogo y cuatro actos. Madrid, La Farsa, 1928. 8vo.; 60 pp. Ilustraciones de Masberger. Cubiertas originales . 14,00 €
- 1114 Varia-1316
BENAVENTE, Jacinto (y) CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. La casa de la dicha. Drama en un acto. (Seguido de:) El alcalde de Zalamea. Comedia en tres jornadas. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 76 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 11,00 €
- 1115 Varia-1317
BENAVENTE, Jacinto (y) CHIARELLI, Luigi. La fuerza bruta. Comedia en un acto y dos cuadros, en prosa. (Seguido de:) La máscara y el rostro. Farsa grotesca en tres actos. Versión castellana de Antonio F. Lepina y Enrique Tedeschi. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 88 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Tovar. 14,00 €
- 1116 Varia-1319
BENAVENTE, Jacinto (y) GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y ABATI, Joaquín. Nadie sabe lo que quiere, ó el bailarín y el trabajador. Humorada en tres actos. (Seguido de:) Clara Luna. Juguete cómico en tres actos y en prosa. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 96 pp. Cubierta superior original con un dibujo de Tovar. 18,00 €
- 1117 Varia-1320
BENAVENTE, Jacinto (y) TORRES DEL ÁLAMO, A. y ASENJO, Antonio. La losa de los sueños. Drama en dos acto y en prosa. (Seguido de:) Paloma, 'la Postinera'. Drama en tres actos y en prosa. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 104 pp. Cubiertas originales con un dibujo de Tovar. 18,00 €
- 1118 Varia-1321
BENAVENTE, Jacinto (y) VIU, Francisco de. Cuento de amor (Twelfth night or what you will), de Shakespeare. Comedia fantástica en tres actos y un prólogo. (Seguido de:) Sonata. Estampa escénica en un acto. Madrid, La Farsa, 1928. 8vo.; 60 pp. Con ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1119 Varia-1328
BENET, Juan. El ángel del Señor abandona a Tobías. Madrid, 2004. 4to.; 217 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1120 Varia-1329
BENET, Juan. Volverás a Región. Barcelona, 1991. 4to. menor; 315 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1121 Varia-1388
BERRIATÚA, Cristina (Ascensión Berriatúa Martín, 1921-1995). Tres nudos en el rabo del demonio. Madrid, Gráficas Valera, 1974. 4to.; 221 pp., 1 h. Cubiertas originales, con un dibujo de Mateos. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1122 Varia-1489
BLASCO IBAÑEZ, Vicente. La Horda. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1123 Varia-1555
BONNAT, Agustín R. Alrededor de una estrella. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1924. 4to.; 24 pp., sin numerar, con ilustraciones de Linage. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1124 Varia-1556
BONNAT, Agustín R. Un buen veraneo. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Ilustraciones de Yzquierdo Duran. Cubiertas mudas en cartulina. 11,00 €
- 1125 Varia-1557
BONNAT, Agustín R. Un hombre serio. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1907. Folio; 19 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Tovar. Cubiertas originales de Tovar. 13,00 €
- 1126 Varia-1563
BOQUERA SERRA, Juan. Ronda romántica por el viejo Madrid. Prólogo de Francisco Cantera Burgos. Madrid, Edición del Autor, 1982. 4to.; 81 pp., 2 hs., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1127 Varia-1580
BORRÁS, Tomás. Arco Iris. Revista. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 8,00 €
- 1128 Varia-1581
BORRÁS, Tomás. El Avapiés. Drama lírico en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to. menor; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 9,00 €
- 1129 Varia-1582
BORRAS, Tomás. Historias de Coral y de Jade. Madrid, Editora Nacional, 1966. 4to.; 393 pp., 3 hs. Encuadernación original en tela. 23,00 €
- 1130 Varia-1583
BORRÁS, Tomás. La dama desconocida. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1928. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Masberger. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1131 Varia-1584
BORRÁS, Tomás. La doncella de la risa y el llanto. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 62 pp. Ilustraciones de Federico Ribas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1132 Varia-1585
BORRÁS, Tomás. La Marina Mercante. Madrid, Publicaciones Españolas, 1959 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 6 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales dibujadas por Verdú. 9,00 €
- 1133 Varia-1586
BORRÁS, Tomás. La mujer de sal. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 64 pp. Ilustraciones de Echea. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1134 Varia-1588
BORRÁS, Tomas. Luna de enero y el amor primero. Novela. Barcelona, Editorial Juventud, 1961. 4to. menor; 252 pp., Con numerosas ilustraciones de Jaime Azpelicueta. Cubiertas originales. 16,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1135 Varia-1589
BORRÁS, Tomás. Noches de Alfama. Novela. Madrid, La Novela Corta, s.a. (hacia 1945). 4to.; 16 pp., impresas a doble columna. Cubiertas originales. 4,00 €
- 1136 Varia-1590
BORRÁS, Tomás. Noches de Alfama. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1926. 4to.menor; 61 pp., con ilustraciones de Barbero. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1137 Varia-1591
BORRÁS, Tomás. Su peor es nada. Madrid, Editorial Rollán, 1952. 4to. menor; 80 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1138 Varia-1592
BORRÁS, Tomás. Trasmundo. Novela corta. San Sebastian, Los Novelistas, s.a. (hacia 1938). [La Novela de la Guerra']. 4to.; 30 pp. Con 3 ilustraciones de Nomar. Cubiertas originales. Pérdida de papel en cubiertas. Ejemplar fatigado. 12,00 €
- 1139 Varia-1593
BORRÁS, Tomás y PEDRO, Valentin de. El Gato con Botas. Comedia para niños, inspirada en un cuento de Perrault, en un prólogo y tres actos. Madrid, La Farsa, 1928. 4to. menor; 63 pp. Ilustraciones de Garrán. Cubiertas originales. 19,00 €
- 1140 Varia-1594
BORRÁS, Tomás y PEDRO, Valentin de. Fabiola ó Los Mártires Cristianos. Adaptación escénica en XIV cuadros, de la célebre novela del Cardenal Wiseman. Madrid, La Farsa, 1930. 8vo; 80 pp. Ilustraciones de Alonso. Cubiertas mudas de papel. 7,00 €
- 1141 Varia-1793
CABELLO LAPIEDRA, Xavier. El pez, la pez y López. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en papel. 10,00 €
- 1142 Varia-1812
CADENAS, José Juan. El Conde de Luxemburgo. Opereta en tres actos. Madrid, La Novela Cómica, 1916. 4to; 48 pp. con ilustraciones entre el texto de Frasnó. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1143 Varia-1813
CADENAS, José Juan y GONZALEZ DEL CASTILLO, Emilio. La Tatarabuela. Padrón de familia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1928. 4to menor; 60 pp. Ilustraciones de Garrán. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1144 Varia-1817
CADENAS, José Juan y GUTIERREZ-ROIG, Enrique F. Mi padre no es formal. Comedia en tres actos en colaboración con L. Marchand. Madrid, La Farsa, 1928. 4to menor; 84 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1145 Varia-1847
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. A secreto agravio secreta venganza. Tragedia en tres actos, refundida por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to; 20 pp. sin numerar a doble columna. Cubiertas originales de Tovar. 8,00 €
- 1146 Varia-1848
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El Alcalde de Zalamea. Drama en tres jornadas y en verso. Madrid, Ediciones Alfíl, 1959. 8vo.; 111 pp. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1147 Varia-1849
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El alcalde de Zalamea. Edición, introducción y notas de José María Díez Borque. Madrid, Castalia, 1976. 4to. menor; 316 pp., 1 h. IIs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1148 Varia-1850
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El Alcalde de Zalamea. La Vida es Sueño. Edición e Introducción de Jorge Campos. Madrid, Taurus, 1986. 4to menor; 283 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1149 Varia-1851
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. El astrólogo fingido. Comedia en tres actos, refundida en dos por Arturo Cuyás de la Vega. Madrid, Prensa Moderna, 1927. 8vo.; 65 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1150 Varia-1852
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El gran teatro del mundo. Edición de Eugenio Frutos Cortés. Salamanca, Anaya, 1958. 4to. menor; 75 pp., 1 h. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1151 Varia-1854
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El médico de su honra. Drama en tres jornadas. Madrid, El Teatro Moderno, 1931. 4to menor; 88 pp. Cubiertas originales de Gago. 10,00 €
- 1152 Varia-1855
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. Guárdate del agua mansa. Amar después de la muerte. Madrid, Espasa Calpe, 1970 ['Austral']. 4to. menor; 244 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1153 Varia-1856
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. La Vida es Sueño. Cuadros cronológicos, introducción y notas de José María García Martín. Madrid, 1984. 4to. menor; 240 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1154 Varia-1857
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Sus mejores versos. Prólogo de Antonio Zozaya. Madrid, Los Poetas, Diciembre 1928. 4to. menor; 78 pp., 1 h. con ilustraciones de Ibañez. Cubiertas originales dibujadas por Ibañez. 10,00 €
- 1155 Varia-1858
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro y LUCEÑO, Tomás. El mayor monstruo, los celos. Tragedia en tres actos de Calderón de la Barca, refundida en cuatro por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubierta superior original. 8,00 €
- 1156 Varia-1967
CAMPOS, Jorge. Bombas, astros y otras lejanías. Novela. Prólogo de Pablo Beltrán de Heredia. San Sebastián de los Reyes, 1992. 4to.; 200 pp. Cubiertas originales. 23,00 €
- 1157 Varia-2136
CARRASCAL, José Maria. Mientras tenga mis piernas. Barcelona, 1975. 4to.; 253 pp. Enc. original. 14,00 €
- 1158 Varia-2153
CARRERE, Emilio. Aventuras de Lázaro de Ocaña. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1927. 4to. menor; 62 pp., con ilustraciones de Ramos. Cubiertas originales de Máximo Ramos. 18,00 €
- 1159 Varia-2154
CARRERE, Emilio. Aventuras extraordinarias de Garcín de Tudela. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1160 Varia-2155
CARRERE, Emilio. Bienaventurados los mansos... Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 33 pp.
Cubiertas originales. 14,00 €
- 1161 Varia-2156
CARRERE, Emilio. El abismo de la voluptuosidad. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Reyes. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1162 Varia-2157
CARRERE, Emilio. El beso monstruoso. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 54 pp., 1 h., con ilustraciones de Gazo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1163 Varia-2158
CARRERE, Emilio. El diablo de los ojos verdes. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1164 Varia-2159
CARRERE, Emilio. El divino amor humano. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 34 pp.
Cubiertas originales. 14,00 €
- 1165 Varia-2160
CARRERE, Emilio. El dolor de llegar. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hojas sin paginar.
Ilustraciones de Agustín. Sin cubierta posterior. 22,00 €
- 1166 Varia-2161
CARRERE, Emilio. El embrujamiento de Pablo Reinol. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1167 Varia-2162
CARRERE, Emilio. El poema de Don Uriarte. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1168 Varia-2163
CARRERE, Emilio. El reino de Chundarata. Novela. Madrid, Los Novelistas, 1928. 4to.menor; 46 pp.
Ilustraciones de Baldrich. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1169 Varia-2164
CARRERE, Emilio. El reloj del amor y de la muerte. Leyenda madrileña. Madrid, El Libro Popular, 1923. 4to.; 55 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1170 Varia-2166
CARRERE, Emilio. El sexto sentido. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1921. 4to.; 12 pp. sin numerar.
Cubiertas originales. 14,00 €
- 1171 Varia-2167
CARRERE, Emilio. El viaje sin retorno. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 56 pp., 1 h., con ilustraciones de Riquer. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1172 Varia-2168
CARRERE, Emilio. Gil Balduquín y su Angel. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 54 pp., con ilustraciones de Bellon. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1173 Varia-2169
CARRERE, Emilio. Hacia otra vida... Novela. Madrid, La Novela Corta, 1921. 4to.; 12 pp. sin numerar.
Cubiertas originales. 13,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1174 Varia-2170
CARRERE, Emilio. Jerónimo Expósito. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 56 pp., con ilustraciones entre el texto de Baldrich. Cubiertas originales de Baldrich. 14,00 €
- 1175 Varia-2171
CARRERE, Emilio. La Casa de la Cruz. Novela. Prólogo de Artemio Precioso y un poema-epílogo de Alfonso Camín. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1176 Varia-2172
CARRERE, Emilio. La conversión de Florestán. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1177 Varia-2173
CARRERE, Emilio. La Emperatriz del Rastro. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1927. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1178 Varia-2174
CARRERE, Emilio. La estela de Don Juan. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 59 pp. Cubiertas originales de Baldrich. 14,00 €
- 1179 Varia-2176
CARRERE, Emilio. La leyenda de San Plácido. Tradición madrileña. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1180 Varia-2177
CARRERE, Emilio. La mala pasión. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1181 Varia-2178
CARRERE, Emilio. La rebelión de los fantoches. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1925. 8vo.; 59 pp. Cubiertas originales de Ernesto Durias. 14,00 €
- 1182 Varia-2179
CARRERE, Emilio. La tristeza del epílogo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1183 Varia-2180
CARRERE, Emilio. La última noche del Capitán Martín Avila. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones entre el texto de Ricardo Marín. Cubiertas originales de Ricardo Marín. 14,00 €
- 1184 Varia-2181
CARRERE, Emilio. Las inquietudes de Blanca María. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones entre el texto de Máximo Ramos. Cubiertas originales de Máximo Ramos. 14,00 €
- 1185 Varia-2182
CARRERE, Emilio. Las tres queridas. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1186 Varia-2183
CARRERE, Emilio. Los fantasmas. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 13,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1187 Varia-2185
CARRERE, Emilio. Rata de hotel. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 4to. menor; 63 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1188 Varia-2187
CARRERE, Emilio. Un hombre terrible. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1915. Folio; 20 pp. Ilustraciones de Gregorio Vicente. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1189 Varia-2189
CARRERE, Emilio y GARCÍA PACHECO, Francisco. La Manola del Portillo. Zarzuela en tres actos, en prosa y verso. Madrid, La Farsa, 1928. 4to. menor; 70 pp., 1 h., con ilustraciones de Garrán. Cubiertas originales de Roberto. 18,00 €
- 1190 Varia-2198
CARRETERO, José María, 'El Caballero Audaz'. Al volver a la vida. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 60 pp. Ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1191 Varia-2200
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). ¿Cuál?. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Ribas. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1192 Varia-2202
CARRETERO, José María ['El Caballero Audaz']. El novelista que vendió a su patria ó Tartarín revolucionario. Madrid, Editorial Renacimiento, 1924. 4to.; 135 pp. Ejemplar sin cubierta superior original. 10,00 €
- 1193 Varia-2204
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). ¡Ella eres tu!... Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1929. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1194 Varia-2206
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). Emocionario. Almas y paisajes. Madrid, Editorial Mundo Latino, s.a. (hacia 1922). 4to. menor; 313 pp., 3 hs. Cubiertas originales de Baldrich. 24,00 €
- 1195 Varia-2210
CARRETERO, José María, ['El Caballero Audaz']. La mujer que compró un marido. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 16 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1196 Varia-2211
CARRETERO, José María, 'El Caballero Audaz'. La paz del camino. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Federico Ribas. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1197 Varia-2213
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). La penitenta de 'La Alegría'. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1932. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Valls. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1198 Varia-2214
CARRETERO, José María, 'El Caballero Audaz'. La venganza del recuerdo. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Bartolozzi entre el texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1199 Varia-2215
CARRETERO, José María, 'El Caballero Audaz'. Los celos viven. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 62 pp. Cubiertas originales. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1200 Varia-2216
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). Luz roja. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1201 Varia-2218
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). Por su propia mano. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 76 pp., con ilustraciones de Penagos. Cubiertas originales de Penagos. 11,00 €
- 1202 Varia-2220
CARRETERO, José María ('El Caballero Audaz'). ¡Ver!. Novela. Madrid, Ediciones Caballero Audaz, 1941. 4to.; 334 pp., 1 h. Ejemplar carente de cubierta superior. 14,00 €
- 1203 Varia-2221
CARRETERO, José María [«El Caballero Audaz», 1890-1951]. En carne viva. Cuatro novelas inéditas. Madrid, Editorial Renacimiento, Imprenta Latina, s.a. (hacia 1920). 4to. menor; 264 pp., 4 hs. Ejemplar sin cubiertas. 12,00 €
- 1204 Varia-2275
CASAS DE MENDOZA, Nicolás. Elementos del Exterior del Caballo y Jurisprudencia Veterinaria. Con un capítulo adicional sobre la cría del caballo y cruzamiento de sus razas. Madrid, en Casa de Don Pedro Sanz, Impresor y Librero, 1832. 8vo.; portada, 290 pp. Ejemplar falto de las pp. 285/286 y 287/288, ambas de índice, y de la lámina plegada. Encuadernación de la época, en piel marbreada, con tejuelo. 124,00 €
- 1205 Varia-2287
CASERO, Antonio y LARRUBIERA, Alejandro. Las mocitas del barrio. Sainete. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 34 pp. con ilustraciones de Fresno. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1206 Varia-2307
CASTAÑO, Adolfo. Punto cero. Poemas. Santander, «La Isla de los Ratones», 1970. 4to. menor; 54 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1207 Varia-2308
CASTAÑO, Adolfo. Sonido amarillo. Poemas. Madrid, Rialp, 1969 [Adonais]. 4to. menor; 80 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 26,00 €
- 1208 Varia-2319
CASTELLANOS, Luis. Luis Castellanos. Texto de... Madrid - Barcelona, Editorial Alejo Climent. 1946 ('Arte Moderno Español'). 4to. alargado; 15 pp. para el texto, sin numerar y 17 láminas aparte. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1209 Varia-2439
CAVERO, Soledad. Con los pies descalzos y un paraguas rosa o azul. Poesía. Madrid, Torrezoas, 1987. 4to. menor; 61 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1210 Varia-2481
CEPEDA ADAN, José. El 98 en Madrid. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1954. 4to.; 35 pp. y 15 láminas, una de ellas plegada. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1211 Varia-2488
CERMEÑO SORIANO, Fernando. Gracia y Encanto del Madrid de Antaño. Estampas policromadas de un portfolio de costumbres y escenas que fueron vividas en una ciudad de maravilla. Madrid, Librería General de Victoriano Suarez, 1953. 4to.; 299 pp., 1 h., y 6 láminas aparte. Cubiertas originales. 35,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1212 Varia-2493
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El casamiento engañoso. Coloquio de perros. Estudio preliminar de Celina Sabor de Cortazar. Edición de María Hortensia Lacau. Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1972. 4to. menor; 154 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1213 Varia-2496
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Die Zwischenspiele. Elf Einakter. Übertragen und mit Nachwort von F.R. Fries. Leipzig, Insel - Verlag, 1967. 4to.; 226 pp., 1 h. Con 11 ilustraciones a toda plana de Nuria Quevedo. Encuadernación original en tela. 18,00 €
- 1214 Varia-2498
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. El cerco de Numancia. Introducción y notas de Robert Marrast. Madrid - Salamanca, Ediciones Anaya, 1961. 4to. menor; 109 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1215 Varia-2500
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. La Gitanilla. El amante liberal. (Novelas ejemplares, I). Madrid, Calpe, 1919 (Col. Universal). 8vo.; 180 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1216 Varia-2530
CIERVA, Ricardo de la. El Triángulo. Alumna de la libertad. Adolescencia y perversidad de Isabel II: los cuatro primeros amantes. Barcelona, 1989. 4to.; 293 pp., 3 hs. Enc. original. 21,00 €
- 1217 Varia-2532
CIERVA Y DE HOCES, Ricardo de la. Turismo. Teoría, técnica, ambiente. Madrid, Editorial River, 1963. 4to. mayor; 294 pp., Con numerosas ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela. 21,00 €
- 1218 Varia-2613
CLIQUET, Jose Faustino. La Flor del Moral, esto es, Lo mas florido y selecto que se halla en el Jardín ameno y dilatado Campo de la Theología Moral. Tomo Segundo. Madrid, en la Oficina de Joachin Ibarra, 1757. 4to.; 6 hs., 574 pp. Enc. en media piel. 80,00 €
- 1219 Varia-2800
CONTRERAS Y CAMARGO, Enrique. Culpa en la sombra. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 61 pp. con ilustraciones de Echea. Cubiertas originales de Echea. 11,00 €
- 1220 Varia-2816
CORDON BONET, Faustino. La actividad científica y su ambiente social. Madrid, Taurus, 1962. 4to.; 93 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1221 Varia-2834
N/A. El Corral de la Pacheca. Primeras noticias acerca del Corral de la Pacheca hasta su conversión en el Teatro del Príncipe. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 10,00 €
- 1222 Varia-2837
CORRAL, José del. Aquellos madrileños. Un santo: Bernardino de Obregón. Un guerrero: El Capitán Alonso de Contreras. Un poeta: El Conde de Villamediana. Madrid, Ediciones Boris Bureba, s.a. (hacia 1950). 4to.; 100 pp., con ilustraciones de Zaragüeta. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1223 Varia-2838
CORRAL, José del. San Antonio de los Alemanes. Madrid, Publicaciones Españolas, 1956 (Temas Españoles). 4to. mayor; 28 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1224 Varia-2858
CORTÉS CAVANILLAS, Julián (1909-1991). El «Bienio Santo» de la Segunda República. Documentos y testimonios. Barcelona, Dopesa, 1973. 4to.; 657 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1225 Varia-2916
CRESPO, Pedro. Primavera de niño solo (y) Tiempo bajo las aguas. Barcelona, Rigsa, 1972. 4to. menor; 116 pp. Cubiertas originales, dibujadas por Grau Santos. 11,00 €
- 1226 Varia-2917
CRESPO, Pedro. Ruge viejo león. Cuentos. Prólogo de Carlos Luis Álvarez, 'Cándido'. Madrid, 1972. 4to. menor; 150 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1227 Varia-2949
CRUZ, Ramón de la. Sainetes. Nota preliminar de Federico Sáinz de Robles. Madrid, Aguilar Editor, 1964. 12vo.; 582 pp., 2 hs., y una lámina aparte. Enc. original en piel. 25,00 €
- 1228 Varia-2950
CRUZ, Ramón de la (y) RÉPIDE, Pedro de. La Pradera de San Isidro. Las castañeras picadas (y) El Sainete y Don Ramón de la Cruz. Estudio crítico de Pedro de Répide. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 66 pp. con ilustraciones de Fresno. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1229 Varia-2976
CUENCA, Luis Alberto de. Baldosas amarillas. Madrid, Celeste, 2001. 4to.; 95 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1230 Varia-2982
CUESTA GUTIERREZ, Luisa. Tres hijos de Madrid tesoreros del Emperador Carlos V. (Francisco de Vargas, Alonso Gutierrez y Juan de Vozmediano). Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1960. 4to. mayor; 33 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1231 Varia-3021
CHAMORRO, Eduardo. La cruz de Santiago. Barcelona, 1992. 4to.; 285 pp., 1 h. Enc. original. 18,00 €
- 1232 Varia-3207
DÍAZ ALLUÉ, María Teresa. Problemática académica del universitario madrileño. Prólogo de Víctor García Hoz. Madrid, Universidad Complutense, 1973. 4to. mayor; XI pp., 455 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1233 Varia-3231
DÍAZ, José Luis. Los pasos de la ceniza. Poemas. Madrid, Rialp, 1989 [Adonais]. 4to. menor; 82 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1234 Varia-3294
DICENTA, Joaquín (hijo). Gente de honor. Drama en tres actos. Madrid, Los Contemporaneos, 1920. 4to; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 10,00 €
- 1235 Varia-3300
DICENTA, Joaquín y RÉPIDE, Pedro de. Los majos de plante. Sainete en un acto. Madrid, La Novela Cómica, 1918. 4to. menor; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1236 Varia-3315
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El Canelo. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Ramírez. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1237 Varia-3316
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El Crimen del Cajigal. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, s. a. (1918). 4to.; XII-216 pp. Encuadernación en cartóné, conservando la ilustración de cubierta de Blanco Lom. 18,00 €
- 1238 Varia-3317
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El Crimen del Cajigal. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (1919). 4to. menor; XIII pp., 203 pp. Cubiertas originales dibujadas por Blanco. 15,00 €
- 1239 Varia-3318
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El deber. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1921. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1240 Varia-3319
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El gabinete del piano. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1922. 4to.; 32 pp. sin numerar, con ilustraciones de Linaje Cubiertas originales. 7,00 €
- 1241 Varia-3320
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El milagro. Novela. Retrato del autor por Rafael Marquina. Madrid, La Novela de Hoy, 1932. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Oscar. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1242 Varia-3321
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El misterio de la Encarna. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Vázquez Calleja Cubiertas originales. 9,00 €
- 1243 Varia-3322
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. ¡El mundo es así de chiquitito!. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1244 Varia-3323
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El niño perdido. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Julio Riudavets. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1245 Varia-3324
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El que nace feo y pobre. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1927. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Pomareda. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1246 Varia-3325
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El rapto de Elena. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1930. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Esteban. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1247 Varia-3326
DÍEZ DE TEJADA, Vicente El Santo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1921. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 5,00 €
- 1248 Varia-3327
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El signo de Siva. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1249 Varia-3328
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. El Vengador de Juliano. Novela. Prólogo de Artemio Precioso. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 62 pp., 1 h., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1250 Varia-3330
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. En pos de la vida. Cuentos escogidos. Madrid, Biblioteca Patria, s. a. (1925). 4to.; XI-210 pp., 1 h. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1251 Varia-3331
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Habla la esfinge. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1921. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1252 Varia-3332
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La casa de Astrarena. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1253 Varia-3334
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La dama negra. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1254 Varia-3335
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La gota de agua. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Arribas. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1255 Varia-3336
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La higuera de Betania. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1920. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1256 Varia-3337
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La honra de la familia. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1920. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1257 Varia-3338
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La manzana podrida. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 59 pp., con ilustraciones de Ribas. Cubiertas originales de Aguirre. 9,00 €
- 1258 Varia-3340
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La última escena. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1259 Varia-3341
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La vida. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Quintanilla. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1260 Varia-3342
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. La vida rota. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1929. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1261 Varia-3343
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Los comedores de agraz. Novela corta. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de A. Aguirre. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1262 Varia-3344
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Los labios de la herida. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1927. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Ramírez. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1263 Varia-3345
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Mi Divina Majestad. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Arribas. Cubiertas originales. 8,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1264 Varia-3346
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Misterio de amor y de dolor. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 59 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1265 Varia-3347
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Ninette. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (hacia 1908). 4to.; VII-123 pp., 1 h. Cubiertas originales de Blanco Lom. 15,00 €
- 1266 Varia-3350
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Rémorra. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1930. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Puyol. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1267 Varia-3351
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Río arriba. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Puig. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1268 Varia-3352
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Roto el encanto. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Regidor. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1269 Varia-3353
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Sor Dedal. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Ramírez. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1270 Varia-3354
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Tántalo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1271 Varia-3356
DÍEZ DE TEJADA, Vicente. Zahorí. Novela corta. Madrid, La Novela de Hoy, 1930. 8vo.; 59 pp., con ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1272 Varia-3385
DOMECQ, Marina. Comer con otros ojos. Prólogo de Simone Ortega. Huesca, 1997. 4to.; 380 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1273 Varia-3507
ECHEGARAY, José. En el puño de la espada. Drama trágico en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1893. 4to.; 96 pp. Cubiertas mudas en papel. 18,00 €
- 1274 Varia-3508
ECHEGARAY, José. La esposa del vengador. Drama en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de Cosme Rodríguez, 1882. 4to.; 88 pp. Cubiertas mudas en papel. 18,00 €
- 1275 Varia-3509
ECHEGARAY, José. Mariana. Drama en tres actos y un epílogo. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1893. 4to.; 81 pp. Cubiertas mudas en papel. 18,00 €
- 1276 Varia-3600
ENTRAMBASUAS, Joaquín de. Gastronomía Madrileña. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1954. 4to.; 49 pp. y cuatro láminas. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1277 Varia-3601
ENTRAMBASUAS, Joaquín de, GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto y MORENO TORRES, José. Palabras sobre Madrid. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1952 ('Temas Madrileños'). 4to.; 49 pp. y una lámina. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1278 Varia-3663
ESPADAS BURGOS, Manuel y BURGOA, M. Ascensión. Abastecimiento de Madrid en el Siglo XVI. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1961. 4to. mayor; 18 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1279 Varia-3675
ESPEJO HIGUERAS, Perpetuo. Ante el Proyecto de Ley para la Reforma Agraria que se va a discutir en las Cortes. Cuestiones de actualidad. Por..., Párroco de Cobeña, Madrid. Madrid, Editorial «Luz y Vida», s.a. (1932). 4to. menor; 65 pp., 1 h. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1280 Varia-3746
ESTÉBANEZ, Joaquín. (seudónimo de Manuel TAMAYO Y BAUS). Lances de honor. Drama en tres actos. Madrid, R. Velasco, Imprenta, 1909. 4to.; 79 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1281 Varia-3757
ESTÉVEZ ORTEGA, Enrique. El Teatro. Síntesis histórica. Barelona, Editorial Cervantes, 1930. 4to. alargado; 64 pp., con ilustraciones fotográficas del Archivo Mas, Ruiz Vernacci, Laurent, Gaspar - Sagarra y Torrents, Romarate. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1282 Varia-3865
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. Barrios bajos. Comedia popular madrileña, en verso, en tres actos. Madrid, La Farsa, 1933. 4to menor; 96 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1283 Varia-3870
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. La dama del armiño. Drama en cuatro actos y en verso. Madrid, Biblioteca Hispania, s.a. (1922). 4to.; 231 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1284 Varia-3872
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. La honrada casa de los Crespo. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Eusebio Fernandez Ardavín. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1285 Varia-3874
FERNANDEZ ARDAVÍN, Luis. Rosa de Madrid. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to menor; 86 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1286 Varia-3875
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. Rosa de Madrid. Comedia popular en tres actos y en verso. Madrid, Ediciones Alfíl - Escélicer, 1954. 8vo.; 138 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1287 Varia-3912
FERNÁNDEZ DE CASTRO, Ignacio y ELEJABEITIA, Carmen y Concepción. La Lucha Política por el Poder en España. Madrid, Elías Querejeta Ediciones, 1976. 4to.; 204 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1288 Varia-3923
FERNANDEZ DE MORATIN, Leandro. El sí de las niñas. La comedia nueva ó El café. Poesías. Madrid, J. Pérez del Hoyo, 1977. 4to. menor; 235 pp., 1 h. Encuadernación original. 18,00 €
- 1289 Varia-3924
FERNANDEZ DE MORATÍN, Leandro. Sus mejores versos. Prólogo de Carlos Bonet. Madrid, Los Poetas, 1929. 4to. menor; 79 pp. Ilustraciones y portada de Orbeagoz Cubiertas originales. 11,00 €
- 1290 Varia-3938
FERNANDEZ DEL VILLAR, José. Alfonso XII, 13. Comedia en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1922. 4to.; 48 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1291 Varia-3940
FERNANDEZ DEL VILLAR, José. Don Pedro el cruel ó Los hijos mandan. Comedia de costumbres populares en tres actos y en prosa. Madrid, La Farsa, 1932. 4to. menor; 77 pp. Ilustraciones de Gutierrez Navas. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1292 Varia-3950
FERNANDEZ DEL VILLAR, José. Lola y Loló. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1928. 4to menor; 68 pp. Ilustraciones de Gutierrez Navas. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1293 Varia-3958
FERNANDEZ FLOREZ, Isidoro. Tamayo (y Baus). Estudio biográfico. Madrid, La España Moderna, s.a. (1889). 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1294 Varia-3959
FERNÁNDEZ FLÓREZ, Isidoro [«Fernanflor», 1840-1902]. Cartas a mi Tío (1874-1875). Con un prólogo de Don José Echegaray. Madrid, Manuel Romero Impresor, 1903. 4to.menor; XXIV-221 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1295 Varia-3991
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio. Clara Moore. Comedia detectivesca en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1921. 4to.; 21 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1296 Varia-3992
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio. El drama de la botica. Juguete cómico en dos actos. Madrid, Los Contemporaneos, 1920. 4to; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originaes de Yzquierdo Durán. 6,00 €
- 1297 Varia-3995
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio. Mariposa (El primer amor). Comedia en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 22 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1298 Varia-3996
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio. Mi compañero el ladrón. Juguete cómico en tres actos. Madrid, Los Contemporaneos, 1923. 4to; 23 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 4,00 €
- 1299 Varia-3997
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio. Mi sobrino Fernando. Juguete cómico en tres actos. Madrid, Los Contemporaneos, 1920. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1300 Varia-4002
FERNÁNDEZ LEPINA, Antonio y TEDESCHI, Enrique. Un buen amigo. Comedia entres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1921. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1301 Varia-4144
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Extramuros. Barcelona, 1985. 4to. menor; 253 pp., 1 h. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1302 Varia-4145
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Jaque a la Dama. Barcelona, 1982. 4to.; 246 pp. 1 h. Cartoné original. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1303 Varia-4146
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Laberintos. Barcelona, Seix Barral, 1982. 4to.; 217 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1304 Varia-4147
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Libro de las memorias de las cosas. Barcelona, 1982. 4to. menor; 390 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1305 Varia-4188
FERRANDIS TORRES, Manuel. Don Juan de Austria, paladín de la cristiandad. Zaragoza, Ediciones Luz, 1939 ('La España Imperial'). 4to.; 296 pp., 2 hs. y una lámina Cubiertas originales. 13,00 €
- 1306 Varia-4189
FERRANDIS TORRES, Manuel. Don Juan de Austria, paladín de la cristiandad. Madrid, Biblioteca Nueva, 1942 ('La España Imperial'). 4to.; 287 pp. y una lámina Cubiertas originales. 11,00 €
- 1307 Varia-4259
FINAT ROJAS, Hipólito [Marqués de Carvajal, 1896 - 1954]. Reflexiones del hombre de la calle. ¿Cuál es el horizonte político de España?. Madrid, Francisco Beltran, Librería Española y Extranjera, 1929. 4to.; 308 pp., 1 h. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1308 Varia-4303
FLORIT, José M. Aranjuez. Barcelona, Comisaría Regia del Turismo y Cultura Artística, s.a. (hacia 1918) ('El Arte en España'). 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1309 Varia-4304
FLORIT, José M. Aranjuez. Barcelona, Hijos de J. Thomas, 1940 ('El Arte en España'). 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1310 Varia-4321
FONTÁN, Antonio, BRUGUERA, Francisco de P. y MIGUEL, Amado de. «Madrid», Página 3. Madrid, Seminarios y Ediciones, 1972. 4to. menor; 239 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1311 Varia-4374
FRANCÉS, José. Detrás de la cruz. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Bujados. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1312 Varia-4375
FRANCÉS, José. Detrás del muerto. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1313 Varia-4376
FRANCÉS, José. El alma cansada. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1909. Folio; 18 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Menéndez. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1314 Varia-4378
FRANCÉS, José. El corazón ajeno. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 24 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1315 Varia-4379
FRANCÉS, José. El demonio secreto. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1925. 8vo.; 63 pp. Cubiertas originales de Manchón. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1316 Varia-4380
FRANCÉS, José. El estigma. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 24 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1317 Varia-4381
FRANCÉS, José. El raro amor de Gustavo Pinares. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1318 Varia-4382
FRANCÉS, José. Grafos. Segunda serie de manuscritos. Valencia, Tipo-litografía y Relieves de E. Miravet, (hacia 1913). 4to. menor; 190 pp., con viñetas entre el texto. Enc. original en media tela y cartóné ilustrado por Arturo Ballester. 20,00 €
- 1319 Varia-4384
FRANCÉS, José. La cadena. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales de Manchón. 9,00 €
- 1320 Varia-4386
FRANCÉS, José. La débil fortaleza. Novela. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1923. 4to.; 254 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1321 Varia-4387
FRANCÉS, José. La estatua. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1923. 4to.; 24 pp. sin numerar, con ilustraciones de E. Peral entre el texto. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1322 Varia-4388
FRANCÉS, José. La extraña pareja. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Bartolozzi. Cubiertas originales de Bartolozzi. 12,00 €
- 1323 Varia-4389
FRANCÉS, José. La mujer del otro. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1924. 4to.; 20 pp. sin numerar, con ilustraciones de Esplandiu entre el texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1324 Varia-4390
FRANCÉS, José. La piedra en el lago. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 32 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1325 Varia-4391
FRANCÉS, José. La sirvienta. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Manchón. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1326 Varia-4392
FRANCÉS, José. La voluntad de los otros. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Manchón. Cubiertas originales de Manchón. 9,00 €
- 1327 Varia-4393
FRANCÉS, José. Piedra en torrente. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 62 pp. Cubiertas originales de Manchón. 9,00 €
- 1328 Varia-4394
FRANCÉS, José. Rostros en la sombra. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 62 pp. Cubiertas originales de Manchón. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1329 Varia-4395
FRANCÉS, José. Una despedida de soltero. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1926. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Max Ramos. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1330 Varia-4397
FRANCÉS, José y LEAL, Federico. Lista de correos. Sainete en un acto y en prosa. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 29 pp., con ilustraciones de Fresno. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1331 Varia-4414
FRANCOS RODRIGUEZ, José. El Catedrático. Drama en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1920. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresos a doble columna. Cubiertas originales ilustradas por Yzquierdo Durán. 13,00 €
- 1332 Varia-4421
FREEMAN, Roger and Paquita. A visitor's guide to Madrid. León, Editorial Everest, 1971. 4to.; 261 pp., con numerosas láminas fotográficas en color, aparte. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1333 Varia-4514
GALVARRIATO, Eulalia (1904-1997). Cinco sombras. Barcelona, Ediciones Destino, 1967. 4to.; 244 pp. Enc. original. 26,00 €
- 1334 Varia-4550
GARCÍA ALVAREZ, Enrique. El que a hierro mata..., es un bestia. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1930. 4to. menor; 62 pp., con ilustraciones de Tauler. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1335 Varia-4551
GARCIA ALVAREZ, Enrique. El Ratón. Entremés lírico. Madrid, La Novela Teatral, 1924. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1336 Varia-4553
GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique (1873-1931). Garagarza ó el monstruo de Anita Esparza. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 4to. menor; 61 pp., con ilustraciones de Garrido. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1337 Varia-4554
GARCIA ALVAREZ, Enrique, MUÑOZ SECA, Pedro y PEREZ FERNANDEZ, Pedro. Fucar XXI. Disparate cómico en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 6,00 €
- 1338 Varia-4560
GARCIA ALVAREZ, Enrique y CASERO, Antonio. Las Cacatúas. Sainete en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to; 46 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 6,00 €
- 1339 Varia-4562
GARCÍA ALVAREZ, Enrique y MUÑOZ SECA, Pedro. El último Bravo. Juguete cómico en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubierta superior original. 13,00 €
- 1340 Varia-4563
GARCIA ALVAREZ, Enrique y MUÑOZ SECA, Pedro. El Verdugo de Sevilla. Casi sainete en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to; 64 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1341 Varia-4564
GARCIA ALVAREZ, Enrique y MUÑOZ SECA, Pedro. La frescura de Lafuente. Juguete cómico en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1342 Varia-4568
GARCÍA ÁLVAREZ, Enrique y MUÑOZ SECA, Pedro. Pastor y Borrego. Juguete cómico en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1918. 4to; 32 pp. sin numerar Cubiertas originales de Tovar 6,00 €
- 1343 Varia-4569
GARCÍA ALVAREZ, Enrique y MUÑOZ SECA, Pedro. Pastor y Borrego. Juguete cómico en dos actos. Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1922. 4to; 62 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1344 Varia-4577
GARCIA BADELL, Gabriel. Amaro dice que Dios existe, y dos novelas más. Zaragoza, Heraldo de Aragón, 1979. 4to. alargado; 248 pp. 1 h. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1345 Varia-4578
GARCÍA BADELL, Gabriel. De Las Armas a Montemolín. Novela. Barcelona, Destino, 1971. 4to.; 285 pp. Tela. 16,00 €
- 1346 Varia-4580
GARCÍA BADELL, Gabriel. Farsalia. (Seis personajes en busca de nada). Zaragoza, DGA, 1991. 4to. alargado; 202 pp. 1 h. Ilustraciones de Antonio Fernández Molina. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1347 Varia-4581
GARCIA BADELL, Gabriel. Funeral por Francia. Barcelona, Destino, 1975. 4to.; 259 pp. Enc. original. 12,00 €
- 1348 Varia-4582
GARCIA BADELL, Gabriel (1936-1994). Las cartas cayeron boca abajo. Barcelona, Destino, 1973. 4to.; 319 pp. Enc. original. 19,00 €
- 1349 Varia-4641
GARCÍA HORTELANO, Juan. Invenciones urbanas. Valladolid, 2001. 4to.; 208 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1350 Varia-4642
GARCÍA HORTELANO, Juan. Tormenta de verano. Edición, introducción y notas de Antonio Gómez Yebra. Madrid, 1989. 4to. menor; 431 pp., 2 hs. y 4 lams. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1351 Varia-4643
GARCÍA HORTELANO, Juan. Tormenta de verano. Novela. Barcelona, Editorial Seix Barral, 1970 4to.; 323 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1352 Varia-4644
GARCÍA HORTELANO, Juan (1928-1992). Los vaqueros en el pozo. Novela. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1979. 4to.; 146 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1353 Varia-4774
GARRIDO, Luis. El maqui. Madrid, Azur, 1968. 4to.; 91 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1354 Varia-4825
GAYA NUÑO, Juan Antonio. El Escorial. Madrid, Editorial Plus Ultra, s.a. (hacia 1948) [«Los Monumentos Cardinales de España, I»]. 4to.; 150 pp., 1 h., con cuidadas fotografías en negro. Enc. original en media tela y cartón. 21,00 €
- 1355 Varia-4974
GÓMEZ APARICIO, Pedro (1903-1983). Hacia una nueva guerra. Cómo se desmorona una ilusión universal de paz. Madrid, Ediciones y Publicaciones Españolas, 1948. 4to.; 420 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1356 Varia-4988
GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar. Gracias y desgracias del Teatro Real. Abreviatura de su historia. Prólogo de Carlos Gómez Amat. Madrid, Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1975. 4to.; VIII-78 pp., 2 hs. y 28 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 20,00 €
- 1357 Varia-4994
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Caprichos. Madrid, Espasa Calpe, 1962 ('Austral'). 4to.; 229 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1358 Varia-4995
GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. El Torero Caracho. Madrid, Espasa Calpe, 1969 [Austral]. 4to. menor; 147 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1359 Varia-5120
GONZÁLEZ PINTADO, Gaspar. Una víctima del marxismo en Madrid. [Julia Domingo Tristán, viuda de Guisado, muerta en 1936]. Narración histórica. Madrid, Apostolado de la Prensa, 1941. 4to.; 74 pp., 3 hs. Impresión en papel superior. Cubiertas originales dibujadas por Arribas. 24,00 €
- 1360 Varia-5124
GONZÁLEZ - RUANO, César. El General Primo de Rivera. Madrid, Ediciones del Movimiento, 1954. 4to.; 232 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1361 Varia-5186
GRANADA, José María de y PEÑA, J. R. de la (y) TORRES DEL ALAMO, Angel y ASENJO, Antonio. La rueda de la fortuna. Pasatiempo en tres actos. (y) El 'as' de los novelistas. Entretenimiento cómico en un acto. Madrid, Comedias, 1927. 4to.; 62 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1362 Varia-5192
GRANÉS, Salvador María (1840-1911). El amor por los cabellos. Juguete cómico en un acto y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1865. 4to.; 33 pp. Cubiertas mudas en papel. 18,00 €
- 1363 Varia-5201
GRATTIS, J. de. Rejas sin votos. El libro aureo del Consorcio de la Panadería de Madrid. Madrid, Eisa, 1969. 4to.; XXIII-440 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1364 Varia-5269
GUELBENZU, José Maria. La Tierra Prometida. Barcelona, Plaza y Janés, 1991. 4to.; 240 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1365 Varia-5288
GUÍA DE FORASTEROS. Guía de forasteros en Madrid. Año de 1854. (y) Estado Militar de España e Indias. Año de 1854. Madrid, en la Imprenta Nacional, 1853. 4to.; 584 pp. y 276 pp. Portada con pérdida de la esquina interior superior. Ejemplar falto del retrato de Isabel II. Encuadernación de época en tela azul, con superlibros. 175,00 €
- 1366 Varia-5338
GUTIÉRREZ GAMERO, Emilio. Al borde del drama. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en cartulina. 10,00 €
- 1367 Varia-5339
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. El aderezo de esmeraldas. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 60 pp. con ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1368 Varia-5340
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. El loro mudo. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 57 pp. con ilustraciones de Ribas. Cubiertas originales de Ribas. 9,00 €
- 1369 Varia-5341
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. El placer del peligro. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1911. Folio; 20 pp. sin numerar, con ilustraciones de Espí. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1370 Varia-5342
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. La Gotera. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 61 pp. con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1371 Varia-5343
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. La venganza de Elvirita. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio; 20 pp. sin numerar, con ilustraciones de Fernández Mota. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1372 Varia-5344
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. Las remembranzas de Luci. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1931. 8vo.; 64 pp. con ilustraciones de Charines. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1373 Varia-5345
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. Mi amigo el verdugo. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1930. 8vo.; 64 pp. con ilustraciones de Rafael Rodríguez. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1374 Varia-5363
GUTIERREZ SOLANA, José (1886-1945). Florencio Cornejo. Novela. [Madrid, 1926]. Edición facsímil, con una introducción de Antonio Fernández Molina. Santander, Ediciones Cuévano, 1986. 12vo.; 13 pp., 66 pp., 3 hs. Cubiertas originales y estuche. 25,00 €
- 1375 Varia-5403
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. La reina sin nombre. Novela. Semblanza literaria por Carmen de Burgos, 'Colombine'. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1376 Varia-5404
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Los Amantes de Teruel. Drama en cuatro actos. Madrid, La Novela Teatral, 1920. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €
- 1377 Varia-5405
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Los Amantes de Teruel. Drama en cuatro actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 4to. menor; 69 pp. Cubiertas originales de Gago. 12,00 €
- 1378 Varia-5406
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Los Amantes de Teruel. Edición, estudio y notas por Alfonso Morera Sanmartín. Zaragoza, Editorial Ebro, 1973. 4to.; 113 pp., 1 h. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1379 Varia-5487
HERRAIZ, Ismael. Italia fuera de combate. Madrid, Ediciones Atlas, 1945. 4to.; 330 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1380 Varia-5511
HESSE, José. Aranjuez. Madrid, Publicaciones Españolas, 1959 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1381 Varia-5512
HESSE, José. El Escorial. Madrid, Publicaciones Españolas, 1959 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1382 Varia-5519
HIERRO, José. Agenda. Edición bilingüe, español e inglés. Translated by Gordon E. McNeer. San Sebastián de los Reyes, 2001. 4to.; 194 pp., 2 hs. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1383 Varia-5520
HIERRO, José. Agenda. Poemas. San Sebastián de los Reyes, 2000. 4to.; 114 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1384 Varia-5522
HIERRO, José. Cuaderno de Nueva York. New York notebook. Edición bilingüe, español e inglés. Translated by Gordon E. McNeer. San Sebastián de los Reyes, 2004. 4to.; 230 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 22,00 €
- 1385 Varia-5523
HIERRO, José. Quinta del 42. Poemas. San Sebastián de los Reyes, 2000. 4to.; 163 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1386 Varia-5524
HIERRO, José. Sonetos. San Sebastián de los Reyes, 2003. 4to.; 175 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1387 Varia-5525
HIERRO, José. Sonetos. Segunda edición corregida y aumentada. San Sebastián de los Reyes, 2003. 4to.; 175 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1388 Varia-5526
HIERRO, José. Tierra sin nosotros. Poemas. San Sebastián de los Reyes, 2000. 4to.; 128 pp., 1 h. Ilustraciones de José Hierro. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1389 Varia-5587
HOYO, Arturo del. Antología del Soneto Español. Siglos XVIII y XIX. Selección, Prólogo y Notas... México, Aguilar, 1968. 4to.; 90 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1390 Varia-5594
HOYOS Y VINENT, Antonio de. Anacronismo sentimental. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1929. 8vo.; 72 pp. Ilustraciones de Tonnet, entre el texto. Cubiertas originales dibujadas por Tonnet. 11,00 €
- 1391 Varia-5595
HOYOS Y VINENT, Antonio de. Bajo el sol enemigo. Novela de la guerra. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 75 pp. Con ilustraciones entre el texto Echea. Cubierta original ilustrada por Echea, faltando cubierta posterior 11,00 €
- 1392 Varia-5596
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El amor de Jaime Estradas. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to. menor; 34 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1393 Varia-5597
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El amor. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1394 Varia-5600
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El Destino. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 59 pp. Ilustraciones de Máximo Ramos, entre el texto. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1395 Varia-5603
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El momento crítico. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en cartulina. 10,00 €
- 1396 Varia-5608
HOYOS Y VINENT, Antonio de. La celada. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 60 pp. Ilustraciones de Ricardo Marín, entre el texto. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1397 Varia-5609
HOYOS Y VINENT, Antonio de. La confirmación del amor. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1927. 8vo.; 63 pp. Ilustraciones de Ramírez, entre el texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1398 Varia-5613
HOYOS Y VINENT, Antonio de. La plataforma de la risa. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1936. 4to. menor; 96 pp. Dibujos de Antonio Merlo entre el texto y tres fotografías de Contreras y Vilaseca. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1399 Varia-5618
HOYOS Y VINENT, Antonio de (1885-C.1940). El Café de Camareras. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 62 pp. Con ilustraciones entre el texto de José Zamora (1899-1971). Cubiertas originales ilustradas por Zamora. 11,00 €
- 1400 Varia-5637
HUIDOBRO, Luis (1870-1936). Carucho. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hs. sin paginar, impresas a doble columna y con ilustraciones entre el texto del autor. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1401 Varia-5666
IBSEN, Hendrik (y) BENAVENTE, Jacinto. Casa de Muñecas. Drama en tres actos. (Seguido de:) El suicidio de Lucerito. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 80 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 18,00 €
- 1402 Varia-5690
IGLESIAS LAGUNA, Antonio. Ser hombre. Barcelona, Noguer, 1972. 4to. alargado; 617 pp. Enc. original en tela. 16,00 €
- 1403 Varia-5691
IGLESIAS LAGUNA, Antonio. Treinta años de Novela española (1938-1968). Volúmen I (único publicado). Madrid, Editorial Prensa Española, 1970. 4to. mayor; 394 pp. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1404 Varia-5808
JAQUETE, Ezequiel. Herbario (1934-1937). Madrid, Gráficas Ema, 1967. 4to.; 143 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1405 Varia-5861
JORDÁN DE URRÍES, Nicolás. Ecos de sociedad. Casi comedia en tres actos. Madrid, Prensa Moderna, 1931. 4to. menor; 57 pp. Cubiertas originales dibujadas por M. Fabregas. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1406 Varia-6079
LARRA, Mariano José de. Artículos. Edición, introducción y notas de Carlos Seco Serrano. Barcelona, Planeta, 1982. 4to. menor ; XL pp., 617 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1407 Varia-6080
LARRA, Mariano José de. El Doncel de Don Enrique el Doliente. Edición de José Luis Varela. Madrid, Cátedra, 1978. 4to. menor; 425 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1408 Varia-6081
LARRA Y WETORET, Luis Mariano de. Lanuza. Drama en tres actos y en verso. Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1915. 4to.; 74 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1409 Varia-6092
LARRUBIERA, Alejandro. En la noche milagrosa. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1925. 8vo.; 61 pp. Cubiertas originales de Baldrich. 9,00 €
- 1410 Varia-6093
LARRUBIERA, Alejandro. Márgara. Novela. Madrid, Renacimiento, 1913. 4to.; 260 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1411 Varia-6169
LEDESMA SOTELO, M. Los bajos fondos de Madrid. Barcelona, Ediciones Rodegar, 1963. 4to.; 175 pp. Enc. original en tela. 12,00 €
- 1412 Varia-6214
LERA, Angel Maria de. Las últimas banderas. Novela. Barcelona, Planeta, 1968. 4to.; 410 pp., 1 h. Enc. original en tela. 10,00 €
- 1413 Varia-6344
LINARES RIVAS, Manuel (y) RÉPIDE, Pedro de. El poder de la ilusión. (Junto con:) El camino de los brazos. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 33 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1414 Varia-6497
LÓPEZ - ROBERTS, Mauricio. La Aventura. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio; 10 hojas sin paginar. Ilustraciones de Juan Francés. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1415 Varia-6499
LÓPEZ - ROBERTS, Mauricio. La Cofia. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1926. 4to. menor; 61 pp., con ilustraciones de Roberto. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1416 Varia-6500
LÓPEZ - ROBERTS, Mauricio. Las tres reinas. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1907. 4to. mayor; 10 hojas sin paginar. Ilustraciones de Estevan. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €
- 1417 Varia-6501
LÓPEZ - ROBERTS, Mauricio. Noche de ánimas. Novelas cortas. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (hacia 1905). 4to. menor; 128 pp., 1 h. Ilustraciones de Luis Palao. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1418 Varia-6506
LÓPEZ SANCHO, Lorenzo. Madrid. León, Editorial Everest, 1975. 4to.; 224 pp., con numerosas láminas fotográficas en negro y color, de Orozco, A. Mas, Catalá Roca, Arribas... Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1419 Varia-6511
LÓPEZ SILVA, José y FERNÁNDEZ SHAW, Carlos. Las Bravías. Sainete madrileño. Madrid, Editorial Renacimiento, 1911. 4to.; 70 pp. Cubiertas mudas en papel. 24,00 €
- 1420 Varia-6544
LORENTE, Mariano. Resumen de las Memorias de la Academia de Ciencias Naturales de Madrid, correspondientes al curso académico anterior. Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos, 1838. 4to.; 2 hs., 80 pp. Ejemplar sin cubiertas. Cubiertas provisionales en cartulina. 15,00 €
- 1421 Varia-6598
LUCA DE TENA, Torcuato. La Prensa ante las masas. Madrid, Ateneo, 1956 [«O crece o muere»]. 4to. menor; 38 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1422 Varia-6601
LUCEÑO, Tomás y FERNÁNDEZ SAW, Carlos. Don Lucas del Cigarral. Zarzuela refundición de la comedia de Don Francisco de Rojas 'Entre bobos anda el juego' por... Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 32 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1423 Varia-6602
LUCEÑO, Tomás y REPARAZ, Federico. La doncella de mi mujer. Comedia en tres actos. Madrid, Los Contemporáneos, 1921. 4to; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 7,00 €
- 1424 Varia-6603
LUCEÑO, Tomás y REPARAZ, Federico. La doncella de mi mujer. Comedia en tres actos. Madrid, Sociedad Española de Autores, 1914. 4to; 90 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1425 Varia-6604
LUCEÑO Y BECERRA, Tomás (1844-1933). Memorias...a la familia. Madrid, Tipo-Litografía de F. Rodríguez Ojeda, 1905 [Colección «Alegría»]. 4to. menor; 109 pp., 1 h., con ilustraciones de R. Cilla. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1426 Varia-6610
LUCIO, José. Pepa la Trueno. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa. 1935. 4to menor; 96 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1427 Varia-6665
LLORCA, Carmen [Editora]. España Hoy. Coordinación de Juan Mario Valentín. Madrid, Editora Nacional, 1974. 4to. mayor; 477 pp. Con numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1428 Varia-6695
MADRID. Descripción del Templo de San Francisco el Grande. Precedida de una Noticia histórica. Madrid, Imprenta Ducazcal, 1903. 8vo.; 16 pp. Cubiertas mudas en papel. 12,00 €
- 1429 Varia-6696
MADRID. Fiestas de San Isidro. 1956. Programa Oficial de Festejos. Madrid, Ayuntamiento, 1956. 4to.; 70 pp., 1 h. con numerosas ilustraciones entre el texto y 5 láminas en color de Vilarroig. Cubiertas originales de Teodoro Delgado. 24,00 €
- 1430 Varia-6697
VV.AA. Madrid. Historia, Arte, Turismo y Vida en Castilla la Eterna. (Textos de Tomás Borrás, Juan Antonio Gaya Nuño, Fernando Chueca Goitia, José Simón Díaz, Jesús Torbado, Antonio Díaz Cañabate, Marqués de Lozoya, María Elena Gómez Moreno, y otros). León, Everest, 1973. Folio; 317 pp., 1 h. Con numerosas ilustraciones en color, obras de Oronoz, Martínez Parra y Francisco Ontañón, entre otros. Encuadernación original en simil piel. Estuche. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1431 Varia-6804
MANZANO MANCEBO, Luis. El difunto era mayor. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1929. 4to menor; 76 pp. Ilustraciones de Caballero. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1432 Varia-6818
MARAÑÓN, Gregorio. El problema de la aortitis desde el punto de vista del médico general. Madrid, Ruiz Hermanos, Editores, 1928. 4to. menor; XI-99 pp. Con 14 reproducciones radiográficas, a toda plana, entre el texto. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1433 Varia-6819
MARAÑÓN, Gregorio. El problema de las febrículas. Madrid, Ruiz Hermanos, Editores, 1927. 4to. menor; XVI-194 pp. Cubiertas mudas en carulina. 17,00 €
- 1434 Varia-6842
(MARCH MESA, Nazaria). La vida que fue misa. Viñetas biográficas de la Reverendísima Madre Ignacia de Santa Teresa de Jesús, fundadora de las Misioneras Cruzadas de la Iglesia. Por 'Una religiosa del mismo Instituto'. Prólogo de Cayetano Cicognani, Nuncio Apostólico. Madrid, Gráficas Benzal, 1947. 4to.; 3 hs, 157 pp., 1 h. y 10 ilustraciones fotográficas en láminas. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1435 Varia-6898
MARÍAS, Julián. La Devolución de España. (Segunda parte de 'La España real'). Madrid, Espasa Calpe, 1978. 4to. menor; 262 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1436 Varia-6902
MARICHALAR, Luis, Vizconde de Eza. El solar español. Su fuerza social, económica y tributaria. Conferencia en la Academia de Jurisprudencia. Madrid, Ruiz Hermanos, Editores, 1926. 4to. menor; 80 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1437 Varia-6981
MARQUINA, Eduardo (y) BENAVENTE, Jacinto. Una noche en Venecia. Comedia en cuatro actos. (Seguido de:) De cerca. Comedia en un acto y en prosa. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 75 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 8,00 €
- 1438 Varia-7064
MARTÍN MORALES, José Alberto. Gota a gota. Mosaico de relatos perfectamente ensamblados, extravagantes y pintorescos. Barcelona, Seix Barral, 1972. 4to.; 363 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1439 Varia-7117
MARTINEZ GÓMEZ, Juan ('Juanito'). Olvidos del tintero. Segunda parte de 'Cincuenta años al servicio del Ateneo de Madrid'. Prólogo de Lauro Olmo. Madrid, 1975. 8vo.; 124 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1440 Varia-7122
MARTÍNEZ KLEISER, Luis (1883-1971). Carcajada. Novela. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1946. 4to.; 216 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1441 Varia-7136
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. Don José de Salamanca. Semblanza anecdótica. Madrid, CIAP, 1929 [«El Libro del Pueblo»]. 4to.; 64 pp. y 4 láminas aparte. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1442 Varia-7146
MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto. Mi vida es mía. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1936. 4to menor; 78 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1443 Varia-7152
MARTÍNEZ PEDROSA, Fernando. Perfiles y Colores. Sátira de costumbres. Barcelona, Biblioteca Arte y Letras, 1882. 4to.; 2 hs., 306 pp., 1 h., con deliciosas ilustraciones entre el texto, obra de Angel Lizcano. Encuadernación original en tela estampada, diseñada por F. Jorba. 16,00 €
- 1444 Varia-7158
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Amanecer. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to menor; 94 pp. Cubiertas originales de Varela de Seijás. 14,00 €
- 1445 Varia-7159
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Cada uno y su vida. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 57 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1446 Varia-7160
MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio. Égloga. Comedia. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hs. sin paginar, impresas a doble columna y con ilustraciones entre el texto de Escobar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1447 Varia-7161
MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio. La selva muda. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1909. Folio; 19 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Coullant-Valera. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1448 Varia-7162
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Lirio entre espinas. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to menor; 58 pp. Cubiertas originales de Mel. 12,00 €
- 1449 Varia-7163
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Los pastores. Comedia en dos actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1928. 4to. menor; 52 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1450 Varia-7164
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Madrigal. Comedia en dos actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1925. 4to menor; 61 pp. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1451 Varia-7165
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Mamá. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to menor; 58 pp. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 12,00 €
- 1452 Varia-7166
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Para hacerse amar locamente. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to menor; 80 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1453 Varia-7167
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Primavera en otoño. Comedia en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1454 Varia-7168
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. Tú eres la paz. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1934. 4to.; 355 pp., 5 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1455 Varia-7169
MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio (y) BENAVENTE, Jacinto. Esperanza nuestra. Comedia en tres actos. (Seguido de:) El marido de la Téllez. Boceto de comedia en un acto. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 (Col. Comedias). 4to.; 104 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1456 Varia-7170
MARTINEZ SIERRA, Gregorio y GUTIERREZ ROIG, E. F. (y) MUSSET, Alfred de. Guiñitos. Comedia en tres actos original de Robert Pleasant Joke. (Junto con:) El candelero. Comedia en tres actos. Madrid, Comedias, 1927. 4to.; 85 pp. Cubierta original dibujada por Tovar, fatigada, salvada en encuadernación moderna en media tela. 26,00 €
- 1457 Varia-7171
MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio y MAURA, Honorio (y) ARNICHEs, Carlos y PASO, Antonio. Susana tiene un secreto. Comedia en tres actos. (Junto con:) ¡Qué encanto de mujer!. Comedia en tres actos, inspirada en la obra de Verneuil 'Mi prima de Varsovia'. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 (Col. Comedias). 4to. menor; 111 pp. Cubiertas originales de Tovar. 14,00 €
- 1458 Varia-7172
MARTINEZ SIERRA, Gregorio y WILDE, Oscar. Sueño de una noche de agosto. Novela cómica en tres partes. (y) Salomé. Drama en un acto. Madrid, Revista Comedias, 1926. 4to.; 91 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1459 Varia-7204
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. Celosas. Novela. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1947. 4to.; 254 pp., 1 h. Cubiertas originales, fatigadas. 21,00 €
- 1460 Varia-7205
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. El crimen de la calle de Ponzano. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1461 Varia-7207
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. El Nublado. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1932. 4to.; 61 pp. con ilustraciones de Antonio Merlo Cubiertas originales. 9,00 €
- 1462 Varia-7208
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. La celada de Alonso Quijano. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 20 pp. sin numerar e impresas a doble columna con ilustraciones de Escobar. Cubiertas originales de Agustín. 10,00 €
- 1463 Varia-7209
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. La excesiva bondad. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1464 Varia-7210
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. La reconquista. Novela. Madrid, Editorial Tesoro, 1946. 4to.; 232 pp., 2 hs. Cubiertas originales, salvadas sobre encuadernación de tela. 14,00 €
- 1465 Varia-7211
MATA DOMÍNGUEZ, Pedro. Lo que está de Dios... Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 63 pp. con ilustraciones de Máximo Ramos. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1466 Varia-7224
MATHIAS, Julio. Alfonso Paso. Madrid, EPESA, 1971. 4to. menor; 206 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1467 Varia-7227
MATILLA, Aurelio y MALDONADO, José. El rápido de Irún. Sainete lírico de costumbres madrileñas, en un acto. Madrid, La Novela Cómica, 1919. 4to menor; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Aguirre. 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1468 Varia-7239
MAURA GAMAZO, Gabriel. Dolor de España. Madrid, Tipografía de Archivos, 1932. 4to.; 149 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1469 Varia-7247
MAURA, Honorio. Me lo daba el corazón. Comedia en cuatro actos. Madrid, La Farsa. 1931. 4to menor; 59 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1470 Varia-7264
MAYALDE, Conde de (y) GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar. Paisaje de Madrid. (Seguido de:) Ramón y Madrid. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1953. 4to.; 39 pp., 2 hs. y 4 fotografías en láminas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1471 Varia-7335
MENDEZ, José. Guía del Plano de Madrid. Reducido con la autorización pertinente del publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico y ampliado con las nuevas construcciones por... en 1900. Madrid, Litografía de J. Mendez, (1900). 4to.; 73 pp. Ejemplar carente del plano, sustituido por un o de Paris (ij). Cubiertas originales. 36,00 €
- 1472 Varia-7401
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Dramáticos contemporáneos a Lope de Vega. Colección escogida y ordenada.... Tomo I: Miguel Sánchez, Canónigo Tárrega, Gaspar de Aguilar, Carlos Boil de Canesma, Ricardo del Turia, Guillem de Castro, Mexía de la Cerda, Juan Grajales, Damian Salustio del Poto, Andrés de Claramonte y Gaspar de Ávila. Madrid, 1951 (BAE). Folio; XXXVIII - 581 pp., 1 h. Cubiertas originales. 30,00 €
- 1473 Varia-7402
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Escenas matritenses. Semblanza literaria por Carmen de Burgos, 'Colombine'. Madrid, La Novela Corta, 1919. 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1474 Varia-7403
MESONERO ROMANOS, Ramón de (1803-1882). Obras. Tomo II: Escenas Matritenses Serie Segunda. Tipos y caracteres. Bocetos de cuadros de costumbres. Artículos varios. Edición de Carlos Seco Serrano. Madrid, 1967 [BAE]. Folio; 397 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1475 Varia-7404
MESONERO ROMANOS, Ramón de (1803-1882). Obras. Tomo III: Manual de Madrid. Nuevo Manual de Madrid. Edición de Carlos Seco Serrano. Madrid, 1967 [BAE]. Folio; 515 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1476 Varia-7433
MIHURA, Miguel. Maribel y la extraña familia. Comedia en tres actos. Madrid, Ediciones Alfil, 1960. 8vo.; 94 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1477 Varia-7450
MILLÁN, José Antonio. La Memoria y otras extremidades. Barcelona, 1990. 4to.; 119 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1478 Varia-7459
MINGOTE, Antonio. Historia de Madrid. Tomo I: Desde la Prehistoria hasta Felipe II. Madrid, Ediciones Taurus, 1961. Folio; 101 pp., 2 hs. Innumerables dibujos entre el texto. Cubiertas originales. Ejemplar con una mancha en la cubierta. 32,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1479 Varia-7460
MINGUEZ, Alberto. El pensamiento filosófico de Julián Besteiro. Madrid, Taurus, 1971. 4to. menor; 89 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1480 Varia-7516
MOLINA SANTAOLALLA, Luis. El tonto. Madrid, La Novela del Sábado, 1954, Año II, nº63. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1481 Varia-7621
MORA, Fernando. Cómo odian las feas. Novela madrileña. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 60 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1482 Varia-7623
MORA, Fernando. Huelga de golfos. Novela madrileña. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1483 Varia-7624
MORA, Fernando. La adúltera, sin saberlo. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1484 Varia-7626
MORA, Fernando. La mocita del collar de cerezas. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de A. Sánchez Felipe. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1485 Varia-7627
MORA, Fernando. La piel de Paca. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1926. 8vo.; 58 pp., 1 h., con ilustraciones de Riquer. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1486 Varia-7628
MORA, Fernando. La tristeza de sentirse gorda. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones Máximo Ramos. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1487 Varia-7629
MORA, Fernando. Los hijos no son una propiedad. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Pedrero. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1488 Varia-7630
MORA, Fernando. Socorro, la Samaritana. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 60 pp., 1 h. y con ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1489 Varia-7631
MORA, Fernando. ¡Soy del 'Racing'!. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1923. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Ramos. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1490 Varia-7632
MORA, Fernando. También en el fango hay rosas. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 62 pp., 1 h., con ilustraciones de Picó. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1491 Varia-7633
MORA, Fernando. Venus fué a galeras. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1492 Varia-7710
MOTA, Francisco y FERNÁNDEZ-RÚA, José Luis. Biografía de la Puerta del Sol. Madrid, Editorial Colenda, 1951. 4to. menor; 336 pp. Cubiertas originales. 28,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1493 Varia-7719
MOYA QUIRÓS, M. Antonio. La Meseta de Alá. Novela. Barcelona, RIGSA, 1970. 4to. menor; 176 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1494 Varia-7720
MOYA RICO, Francisco. Delmonte, diputado. Novela rigurosamente histórica. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubiertas mudas en papel. 12,00 €
- 1495 Varia-7737
MUÑIZ, Carlos. El Tintero. Miserere para medio fraile. Salamanca, 1980. 4to.; 139 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1496 Varia-7788
MUÑOZ SECA, Pedro y LÓPEZ NÚÑEZ, Juan (y) BENAVENTE, Jacinto. El rayo. Juguete cómico en tres actos y en prosa. (Seguido de:) El marido de su viuda. Comedia en un acto. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 104 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 14,00 €
- 1497 Varia-7821
MUÑOZ SECA, Pedro y PÉREZ FERNÁNDEZ, Pedro (y) BENAVENTE, Jacinto. La cabalgata de los Reyes. Comedia en tres actos. (Seguido de:) La señorita se aburre. Comedia en un acto basada en una poesía de Tennyson. Madrid, Editorial Siglo XX, 1926 ('Comedias'). 4to.; 96 pp. Cubiertas originales ilustradas por Tovar. 13,00 €
- 1498 Varia-7879
N/A. Apuros de un cazurro para llegar a Madrid. Primera parte. Sin datos de impresión, pero: Madrid, s.a. (hacia 1870). 4to. menor; 8 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1499 Varia-7886
N/A. Calendario manual y Guía de Forasteros en Madrid para el año de 1831 [y] Estado Militar de España e Indias. Año de 1831. Madrid, en la Imprenta Real, 1831. Dos tomos en un volumen en 12vo.; 240 pp. y 198 pp., incluida portada grabada. Ejemplar carente de portada , pp. 3/4 , de las dos láminas retrato y del mapa plegado de la 'Guía de Forasteros'. 'Estado Militar ... ' completo. Bella encuadernación de época, en piel, con ruedas doradas en los planos y cortes dorados. 95,00 €
- 1500 Varia-8095
NOEL, Eugenio. Amapola entre espigas. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1501 Varia-8096
NOEL, Eugenio. Amapola entre espigas. Prefacio de Rosario Irisarri Juste. Madrid, Emiliano Escolar Editor, 1980. 4to. menor; 126 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1502 Varia-8097
NOEL, Eugenio. Artista de circo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.menor; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1503 Varia-8098
NOEL, Eugenio. El 'Allegretto' de la Sinfonía VIIª. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1504 Varia-8099
NOEL, Eugenio. La señorita mema. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1505 Varia-8201
OLIVE Y LAFUENTE, Luis de y RETANA, Álvaro. El maniquí. Comedia en cuatro actos de Paul Gavault. Madrid, La Novela Cómica, 1919. 4to.; 48 pp. sin numerar. Sin cubiertas. Encuadernación muda en papel. 10,00 €
- 1506 Varia-8205
OLIVER, Federico. Atocha. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1927. 4to menor; 71 pp. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1507 Varia-8218
OLMEDILLA, Juan G. y MUÑIZ, Alfredo. Como los propios ángeles. Comedia popular madrileña en tres actos. Madrid, La Farsa, 1931. 4to menor; 59 pp. con ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1508 Varia-8273
ORTEGA MUNILLA, José. Giordano ó El cuento de los cinco perros. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1922. 8vo.; 60 pp. con ilustraciones de José Zamora Cubiertas originales. 10,00 €
- 1509 Varia-8274
ORTEGA MUNILLA, José. La gata embotellada. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Yzquierdo Duran. Cubiertas mudas en cartulina. 10,00 €
- 1510 Varia-8275
ORTEGA MUNILLA, José. La Niña de México. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 61 pp. con ilustraciones de Ricardo Marín. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1511 Varia-8276
ORTEGA MUNILLA, José. La Princesa de Éboli. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1512 Varia-8285
ORTEGA Y GASSET, José. Goya. Madrid, Espasa Calpe, 1970 (Austral). 4to. menor; 144 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1513 Varia-8361
PALACIO ATARD, Vicente. La alimentación de Madrid en el Siglo XVIII y otros estudios madrileños. Madrid, 1998. 4to.; 272 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1514 Varia-8399
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. Don Claudio. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1907. Folio; 20 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de A. Durá. Cubiertas originales de Tovar. 14,00 €
- 1515 Varia-8400
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. Raffles. Comedia en cuatro actos y en prosa, basada en una novela inglesa, arreglada al castellano por 'Gil Parrado'. Madrid, La Novela Teatral, s.a. (hacia 1918). 4to.; 46 pp. sin numerar. Solo cubierta superior de Tovar. 12,00 €
- 1516 Varia-8401
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. El amigo Teddy. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 64 pp. con ilustraciones de Fresno. Cubiertas originales de Fresno. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1517 Varia-8402
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. El amigo Teddy. Comedia en tres actos y en prosa, adaptada a la escena española. Madrid, Editorial Siglo XX, 1927 ('Comedias'). 4to.; 70 pp. Cubiertas originales de Tovar. 13,00 €
- 1518 Varia-8403
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. Miquette y su mamá.. Comedia en tres actos y en prosa original de Robert y Caillavet, arreglada al castellano por Gil Parrado. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to.; 40 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 7,00 €
- 1519 Varia-8404
PALOMERO DECHADO, Antonio [«Gil Parrado»]. Mi bastón y otras cosas por el estilo. Madrid, Imprenta de Domingo Blanco, s.a. (1909) 4to.; 188 pp., 1 h. Cubiertas originales, con una caricatura del autor dibujada por Xaudaró. 27,00 €
- 1520 Varia-8419
PANERO, Juan Luis. Galeria de Fantasmas. Poemas. Madrid, 1988. 4to.; 62 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1521 Varia-8487
PAREDES ALONSO, Francisco Javier. Mercaderes de Libros. Cuatro siglos de historia de la Hermandad de San Gerónimo. Madrid, 1988. 4to.; 360 pp., con 44 ilustraciones. Encuadernación original en cartóné. 28,00 €
- 1522 Varia-8523
PASO, Alfonso. Buenísima sociedad. Obra en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil, 1965. 8vo.; 83 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1523 Varia-8524
PASO, Alfonso. Cuando tu me necesites. Comedia en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil - Escélicer, 1961. 8vo.; 84 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1524 Varia-8525
PASO, Alfonso. Cuatro y Ernesto. Melodrama satírico en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil, 1961. 8vo.; 96 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1525 Varia-8526
PASO, Alfonso. Desde Isabel con amor. Obra en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil - Escélicer, 1967. 8vo.; 78 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1526 Varia-8528
PASO, Alfonso. El mejor mozo de España. Obra en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil, 1963. 8vo.; 91 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1527 Varia-8531
PASO, Alfonso. La fiebre de junio. Obra en dos partes. Madrid, Ediciones Alfil - Escélicer, 1965. 8vo.; 88 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1528 Varia-8532
PASO, Alfonso. La noche de la verdad. (Flash back, flash forward). Obra en dos actos, sobre una idea de Sam Roth. Madrid, Escélicer, 1970. 8vo.; 76 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1529 Varia-8533
PASO, Alfonso. Nerón - Paso. Seis episodios con un intermedio. Madrid, Escélicer, 1969. 8vo.; 104 pp. Cubiertas originales. 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1530 Varia-8535
PASO, Alfonso. Sosteniendo el tipo. Obra en dos actos. Madrid, Ediciones Alfil - Escélicer, 1963. 8vo.; 100 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1531 Varia-8547
PASO, Antonio y ESTREMER, Antonio. La casa de los pingos. Represalia cómica en tres actos. Madrid, La Farsa, 1928. 4to menor; 63 pp. Portada de Barbero. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1532 Varia-8815
PÉREZ LUGÍN, Alejandro. Currito de la Cruz. Novela. Madrid, Editorial Pueyo, 1929. Dos volúmenes en 4to.; 354 pp., 1 h., VIII pp. Paginación continuada. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1533 Varia-8818
PÉREZ LUGÍN, Alejandro. La Virgen del Rocío ya entró en Triana... Novela póstuma. Barcelona, Editorial Juventud, 1932 (Número Extraordinario de 'La Novela Rosa'). 4to.; 176 pp., impresas a doble columna. Cubiertas originales, fatigadas. 19,00 €
- 1534 Varia-8822
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín. Memorias de un converso. Virutas de historia. Vida, rango y escuela de un español del 31. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1943. 4to. menor; 251 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1535 Varia-8826
PÉREZ NIEVA, Alfonso. El paje de la duquesa. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (hacia 1925). 4to. menor; 138 pp. Enc. original en cartón. 19,00 €
- 1536 Varia-8827
PÉREZ NIEVA, Alfonso. La dulce obscuridad. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, 1921. 4to. menor; 125 pp., con ilustraciones de Luis Palao. Enc. original en cartón. 19,00 €
- 1537 Varia-8828
PÉREZ NIEVA, Alfonso. Oro nativo. Novela. Madrid, Nuestra Novela, 1925. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Vazquez Calleja. Cubiertas originales de Vazquez Calleja. 14,00 €
- 1538 Varia-8843
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Carne congelada ó La jugarreta de Frescucio. Novela cómica tirando a bufa. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 62 pp., 1 h., con ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales de Vázquez Calleja. 11,00 €
- 1539 Varia-8845
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Cocina cómica. Prólogo de Juan Carlos Ara. Huesca, 1998. 4to.; 299 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1540 Varia-8847
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Doña Tecla en Pomotú. Cuento bufo. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1541 Varia-8848
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. El chapiro verde. Novela cómica. Madrid, CIAP, 1930 (El Libro para Todos). 4to. mayor; 153 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1542 Varia-8850
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. El gran bromazo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1543 Varia-8855
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. La niña del jefe. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales de Vázquez Calleja. 12,00 €
- 1544 Varia-8857
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. La tenacilla de oro. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1545 Varia-8858
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. La tumba de tita Carmen. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Bellón. Cubiertas originales de Bellón. 11,00 €
- 1546 Varia-8859
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. La viuda de Perrín. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 61 pp. con ilustraciones de Robledano. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1547 Varia-8860
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Los hígados. Cuento quirúrgico-fantástico. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1548 Varia-8862
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Polvareda conyugal. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1929. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Garrido. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1549 Varia-8863
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Seis días fuera del mundo. Viaje involuntario. Adaptación hecha expresamente para La Novela Corta por su autor. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 50 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1550 Varia-8864
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Tres Peces, 4, 1º. Novela cómica. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Esteban. Cubiertas originales de Esteban 12,00 €
- 1551 Varia-8866
PÉREZ ZÚÑIGA, Juan. Viajes morrocotudos en busca del 'Trifinus Melancólicus'. Jornadas Tercera y Cuarta. Madrid, Renacimiento, s.a. (hacia 1930). 4to.; 255 pp., 3 hs. Ilustraciones de Xaudaró. Encuadernación en tela con tejuelo. 14,00 €
- 1552 Varia-8875
PERPIÑÁ RODRÍGUEZ, Antonio. Sociología General. Madrid, CSIC, Instituto Balmes de Sociología, 1960. 4to. mayor; 491 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1553 Varia-8927
PIERNAS HURTADO, José Manuel. Vocabulario de la Economía. Exposición de la nomenclatura y de los principales conceptos de ésta Ciencia. Madrid, Espasa Calpe, 1936. 8vo.; 227 pp. Enc. original en tela estampada. 30,00 €
- 1554 Varia-8960
PIRALA Y CRIADO, Antonio. Historia de la Guerra Civil y de los Partidos Liberal y Carlista. Tomo Segundo. Madrid, Establecimiento Tipográfico de Mellado, 1854. 4to; 375 pp., 2 hs. Con tres láminas (de cuatro) de retratos, faltando el de Mendizabal. Dos planos, uno topográfico de Bilbao y el otro de la batalla de Mendigorria. Encuadernación de época en media piel. 96,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1555 Varia-8991
PLAZA BALLESTEROS, Arsenio. Topografía médica de Talamanca de Jarama. Madrid, Imprenta de la Ciudad Lineal, 1925. 4to. mayor; 76 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1556 Varia-9027
POMPEY, Francisco. Eduardo Rosales. Madrid, Editora Nacional, 1953 (Temas Españoles). 4to. mayor; 30 pp. y 2 hs. de láminas. Impresión a doble columna. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1557 Varia-9031
POMPEY, Francisco. Leonardo Alenza. Madrid, Publicaciones Españolas, 1956 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1558 Varia-9053
'PORCICUELA' (seudónimo de Vicente Díez de Tejada). El enemigo malo. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio.; 21 pp., sin numerar impresas a doble columna, con ilustraciones de Romero Calvet. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1559 Varia-9090
PRADO, Germán. Madre Soledad (Soledad Torres Acosta, fundadora del Instituto de las Siervas de María). Madrid, Siervas de María, 1953. 4to.; 472 pp. y 13 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 49,00 €
- 1560 Varia-9113
PRIMO DE RIVERA, José Antonio. El mensaje de Jose Antonio. Madrid, Ediciones del Movimiento, 1974. 4to. menor; 106 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1561 Varia-9170
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Historia de la Vida del Buscón. Barcelona, Editorial Cisne, 1941. 4to. menor; 96 pp. Ilustraciones de Emilio Freixas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1562 Varia-9171
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. El Rómulo. Edición crítica de Carmen Isasi Martínez. Bilbao, 1993. 4to.; 111 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1563 Varia-9184
QUINTANA, Manuel José. Poesías. Edición, prólogo y notas de Narciso Alonso Cortés. Madrid, Espasa Calpe, 1958 ('Clásicos Castellanos'). 4to.; LII pp., 204 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1564 Varia-9196
QUINTERO, Antonio y GUILLEN, Pascual. Miss Cascorro. Sainete madrileño en tres actos. Madrid, La Farsa, 1934 4to menor; 63 pp. con ilustraciones de Agustín Segura. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1565 Varia-9228
RAMÍREZ ANGEL, Emiliano. De corazón en corazón. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1907. 4to. mayor; 10 hojas sin paginar. Ilustraciones de García-Guijo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1566 Varia-9274
RAMOS CARRIÓN, Miguel. Los Señoritos. Comedia en dos actos. Madrid, La Novela Teatral, 1919 4to; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1567 Varia-9297
RAMOS MARTÍN, José. ¿Quién?... Comedia cómica. Madrid, Biblioteca Teatral, 1941. 4to menor; 78 pp. Ejemplar carente de portada interior. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1568 Varia-9399
RÉPIDE, Pedro de. Costumbres y devociones madrileñas. Adaptada expresamente a las dimensiones de esta Revista. Madrid, La Novela Corta, s.a. (hacia 1916). 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas mudas en cartulina. 9,00 €
- 1569 Varia-9400
RÉPIDE, Pedro de. El hombre que se ahogó en la arena. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1923. 4to.; 20 pp. sin numerar con ilustraciones de Hortelano. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1570 Varia-9401
REPIDE, Pedro de. El milagro de los versos. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1571 Varia-9403
RÉPIDE, Pedro de. La boda de Guadalupe. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1572 Varia-9404
RÉPIDE, Pedro de. La buena fama. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1911. Folio; 20 pp. sin numerar, impresas a doble columna, con ilustraciones de Agustín. Ejemplar humedecido en la esquina inferior derecha, con pérdida de algunas letras. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1573 Varia-9405
RÉPIDE, Pedro de. La casa de todos. Drama en un acto y en prosa. Madrid, La Novela Cómica, 1918. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1574 Varia-9406
RÉPIDE, Pedro de. La torre sin puerta. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1575 Varia-9407
RÉPIDE, Pedro de. Un palco para el Tenorio. Juguete cómico en un acto, escrito sobre un cuento popular (y) El rincón de la gloria. Apropósito en prosa. Madrid, La Novela Cómica, 1919. 4to.; 16 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1576 Varia-9422
RETANA, Álvaro. Una noche de carnaval en Niza. Novela de apaches. Madrid, La Novela Corta, 1922. 4to.; 32 pp. sin numerar, con ilustraciones de Perals. Cubiertas mudas de cartulina. 12,00 €
- 1577 Varia-9619
RODRIGUEZ ALCALDE, Leopoldo. Dibujos de Francisco Arias. Madrid, Iberico Europea de Ediciones, 1973. Folio.; 6 pp. de texto y 34 pp. con ilustraciones. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1578 Varia-9674
ROIZ, Miguel. Segregación social en Madrid. Madrid, Miguel Castellote Editor, 1973. 4to. menor; 131 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1579 Varia-9720
ROMERO, Federico. Mesonero Romanos, activista del madrileñismo. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1968. 4to. menor; 39 pp. y 8 láminas fotográficas, en negro y color. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1580 Varia-9835
RUEDA, María de la Paloma. Introducción al estudio de la Cultura Española. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1954 ('Monografías Bibliográficas'). 4to.; 48 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1581 Varia-9875
RUIZ IRIARTE, Víctor. El gran minué. Farsa ballet en un prólogo y tres actos (y) Las mujeres decentes. Farsa en tres actos. Madrid, Ediciones Alfíl, 1951. 8vo.; 170 pp. y una lámina. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1582 Varia-9876
RUIZ IRIARTE, Víctor. Esta noche es la víspera. Comedia en un prólogo y dos actos. Madrid, Ediciones Alfíl, 1959. 8vo.; 94 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1583 Varia-9877
RUIZ IRIARTE, Víctor. La muchacha del sombrero rosa. Comedia en dos actos. Madrid, Ediciones Alfíl - Escálicer, 1967. 8vo.; 84 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1584 Varia-9878
RUIZ IRIARTE, Víctor. La soltera rebelde. Comedia en tres actos. Madrid, Ediciones Alfíl, 1952. 8vo.; 71 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1585 Varia-9879
RUIZ IRIARTE, Víctor. Un paraguas bajo la lluvia. Comedia en dos actos. Madrid, Ediciones Alfíl - Escálicer, 1966. 8vo.; 100 pp. y dos hs. con transcripciones musicales. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1586 Varia-9890
RUIZ PELAYO, Samuel. Descripción del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Madrid, Bruno del Amo, Editor, 1940. 4to. menor; 62 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1587 Varia-9911
RUSIÑOL, Santiago y MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio. Buena gente. Comedia en cuatro actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1927. 4to. menor; 92 pp., 2 hs. Cubiertas originales de Y. Durán. 14,00 €
- 1588 Varia-9976
SALAZAR ALONSO, Rafael. Tarea. Cartas políticas. Madrid, Editorial Pueyo, 1934. 4to.; 139 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1589 Varia-9984
SALCEDO, Juan. Madrid culpable. Sobre el espacio y la población en las Ciencias Sociales. Madrid, Editorial Tecnos, 1977. 4to.; 199 pp., con gráficos y mapas entre el texto. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1590 Varia-10036
SAN JOSÉ, Diego. Buena boda. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 61 pp., con ilustraciones de Aristo Téllez. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1591 Varia-10039
SAN JOSÉ, Diego. De Capellán a Guerrillero. Episodio novelesco. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Ricardo Marín. Cubiertas originales dibujadas por Marín. 9,00 €
- 1592 Varia-10041
SAN JOSÉ, Diego. El alma de Torquemada. Breve diario de un inquisidor (inédito); Fué hallado por... Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1593 Varia-10042
SAN JOSÉ, Diego. El Azotado. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1925. 8vo.; 63 pp. Cubiertas originales de Manchón. 10,00 €
- 1594 Varia-10044
SAN JOSÉ, Diego. El cura Merino. Madrid, CIAP, 1930 ['El Libro del Pueblo']. 4to. menor; 63 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1595 Varia-10045
SAN JOSÉ, Diego. El Diablo a las puertas del Cielo. Patraña matritense contada por... Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 64 pp., con ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1596 Varia-10046
SAN JOSÉ, Diego. El jardín de Lope. Novela. Madrid, La Novela Mundial, s.a., (1927). 4to. menor; 59 pp., con ilustraciones de Angel de la Fuente entre el texto. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1597 Varia-10047
SAN JOSÉ, Diego. El 'pájaro' suelto. Narración. Madrid, La Novela Semanal, 1924. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Bartolozzi. Cubiertas originales de Bartolozzi. 9,00 €
- 1598 Varia-10048
SAN JOSÉ, Diego. El sombrero del Rey. Patraña cortesana. Madrid, Biblioteca Patria, 1917. 4to. menor; 124 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1599 Varia-10049
SAN JOSÉ, Diego. La espada del Duque de Alba. Patraña madrileña y un tanto desaprensiva. Madrid, La Novela Semanal, 1921. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Echea. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1600 Varia-10050
SAN JOSÉ, Diego. La Gitanilla. Comedia en un prólogo y tres jornadas, compuesta en prosa sobre la inmortal novela que Cervantes escribió con igual título. Madrid, El Teatro Moderno, 1929. 4to. menor; 54 pp. Cubiertas originales de Gago. 8,00 €
- 1601 Varia-10051
SAN JOSÉ, Diego. La ilustre fregona. Comedia en un prólogo y tres jornadas, escrita en verso sobre la inmortal novela de Cervantes del mismo título. Madrid, El Teatro Moderno, 1928. 4to. menor; 69 pp. Cubiertas originalesde Gago. 9,00 €
- 1602 Varia-10052
SAN JOSÉ, Diego. La Niña de Plata. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 6,00 €
- 1603 Varia-10054
SAN JOSÉ, Diego. La novia renegada. Madrid, Los Contemporáneos, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas mudas en cartulina. 10,00 €
- 1604 Varia-10057
SAN JOSÉ, Diego. Memorial cortesano. Narraciones epistolares del siglo de los Felipes, hechas por un pretendiente palaciego y recogidas ahora por... Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to.; 24 pp. sin numerar Cubiertas originales. 7,00 €
- 1605 Varia-10058
SAN JOSÉ, Diego. Murió como un hidalgo. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 6,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1606 Varia-10059
SAN JOSÉ, Diego. Por un secreto de Estado. Episodio histórico de la mala vida de Fernando VII. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1928. 4to. menor; 64 pp., con ilustraciones de Vázquez Calleja. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1607 Varia-10060
SAN JOSÉ, Diego. Purificación. Novela cínica y picaresca de los tiempos del absolutismo. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1608 Varia-10061
SAN JOSÉ, Diego y REOYO, Enrique. La tragedia del bufón. Drama en cuatro actos, escrito en verso sobre el pensamiento del de Víctor Hugo 'Le roi s'amuse'. Madrid, Los Contemporáneos, 1921. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Yzquierdo Durán. 6,00 €
- 1609 Varia-10092
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. Palacio Nacional de Madrid. Barcelona, Patronato Nacional del Turismo, Hijos de J. Thomas, 1940 ('El Arte en España'). 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1610 Varia-10099
SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernando. La prueba del laberinto. Barcelona, 1992. 4to.; 341 pp. 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 1611 Varia-10139
SÁNCHEZ, Venancio. Los Patios. Madrid, Rialp, 1957 (Adonais). 8vo.; 56 pp., 7 hs. Cubiertas originales. 13,00 €
- 1612 Varia-10400
SEPÚLVEDA, María. El asombro de Pedreñas. Novela. Madrid, Nuestra Novela, 1926. 8vo.; 56 pp., 1 h., con ilustraciones de Federico Avrial. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1613 Varia-10519
SIMON DIAZ, José. Nomenclator literario de las vías públicas de Madrid. (Primera contribución, segunda parte). Madrid, 1969 (Tirada aparte de los 'Anales del Instituto de Estudios Madrileños'). 4to. mayor; 23 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1614 Varia-10573
SOLANO COSTA, Fernando. La fundación de Nuevo Madrid en la Louisiana. Zaragoza, 1956 (Separata de 'Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita'). 4to. mayor; 17 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1615 Varia-10728
SUAREZ DE DEZA, Enrique (y) FERNANDEZ DE MORATIN, Leandro. ¡Padre!. Comedia en tres actos. (y) La comedia nueva ó El café. Madrid, Comedias, 1926. 4to.; 80 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1616 Varia-10751
SUÑEN, Juan Carlos. La Prisa. Poesía. Madrid, 1994. 4to. alargado; 85 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1617 Varia-10777
TAMAYO Y BAUS, Manuel. Lances de honor. Drama en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, 1920. 4to., 36 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar 11,00 €
- 1618 Varia-10781
TAMAYO Y BAUS, Manuel. Virginia. Tragedia en cinco actos. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to.; 24 pp. sin numerar y a doble columna. Ejemplar sin cubiertas. 8,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1619 Varia-10788
TAPIA OZCARIZ, Enrique de. Francisco Silvela, gobernante austero. Madrid, Afrodisio Aguado, 1968. 4to.mayor; 271 pp. Encuadernación original en tela estampada. 17,00 €
- 1620 Varia-10870
MOLINA, Tirso de. Don Gil de las Calzas Verdes. Comedia en tres actos. Refundida por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to; 16 pp. sin numerar a doble columna. Cubiertas originales de Tovar. 5,00 €
- 1621 Varia-10871
MOLINA, Tirso de. El Bandolero. Nota preliminar de Marcelino Menéndez Pelayo. Madrid, Atlas, 1944 [Colección Cisneros]. 4to. menor; 240 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1622 Varia-10872
MOLINA, Tirso de. La huerta de Juan Fernández. Edición, introducción y notas de Berta Pallarés. Madrid, Castalia, 1983. 4to. menor; 254 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1623 Varia-10891
TOMAS, Mariano. La platera del Arenal. Novela. Barcelona, Editorial Juventud, 1943. 4to. menor; 256 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1624 Varia-10909
TORMO Y MONZÓ, Elías. Monasterio de Guadalupe. Barcelona, Patronato Nacional del Turismo y Cultura Artística, s.a. (hacia 1925) ('El Arte en España'). 8vo.; 27 pp. y 48 láminas fotográficas Cubiertas originales. 15,00 €
- 1625 Varia-10923
TORRENTE FORTUÑO, José Antonio. Salamanca, bolsista romántico. Madrid, Taurus, 1969. 4to.mayor; 252 pp., 1 h., con 60 ilustraciones mostrando documentos de la época, en láminas fuera de texto, más un plano de Madrid en 1867, plegado. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 1626 Varia-10942
TORRES DEL ÁLAMO, Enrique y ASENJO, Antonio. Serafina la Rubiales o !Una noche en el juzgado de guardia!. Sainete en un acto de costumbres madrileñas. Madrid, La Novela Teatral, 1917. 4to: 32 pp. sin numerar. Cubiertas originales de Tovar. 11,00 €
- 1627 Varia-11063
UMBRAL, Francisco. Diario de un snob. Barcelona, 1978. 4to. menor; 284 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1628 Varia-11074
UNAMUNO, Miguel de (y) BENAVENTE, Jacinto. Todo un hombre. Escenificación de la novela dramática de Don Miguel de Unamuno 'Nada menos que todo un hombre', por Julio de Hoyos. (Junto con:) Modas. Sainete en un acto y en prosa Madrid, Comedias, 1926. 4to.; 79 pp. Cubiertas originales de Tovar. 12,00 €
- 1629 Varia-11081
UNIVERSIDAD DE MADRID. Anuario de la Universidad de Madrid para el Curso 1934-1935. Libro del Estudiante. Madrid, Gráfica Universal, 1934. 4to.; 288 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 1630 Varia-11089
UNO QUE YA SABE HACER PALOTES (seudónimo de Vicente Díez de Tejada). Eros. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio.; 20 pp., sin numerar, impresos a doble columna, con ilustraciones de Romero Calvet. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1631 Varia-11111
UTRILLA Y CALVO, Francisco. La fuerza de un librejo. Novela. Madrid, Imprenta de M. P. Montoya, 1888. 4to.; 532 pp., 1 h. . Encuadernación en media piel de la época. 36,00 €
- 1632 Varia-11147
VALERO MARTÍN, Alberto. A Jacinto le adoran las mujeres. (¡Que se cree él eso!...). Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1931. 8vo.; 59 pp., ilustraciones de Puyol. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1633 Varia-11149
VALERO MARTÍN, Alberto. El hijo de la soltera. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1922. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1634 Varia-11150
VALERO MARTÍN, Alberto. El infierno de Don Juan. Novela. Madrid, Los Novelistas, 1928. 4to. menor; 46 pp., ilustraciones de Loygorri. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1635 Varia-11151
VALERO MARTÍN, Alberto. El marido de Mercedes. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1925. 8vo.; 60 pp., ilustraciones de Picó. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1636 Varia-11153
VALERO MARTÍN, Alberto. La amante del presidiario. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 61 pp., ilustraciones de Manchón. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1637 Varia-11154
VALERO MARTÍN, Alberto. La buscadora de inquietudes. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1927. 8vo.; 58 pp., ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1638 Varia-11155
VALERO MARTÍN, Alberto. La novia del estudiante. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 62 pp., ilustraciones de Echea. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1639 Varia-11156
VALERO MARTÍN, Alberto. La que se murió de pena. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 61 pp., ilustraciones de Yzquierdo Durán. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1640 Varia-11158
VALERO MARTÍN, Alberto. La venganza del muerto. Novela. Madrid, La Novela de Hoy, 1924. 8vo.; 59 pp., ilustraciones de Ochoa. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1641 Varia-11159
VALERO MARTÍN, Alberto. Los bebedores de sangre. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 58 pp., ilustraciones de Verdugo Landi. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1642 Varia-11161
VALERO MARTÍN, Alberto. Por el amor de una enferma. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 62 pp., ilustraciones de Penagos. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1643 Varia-11162
VALERO MARTÍN, Alberto. Rosa María. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 60 pp., ilustraciones de Echea. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1644 Varia-11167
VALIS, Noël M. Jacinto Octavio Picón, novelista. Barcelona, 1995. 4to.; 298 pp. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1645 Varia-11213
VARGAS, Luis de. Don Floripondio. Comedia popular en tres actos. Madrid, La Farsa, 1929. 4to menor; 63 pp. Ilustraciones de Caballero. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1646 Varia-11214
VARGAS, Luis de. La de los claveles dobles. Sainete en cuatro estampas. Madrid, La Farsa, 1931. 4to menor; 78 pp. Ilustraciones de Gutierrez Navas Cubiertas originales. 12,00 €
- 1647 Varia-11216
VARGAS, Luis de. 'Madrileña bonita'. Comedia en tres actos. Madrid, La Farsa, 1935. 4to menor; 64 pp., con ilustraciones de Gutierrez Navas Cubiertas originales 12,00 €
- 1648 Varia-11265
VEGA CARPIO, Felix Lope de. La esclava de su galan. Comedia en verso en tres actos. Madrid, La Farsa, 1935. 4to menor; 80 pp. con ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1649 Varia-11266
VEGA CARPIO, Félix Lope de. La hermosa fea. Comedia en cuatro actos. Refundida por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1923. 4to; 22 pp. sin numerar a doble columna. Cubiertas originales de Tovar. 10,00 €
- 1650 Varia-11267
VEGA CARPIO, Felix Lope de. La moza del cántaro. Comedia en tres actos. Refundida por Tomás Luceño. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 4to menor; 72 pp. Cubiertas originales de Gago. 10,00 €
- 1651 Varia-11269
VEGA CARPIO, Lope de. El sembrar en buena tierra (y) Quien todo lo quiere ... Edición de Aurelio Baig Baños. Madrid, Espasa Calpe, 1969 (Austral). 4to. menor; 228 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1652 Varia-11270
VEGA CARPIO, Lope Felix de. El castigo sin venganza. La moza del cántaro. Madrid, Espasa Calpe, 1970 ['Austral']. 4to. menor; 221 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1653 Varia-11271
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El mejor alcalde, el Rey. Fuente Ovejuna. Introducción de Alonso Zamora Vicente. Madrid, 1978 ['Austral']. 4to. menor; 174 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1654 Varia-11272
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El villano en su rincón. Comedia en verso en tres actos. Madrid, La Farsa, 1935. 8vo.; 80 pp., con ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1655 Varia-11273
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El villano en su rincón. Edición, estudio preliminar y notas de Alonso Zamora Vicente. Madrid, Editorial Gredos, 1961. 4to.; 174 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1656 Varia-11274
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Fuente Ovejuna. Cuadros cronológicos, introducción y notas de Maria Teresa López García - Berdoy. Edición del texto a cargo de Francisco López Estrada. Madrid, Castalia, 1985. 4to. menor; 205 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1657 Varia-11275
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Fuente Ovejuna. Edición de Juan María Marín. Madrid, Cátedra, 1985. 4to. menor; 189 pp. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1658 Varia-11277
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La Dama Boba. Edición de Diego Marín. Madrid, Cátedra, 1980. 4to. menor; 186 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1659 Varia-11278
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La moza de cántaro. Comedia en tres actos original de ..., refundida por Tomás Luceño. Madrid, La Novela Teatral, 1921. 4to; 24 pp. sin numerar, impresas a doble columna. Cubierta original. 5,00 €
- 1660 Varia-11279
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Peribañez y el Comendador de Ocaña. Edición de Juan Maria Marín. Madrid, Cátedra, 1986. 4to. menor; 199 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1661 Varia-11281
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Servir a señor discreto. Edición, introducción y notas de Frida Weber de Kurlat. Madrid, Castalia, 1975. 4to. menor; 324 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1662 Varia-11282
VEGA CARPIO, Lope Félix de y MONROY, Cristobal de. Fuente Ovejuna. Dos Comedias. Edición, introducción y notas de Francisco López Estrada. Madrid, Castalia, 1973. 4to. menor; 362 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1663 Varia-11296
Veinticuatro Diarios (Madrid, 1830-1900). Artículos y noticias de escritores españoles del siglo XIX. Tomo I: A-C. Por el Seminario de Bibliografía Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. Prólogo de José Simón Díaz. Madrid, CSIC, 1968. 4to. mayor; IX-629 pp. Cubiertas originales. 32,00 €
- 1664 Varia-11871
ZAMORA VICENTE, Alonso. Desorganización. Narraciones. Madrid, Espasa Calpe, 1975 (Austral). 4to. menor; 206 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1665 Varia-11923
ZOZAYA, Antonio. Cómo delinquen los viejos. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1927. 4to. menor; 60 pp., con ilustraciones de Mel. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1666 Varia-11924
ZOZAYA, Antonio. El pequeño Edison. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1909. Folio; 18 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Romero Calvet. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1667 Varia-11925
ZOZAYA, Antonio. Inés de Magdala. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1928. 4to. menor; 59 pp., con ilustraciones de Masberger. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1668 Varia-11926
ZOZAYA, Antonio. La maldita culpa. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1907. Folio; 20 pp. sin numerar e impresas a doble columna, con ilustraciones de Robledano. Cubierta mudas en cartulina, sin las originales. 14,00 €
- 1669 Varia-11927
ZOZAYA, Antonio. Los Instintos. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 76 pp., con ilustraciones de Penagos. Cubiertas originales dibujadas por Penagos. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1670 Varia-11928
ZOZAYA, Antonio. Marítim. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1671 Varia-11929
ZOZAYA, Antonio. Miopita. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Ricardo Marín. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1672 Varia-11930
ZOZAYA, Antonio. Sus mejores versos. Prólogo de Emiliano Ramírez Angel. Madrid, Los Poetas, Octubre 1928. 4to. menor; 79 pp., con ilustraciones de Pedraza Ostos. Cubiertas originales dibujadas por Pedraza Ostos. 11,00 €
- 1673 Varia-12011
ARMIÑÁN, Jaime de. El último tranvía. Obra en dos actos y un prólogo. Madrid, Ediciones Alfil, 1965. 8vo.; 110 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1674 Varia-12091
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. A mitad del camino. Selección de poesías. Madrid, Aguilar Editor, 1946 [Crisol]. 12vo.; 472 pp., y una lámina. Enc. original en piel. 15,00 €
- 1675 Varia-12121
GÓMEZ SANTOS, Marino. Gregorio Marañón cuenta su vida. Madrid, Aguilar, 1962. 4to. alargado; 94 pp. y 16 ilustraciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1676 Varia-12139
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Treinta Fábulas. Comentadas por Juan Muñoz García. Madrid, Prensa Española, 1963. 4to.; 80 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1677 Varia-12152
JIMENEZ, Diego Jesús. Coro de ánimas. Madrid, Biblioteca Nueva, 1968 (Col. Poesía Actual). 4to.; 108 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1678 Varia-12277
PALACIO, Manuel del. Chispas. Glosas a la actualidad de fin del Siglo XIX. Nueva edición revisada y aumentada. Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1937. 4to.; 383 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1679 Varia-12279
PALMA PRADILLO, Rafael. Sombra minúscula. Madrid, 1960. 4to. menor; 40 pp.; Edición numerada de 200 ejemplares. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1680 Varia-12327
SAN JOSÉ, Diego. Sus mejores versos. Prólogo de Antonio Villa. Madrid, «Los Poetas», 1929. 4to. menor; 79 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales de Orbegozo. 10,00 €
- 1681 Varia-12371
MOLINA, Tirso de. El burlador de Sevilla y convidado de piedra. Prólogo de Santiago de la Cruz. Madrid, Los Poetas, 1929. 4to. menor; 96 pp. Ilustraciones de Garrán. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1682 Varia-12388
VAN-HALEN, Juan. Corcel del sueño. 'Palabra' previa de Francisco Garfias. Madrid, 1985. 4to.; 94 pp., seis de ellas en caracteres árabes. Cubiertas originales. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1683 Varia-12393
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La Dorotea. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1967 [«Libros de la Luciérnaga»]. 8vo.; 64 pp. Ilustraciones en color de Américo A. Balan (1915-1986). Cubiertas originales de Balan. 12,00 €
- 1684 Varia-12394
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Versión del Himno de Oro ó Rosario Rítmico, por encargo del Padre Don Pedro Manuel Deza. Antecedentes y consiguientes sobre dicha versión por Baltasar Cuartero y Huerta. Madrid, Establecimiento Tipográfico de Rafael Carracín, 1935. 4to.menor; 77 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1685 Varia-12434
BENAVENTE, Jacinto. Santa Rusia. Primera parte de una trilogía. Madrid, Imprenta Helénica, 1932. 4to.; 64 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1686 Varia-12532
LÓPEZ CASTILLO, Santiago. Cuarenta en Juego. Prólogo de Gabriel Cisneros. Madrid, CVS Ediciones, 1975. 4to.cuadrado; 284 pp. Enc. original en tela estampada. 15,00 €
- 1687 Varia-12548
MIOMANDRE, Francis de [y] GÓMEZ DE LA MATA, Germán. Olimpia y sus amigos. Novela. Traducción de Tulio Moncada. [Junto con:] Como una sombra. Novela corta. Paris, Agencia Mundial de Librería, s.a. (hacia 1928). 4to.; 183 pp., 6 hs. + 32 pp., con ilustraciones en madera originales de G. Braun y I. Cuesta, entre el texto. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1688 Varia-12557
N/A. Guía . Catálogo de la Feria Nacional del Libro. Madrid, Mayo de 1956. Madrid, Instituto Nacional del Libro Español, Ministerio de Información y Turismo, 1956. 4to.; XXXI-242 pp. y 25 hojas con publicidad y catálogos editoriales. Cubiertas originales, con un dibujo de López Vázquez. 18,00 €
- 1689 Varia-12573
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín. Con Cristo vivo, frente a los teólogos de asalto. Madrid, Imprenta Sáez, 1970. 4to.; 302 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1690 Varia-12613
TOHARIA, José Juan. Cambios recientes en la sociedad española. Madrid, Instituto de Estudios Económicos, 1989. 4to.; 194 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1691 Varia-12629
VÁZQUEZ, Jesús María y LÓPEZ RIVAS, Pablo. Palomeras, una parroquia suburbana. Estudio sociológico. Madrid, Instituto Balmes de Sociología, 1988. 4to. mayor; X pp., 165 pp. y dos estados plegados aparte. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1692 Varia-12647
XIMÉNEZ DE SANDOVAL, Felipe. La Piel de Toro. Cumbres y simas de la historia de España. Segunda edición ampliada con un epílogo: «Al mediar el Siglo XX». Madrid, Editorial Juventud, 1950. 4to.; 254 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1693 Varia-12653
ÁLVAREZ SIERRA, José. Anatómicos madrileños famosos. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1953. 4to.; 46 pp. y 6 láminas con retratos. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1694 Varia-12657
ARNICHES, Carlos. El tropiezo de la Nati ó Bajo una mala capa. Sainete en dos actos. Madrid, Comedias, 1927. 4to.; 77 pp. Algunas frases censuradas. Cubiertas originales de Tovar. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1695 Varia-12658
ARRILLAGA, José Ignacio de. El Turismo en la Economía Nacional. Prólogo de Manuel de Torres. Madrid, Editora Nacional, 1955 [Libros de Actualidad Intelectual]. 4to.; 213 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1696 Varia-12691
CAPDEVILA, Ramón Félix y CORTEZO, Carlos María. Instrucciones sanitarias contra el Cólera. Madrid, Imprenta de Enrique Teodoro, 1892 4to. menor; 31 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 1697 Varia-12696
CARRETERO, José María [«El Caballero Audaz»]. Una República de monárquicos. Opiniones de un hombre de la calle. Madrid, Ediciones Caballero Audaz, 1933. 4to.; 221 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1698 Varia-12711
CSIC. Memoria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1961-1962. Madrid, Secretaría General del CSIC, 1965. 4to. mayor; 507 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1699 Varia-12715
CHICOTE, Enrique. Cuando Fernando VII gustaba paletó. Recuerdos y anécdotas del Año de la Nanita. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1952. 4to.; 403 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1700 Varia-12716
DANVILA, Alfonso. El Archiduque en Madrid. Madrid, Espasa Calpe, 1927 [«Las Luchas Fratricidas de España»]. Dos tomos en un volumen en 4to.; 240 pp. + 332 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1701 Varia-12721
DÍEZ CARBONELL, Pilar (Comp.). Cancionero de Madrid. Madrid, Tipografía Artística, 1926. 4to. mayor; 149 pp., 1 h. Ejemplar falto de portada interior. Cubiertas originales fatigadas. 42,00 €
- 1702 Varia-12724
ECHEGARAY, José. Cómo empieza y cómo acaba. Drama trágico en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de T. Fortanet, 1877. 4to.; 118 pp. Enc. moderna en media tela con tejuelo. 17,00 €
- 1703 Varia-12726
ECHEGARAY, José. En el puño de la espada. Drama trágico en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1877. 4to.; 96 pp. Enc. moderna en media tela con tejuelo. 21,00 €
- 1704 Varia-12727
ECHEGARAY, José. La esposa del vengador. Drama en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1877. 4to.; 96 pp. Enc. moderna en media tela con tejuelo. 21,00 €
- 1705 Varia-12728
ECHEGARAY, José. O locura o santidad. Drama en tres actos. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1877. 4to.; 92 pp., 1 h. Enc. moderna en media tela con tejuelo. 15,00 €
- 1706 Varia-12729
ECHEGARAY, José. Vulgarización Científica. Madrid, Rafael Gutierrez Jiménez, 1910. 4to. menor; 3 hs., 320 pp. Enc. original en tela estampada. 24,00 €
- 1707 Varia-12730
EGUILAZ, Luis de. Los soldados de plomo. Comedia en tres actos. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1865. 4to. menor; 88 pp. Ejemplar sin cubierta original en la que aparecían los datos de edición. Cubiertas mudas en cartulina. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1708 Varia-12734
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. La Dogaresa rubia. Poema dramático en tres actos. Barcelona, Librería Bonavía, 1943. 4to.; 226 pp., 1 h. y doce láminas fotográficas. Cubiertas originales de R. Batlle. 17,00 €
- 1709 Varia-12735
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis [1892-1962]. La hija de La Dolores. Glosa dramática en tres actos y en verso, (y) Cuentos de Abate. Cancionero al modo antiguo. Madrid, Editorial Hernando, 1927. 4to.; 180 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1710 Varia-12736
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis (1892-1962). Las llamas del convento. Comedia dramática, en tres actos, en verso. Madrid, La Farsa, 1932. 8vo.; 92 pp., con dibujos entre el texto de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1711 Varia-12737
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis y PEDRO, Valentín de. Manon Lescaut. Adaptación escénica de la novela del Abate Prevost, en tres actos y en verso. Madrid, La Farsa, 1932. 4to. menor; 75 pp., con ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales, con un dibujo de Alonso. 10,00 €
- 1712 Varia-12746
GARCIA GOMEZ, Emilio (1905 - 1995). Antología Árabe para principiantes. Madrid, Espasa-Calpe, 1979. 4to. mayor; XV pp., 162 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1713 Varia-12748
GARCÍA Y GARCÍA MIÑÓN, Julián. Geografía y topografía médica del Real Sitio de Aranjuez. Madrid, Cosano Impresor, 1948. 4to.mayor; 116 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1714 Varia-12750
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Cabra la cordobesa. Balcón poético de España. Madrid, Publicaciones Españolas, 1973. 4to.; 63 pp., 1 h. y doce reproducciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1715 Varia-12752
GÓMEZ MORENO, Manuel. La torre de San Nicolás, en Madrid. Madrid, 1927 (Extraído de 'Archivo Español de Arte y Arqueología', 8). 4to. mayor; 4 pp. Ilustraciones. Cubiertas mudas en cartulina. 10,00 €
- 1716 Varia-12763
GRANÉS, Salvador María. y MERINO, Gabriel. El día de la Ascensión. Zarzuela cómica en un acto y tres cuadros. Madrid, R. Velasco, Impresor, 1891. 4to.; 34 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo de Gabriel Merino. Cubiertas mudas en cartulina. 24,00 €
- 1717 Varia-12765
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. La huella del pecado. Novela. Madrid, Editorial Mundo Latino, s.a. (1922). 4to.; 244 pp., 1 h. Cubiertas originales. 19,00 €
- 1718 Varia-12769
HARO, Eduardo y AZNAR, Joaquín. El marido ideal. Juguete cómico en tres actos. Madrid, La Novela Cómica, 1919. 4to.; 18 hojas sin paginar. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1719 Varia-12770
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Cuentos. Madrid, Calpe, 1924 (Col. 'Universal'). 8vo.; 228 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1720 Varia-12773
HERRÁIZ, Ismael. Europa a oscuras. Madrid, Ediciones Atlas, 1945. 4to.; 332 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1721 Varia-12777
INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS. Anales del Instituto de Estudios Madrileños. Tomo II. Madrid, CSIC, 1967. 4to. mayor; 594 pp. Con 24 reproducciones fotográficas y dos planos plegados, en láminas. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1722 Varia-12779
INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS. Anales del Instituto de Estudios Madrileños. Tomo VIII. Madrid, CSIC, 1972. 4to. mayor; 543 pp. y 47 láminas, una de ellas plegada. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1723 Varia-12781
IZQUIERDO, Antonio. Claves para un día de Febrero. La novela que describe unos hechos decisivo. 23 de enero - 23 de febrero de 1981. Barcelona, Editorial Planeta, 1982 [Colección «Fábula»]. 4to.; 187 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1724 Varia-12784
JORRETO PANIAGUA, Manuel y MARTINEZ SANZ, Isidoro. Guía Colombina aceptada oficialmente por la Junta del Centenario publicada por... Madrid, Imprenta de Enrique Rubiños, 1892. 4to.; 19 hs. publicidad, 48-136-103-102 pp., 3 hs. y 40 hs. publicitarias. Ilustraciones de Picolo, Riudavest, Michelet, Laporta, Carcelo, Gillot, Jorreto (hijo), Poy Dalmau (hermanos)... Encuadernación en tela original. 48,00 €
- 1725 Varia-12785
JUNQUERA VEGA, Paulina y RUIZ ALCON, Maria Teresa. The Monastery Convent of the Descalzas Reales. Guide-book for sightseers. Notes and commentary. Madrid, Patrimonio Nacional, 1962. 4to. menor; 39 pp., y 44 láminas en blanco y negro y en color fuera de texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1726 Varia-12791
LARRA Y WETORET, Luis Mariano de (1830-1901). La tarde de noche - buena. Escenas cómicas en tres actos y en verso. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1871. 4to.; 69 pp. Ejemplar con pérdida de papel en la esquina superior derecha y el margen superior de las ultimas páginas, sin afectar al texto. Encuadernación de la época en media tela, con pérdida en esquina superior derecha. 24,00 €
- 1727 Varia-12792
LARRUBIERA, Alejandro. El hechizo de la Farándula. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 64 pp. Ilustraciones de Ozores. Cubiertas originales de Ozores. 9,00 €
- 1728 Varia-12793
LARRUBIERA, Alejandro. Espejo en tinieblas. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 62 pp. Ilustraciones de Bartolozzi. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1729 Varia-12794
LARRUBIERA, Alejandro. Fuera de combate. Novela. Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos, Editores, 1906. 4to.; 284 pp., 2 hs. Cubiertas originales dibujadas por Pedrero, salvadas en encuadernación en tela. 25,00 €
- 1730 Varia-12795
LARRUBIERA, Alejandro. Historia de un hombre formal. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio; 20 pp. sin numerar, con ilustraciones de Espí. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1731 Varia-12797
LARRUBIERA, Alejandro. No nos dejes caer en la tentación. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1909. Folio; 20 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Pedrero. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1732 Varia-12798
LARRUBIERA, Alejandro. Vida fantástica. Novela. Madrid, Editorial Renacimiento, 1917. 4to.; 241 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 1733 Varia-12804
LIBRERÍA DE A. SAN MARTÍN. Catálogo de los libros de fondo y parte de los de surtido que se hallan de venta en la Librería de A. de San Martín, Calle de la Victoria, número 9, Madrid. Madrid, Imprenta Militar de Don Pedro Montero, 1857. 4to.; 4 hs. Cubiertas mudas en cartulina. 18,00 €
- 1734 Varia-12805
LIBRERÍA DE MOYA Y PLAZA. Catálogo General de la Librería de Moya y Plaza, Calle de Carretas, número 8, Madrid. Madrid, Imprenta de Don A. Santa Coloma, 1863. 4to.; 8 hojas sin paginar. 24,00 €
- 1735 Varia-12809
LÓPEZ SILVA, José y FERNÁNDEZ SHAW, Carlos. La Revoltosa. Sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros y en verso. [Junto con:] Las Bravías. Sainete lírico en un acto, dividido en cuatro cuadros, basado en la comedia de Shakespeare «La fiera domada». Madrid, Biblioteca Teatral, 1946. 4to. menor; 120 pp. Cubiertas originales dibujadas por Carmelo. 18,00 €
- 1736 Varia-12813
LLOPIS, Carlos. Diálogos de un hombre solo. Monólogo con 16 personajes, dividido en dos actos, con prólogo y epílogo. Madrid, Ediciones Alfíl, Escélicer, 1964. 8vo.; 85 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1737 Varia-12815
(MADRID) Homenaje del Instituto Nacional del Libro Español a Nuestra Señora de la Almudena con motivo de su Coronación. Madrid, I.N.L.E., 1948. 8vo.; 14 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1738 Varia-12817
MARICHALAR, Luis, Vizconde de Eza. El progreso social en suspenso. Madrid, Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1934. 4to.; 402 pp., 1 h. Cubiertas originales. 30,00 €
- 1739 Varia-12818
MARICHALAR, Luis, Vizconde de Eza. Exámen de un pseudo Plan Económico. Madrid, Imprenta de Bernardo Rodríguez, 1917. 4to.; 94 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1740 Varia-12821
MARTINEZ OLMEDILLA, Augusto. Gontrán, que fue a Tierra Santa... Leyenda original. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (hacia 1915). 4to. menor; 141 pp. Cubiertas originales fatigadas. 15,00 €
- 1741 Varia-12822
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. José Echegaray. El madrileño tres veces famoso. Su vida, su obra, su ambiente. Madrid, Imprenta Sáez, 1949. 4to.; 288 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1742 Varia-12824
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. El ama de casa. Comedia en dos actos. (Madrid, La Novela Corta, 1916). 4to.; 50 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 12,00 €
- 1743 Varia-12825
MARTINEZ SIERRA, Gregorio. El Pobrecito Juan. Comedia en un acto. Madrid, Editorial Renacimiento, 1912. 4to.; 76 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. Ejemplar falto de lomera. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1744 Varia-12832
MAURA GAMAZO, Gabriel [Duque de Maura]. La Crisis de Europa. Analisis del desmantelamiento de las instituciones politicas de 1907 a 1948. Madrid, Ediciones Rialp, 1952. 4to.; 163 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1745 Varia-12836
MÉNDEZ LUENGO, Ernesto. Tempestad al amanecer. La epopeya de Madrid. Madrid, Gregorio del Toro, Editor, 1977. 4to.mayor; 355 pp., 3 hs., con numerosas ilustraciones fotográficas entre el texto. Enc. original en tela estampada. 28,00 €
- 1746 Varia-12838
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Artículos escogidos de las 'Escenas Matritenses'. Tomo Segundo. Segunda Serie. 1836 - 1842. Madrid, Biblioteca Universal, 1879 16vo.; 190 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media piel. 21,00 €
- 1747 Varia-12839
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Escenas Matritenses. Con un estudio preliminar y bibliografía seleccionada por Angeles Cardona de Gibert, con la colaboración de Francisca Sallés de Martínez. Barcelona, Editorial Bruguera, 1967. 4to. menor alargado; 672 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1748 Varia-12840
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Obras jocosas y satíricas. Tomo II : Escenas Matritenses. Segunda Serie. 1836 - 1842, por 'El Curioso Parlante'. Nueva edición, con retratos del autor y reproducciones de grabados de la época. Madrid, Renacimiento, 1925. 4to. menor; 416 pp., 1 h. y diez láminas Encuadernación de la época en media tela. 38,00 €
- 1749 Varia-12841
MESONERO ROMANOS, Ramón de (1803-1882). Antología. Selección y prólogo de Octavio de Medeiros. Madrid, Editora Nacional, 1945. 4to.; 340 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1750 Varia-12842
MESONERO ROMANOS, Ramón de (1803-1882). Obras. Tomo I: Mis ratos perdidos. Escenas Matritenses Serie Primera. Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano. Madrid, 1967 [BAE]. Folio; XCVIII pp., 247 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1751 Varia-12856
N/A. Exposición Nacional de Bellas Artes. 1954. Catálogo Oficial. Madrid, Blass, 1954. 4to.; XVI-99 pp., 1 h. y 74 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1752 Varia-12858
N/A. La Peliculera. (Concurso de Novelas. Lema: 'Sancho Panza'). Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales de Bartolozzi. 10,00 €
- 1753 Varia-12860
N/A Las flaquezas del prójimo. (Concurso de Novelas. Lema: 'Del Madrid castizo'). Madrid, La Novela Cómica, s.a. (1917). 4to.; 34 pp. Cubiertas originales de Bartolozzi. 15,00 €
- 1754 Varia-12879
PALACIO VALDÉS, Armando. El Saladero. Recuerdos del Madrid viejo. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 64 pp. Cubiertas originales ilustradas por Ricardo Marín. 15,00 €
- 1755 Varia-12885
PEÑALVER, Nicolás. Comparación de la magistratura de nuestros días con la antigua. Discurso de apertura de la Real Audiencia de Madrid. Madrid, Imprenta de la Gaceta de Registradores y Notarios, 1866. 4to.; 18 pp. Encuadernación moderna en media tela. 24,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1756 Varia-12887
PEREZ MADRIGAL, Joaquin. El General Sanjurjo a presidio. Madrid, Editorial Reus, 1955. 4to.; 217 pp., 1 h. Encuadernación original en tela estampada. 18,00 €
- 1757 Varia-12889
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín. Los que tienen razón. Sevilla, La Novela del Sábado, 8 de Abril 1939. 4to. menor; 96 pp., con ilustraciones de Higuero. Cubiertas originales de Sáenz de Tejada. 14,00 €
- 1758 Varia-12890
PÉREZ NIEVA, Alfonso. El buen sentido. Novela. Madrid, Biblioteca Patria, s.a. (1905). 4to. menor; 144 pp., con ilustraciones de Luis Palao. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1759 Varia-12891
PÉREZ NIEVA, Alfonso. La boda del contratista. Novela. Madrid, Nuestra Novela, 1925. 8vo.; 63 pp., con ilustraciones de Vazquez Calleja. Cubiertas originales de Vazquez Calleja. 18,00 €
- 1760 Varia-12892
PÉREZ NIEVA, Alfonso. Su poeta. Novela. Madrid, Nuestra Novela, 1925. 8vo.; 62 pp., 1 h., con ilustraciones de Federico Avrial. Cubiertas originales de Vázquez Calleja. 15,00 €
- 1761 Varia-12893
PÉREZ ZUÑIGA, Juan. Amantes célebres puestos en solfa. Primera serie. Madrid, Renacimiento, (1921). 4to.; 222 pp., 1 h. Cubiertas originales con un dibujo de Zúñiga. 24,00 €
- 1762 Varia-12894
PERRIN, Guillermo y PALACIOS, Miguel de. ¡Al otro mundo!. Pasillo cómico-lírico en un acto. Madrid, Imprenta de José Rodríguez, 1889. 4to.; 39 pp. Cubiertas mudas en papel. 16,00 €
- 1763 Varia-12895
PICATOSTE, Felipe (1834 - 1892). Elementos de Matemáticas. Aritmética. Décima edición, corregida y aumentada por Don Julio Picatoste. [Seguida de:] Algebra. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1913. 4to.; 262 pp. + 200 pp. Encuadernación en media piel, de la época. 48,00 €
- 1764 Varia-12896
PICÓN, Jacinto Octavio (1852-1924). Lázaros. Juan Vulgar. Novelas. Madrid, Editorial Renacimiento, 1918. 4to.; 352 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1765 Varia-12897
PIERNAS HURTADO, José Manuel. Vocabulario de la Economía. Exposición de la nomenclatura y de los principales conceptos de ésta Ciencia. Cuarta edición revisada nuevamente. Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, Editores, Hijos de J. Jepus, Impresores, s.a. (1915), Manuales Soler, IX. 8vo.; 185 pp. + 19 pp. Vocabulario Enc. original en tela estampada. 15,00 €
- 1766 Varia-12898
PIERNAS HURTADO, José Manuel. Vocabulario de la Economía. Exposición de la nomenclatura y de los principales conceptos de ésta Ciencia. Segunda edición, corregida y muy adicionada. Zaragoza, Imprenta y Librería de Julián Sanz, 1882. 4to.; 253 pp. Ejemplar sin portada interior. Encuadernación de la época en media piel. 50,00 €
- 1767 Varia-12899
PIERNAS HURTADO, José Manuel (1843-1911). Vocabulario de la Economía. Exposición de la nomenclatura y de los principales conceptos de ésta Ciencia. Tercera edición revisada nuevamente. Barcelona, Manuel Soler, Editor, s.a. (1913). 8vo.; 185 pp. Encuadernación original en tela estampada. 16,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1768 Varia-12900
PIERNAS HURTADO, José Manuel [1843-1911]. Vocabulario de la Economía. Exposición de la nomenclatura y de los principales conceptos de ésta Ciencia. Madrid-Barcelona, Calpe, s.a. (1915). 8vo.; 197 pp. + 16 pp. para el Vocabulario Enc. original en tela estampada. 21,00 €
- 1769 Varia-12904
PRIMO DE RIVERA, José Antonio. Obras de José Antonio Primo de Rivera. Edición cronológica. Recopilación de Agustín del Río Cisneros. Madrid, Delegación Nacional de la Sección Femenina de FET y de las JONS, 1964. 4to.mayor; 1154 pp. Cubiertas originales. 25,00 €
- 1770 Varia-12907
QUINTANA, Manuel Jose. Guzmán el Bueno. Narración histórica. Madrid, Oficinas de 'La Última Moda', 1898 ('Glorias de España'). 4to.; 32 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1771 Varia-12908
QUIROGA PLA, José María (1902-1955). Morir al día. Sonetos (1938 - 1945). Prólogos de José María de Semprún y Gurrea y Miguel Angel González Muñiz. Madrid, Editorial Molinos de Agua, 1980 [«España Peregrina»]. 4to.; 127 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1772 Varia-12911
RAMÍREZ ÁNGEL, Emiliano (1883-1928). Ella y él se buscan. Novela. Madrid, Editorial Cosmópolis, 1927. 4to.; 209 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1773 Varia-12912
RÉPIDE, Pedro de. Curiosa y donosa historia del Duende de la Corte. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio; 20 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Fernández-Mota. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1774 Varia-12914
RÍO CISNEROS, Agustín del. José Antonio y la conquista del tiempo nuevo. Madrid, Nuevo Horizonte, 1971. 4to.alargado; 53 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1775 Varia-12917
ROBLES PIQUER, Carlos. Así nos gobernamos. Madrid, Editora Nacional, 1965. 4to. alargado; 24 pp., 1 h. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1776 Varia-12920
RODRÍGUEZ MÉNDEZ, José María. Ensayo sobre la 'Inteligencia' española. Barcelona, Ediciones Península, 1972. 4to.; 178 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1777 Varia-12927
SAN JOSÉ, Diego. El alma de Torquemada. Prefacio de Rosario Irisarri Juste. Madrid, Emiliano Escolar Editor, 1980. 4to. menor; 124 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1778 Varia-12935
SASTRE, Alfonso. El Cuervo. Drama en un acto. Puede ser dividido, como se indica en el texto en dos cuadros. Madrid, Ediciones Alfíl, 1960. 8vo.; 69 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1779 Varia-12936
SASTRE, Alfonso. El pan de todos. Drama en un prólogo, cuatro actos y un epílogo. Madrid, Ediciones Alfíl, 1960. 8vo.; 70 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1780 Varia-12937
SASTRE, Alfonso. La Cornada. Drama en un prólogo, dos actos y un epílogo. Madrid, Ediciones Alfíl, 1960. 8vo.; 79 pp. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1781 Varia-12938
SASTRE, Alfonso. La Mordaza. Drama en seis cuadros y un epílogo. Madrid, Ediciones Alfil, 1959. 8vo.; 78 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1782 Varia-12945
SEPÚLVEDA, María. Triunfo. Novela. Córdoba, Editorial Nueva España, 1938. 4to.; 234 pp., 2 hs. Enc. en media tela. 21,00 €
- 1783 Varia-12956
TORRES BALBÁS, Leopoldo (1888-1960). La Iglesia de la Hospedería de Roncesvalles. Pamplona, 1945 [Separata de «Príncipe de Viana»]. Folio; 35 pp., con ilustraciones entre el texto y 13 láminas fotográficas aparte. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1784 Varia-12961
TROYA, Francisco de. De Madrid al cielo. Paris, Librairie Marcel Didier, 1953. 4to.; 96 pp., con ilustraciones de Mario entre el texto. Con envío autógrafo del autor. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1785 Varia-12967
VAN - HALEN, Juan. Crónicas facciosas e inconvenientes. Prólogo de Jesús Fueyo. Madrid, Riego Ediciones, 1980. 4to.; 452 pp. y 12 hs. con ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1786 Varia-12968
VAN - HALEN, Juan. Memoria secreta del Hermano Leviatán. Novela Finalista del Premio Internacional de Novela 1988. Barcelona, Plaza Janés, 1988. 4to.; 363 pp., 2 hs. Enc. original. 12,00 €
- 1787 Varia-12971
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El anzuelo de Fenisa. Comedia dividida en dos artes. Refundida por Juan German Schroeder. Madrid, Ediciones Alfil, 1961. 8vo.; 104 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1788 Varia-12972
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La Dorotea. Acción en prosa. Prólogos de Francisco López de Aguilar y Quevedo. Madrid, Espasa-Calpe, 1928 [Colección Universal]. Dos tomos en un volumen en 8vo.; 332 pp. + 231 pp. Encuadernación en media tela. 18,00 €
- 1789 Varia-12973
VEGA, José. Páginas olvidadas del Madrid taurino. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1953. 4to; 38 pp. y 10 láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1790 Varia-12974
VEGA, José Luis de la. y ALLENDE GIL DE BIEDMA, Bárbara (Ouka Leele). Poesía de miedo. Zaragoza, 2007. 8vo.; 23 pp., 3 hs. Con dos ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1791 Varia-12985
VV.AA. Las Nuevas Humanidades. [Revista de la Universidad de Madrid, Volumen IX, Número 34]. Textos de José Baltá, Francisco Grande Covián, Francisco Rodríguez Adrados, J. Rof Carballo, René König, José Lasso de la Vega, José Luis Pinillos, Franco Díaz de Cerio y José Luis L. Aranguren. Madrid, 1960. 4to. mayor; 272 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1792 Varia-12986
VV.AA. Medicina y Sociedad. [Revista de la Universidad de Madrid, Volumen X, Número 37]. Textos de F. Martín Lagos, Ricardo Royo-Villanova y Morales, José Gay Prieto, Pedro Laín Entralgo, Gonzalo Piédrola Gil, J. Rof Carballo, Pedro Cano Díaz, Luis Alberti López, José Pozuelo Utanda y Claudio Esteva Fabregat. Madrid, 1961. 4to. mayor; 332 pp., 1 h. Cubiertas originales. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1793 Varia-13037
CALAMITA ALVAREZ, Gonzalo. La Guerra Química. Zaragoza, Universidad, 1935. 4to.mayor; 34 pp. Impresión en gran papel. Cubierta anterior originales. Sin cubierta posterior. 24,00 €
- 1794 Varia-13075
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. El latido de los seres. Ensayos sobre las gentes. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1945. 4to.; 190 pp., y una lámina, aparte, con un dibujo de José Caballero. Ejemplar falto de la hoja de índice. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1795 Varia-13130
HIERRO, José. Solo de Hierro. Córdoba, CajaSur, 2000. 8vo.; 62 pp. Ilustraciones del autor. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1796 Varia-13146
IGLESIA, Eugenio de la y VIDART, Luis. Apuntes para la Historia de la Literatura Militar en España. Madrid, Tipografía de Manuel Ginés Hernández, 1888. 4to. mayor; 21 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1797 Varia-13174
LÁZARO, Angel. Biografía de Jacinto Benavente. Madrid, CIAP, 1930 [El Libro del Pueblo]. 4to.menor; 56 pp., 2 hs. Cubierta superior original. 12,00 €
- 1798 Varia-13179
LIÑÁN Y VERDUGO, Antonio. Guía y Avisos de Forasteros que vienen a la Corte. Barcelona, Biblioteca Clásica Española de Daniel Cortezo, 1885. 4to.; XVIII-256 pp. Encuadernación original en tela estampada. 42,00 €
- 1799 Varia-13275
ROMANONES, Conde de (Álvaro de Figueroa y Torres, 1863 - 1950). La Reine Marie-Christine, Regente d'Espagne. Traduction et préface d'André Mévil. Paris, Librairie Plon, 1934. 4to.menor; XXVIII-207 pp., 1 h. Cubiertas originales. Lomera perdida. 12,00 €
- 1800 Varia-13295
SÁNCHEZ FERLOSIO, Rafael. El Jarama. Novela. Barcelona, Ediciones Destino, 1956. 4to.; 365 pp., 1 h. Tercera edición. Encuadernación original en tela. 21,00 €
- 1801 Varia-13305
SASSONE, Felipe. El Tonel de Diógenes. Novela. Madrid, V.H. Sanz Calleja, 1918. 4to.; XV pp., 197 pp., con ilustraciones de Ricardo Marín en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 36,00 €
- 1802 Varia-13333
MOLINA, Tirso de. Historia de Juan de Salcedo y Dionisia. [y] Los tres maridos burlados. Madrid, Razón y Fé, s.a. (hacia 1930). 4to. menor; 185 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1803 Varia-13350
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Pastores de Belén. Prólogo de Salvador F. Ramírez. Madrid, CIAP, s.a. (1930). Dos volúmenes en 8vo.; 194 pp. + 183 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 1804 Varia-13401
ACEVEDO, Evaristo. El caso del analfabeto sexual. Barcelona. Editorial Planeta, 1972. 4to.; 229 pp., 1 h. Cubiertas originales de Munoa. 12,00 €
- 1805 Varia-13410
ALBAICIN, Joaquín. La serpiente terrenal. Un vodevil de hoy. Novela. Barcelona, Editorial Anagrama, 1993. 4to.; 142 pp. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1806 Varia-13445
BAROJA, Pio. Las noches del Buen Retiro. La juventud perdida. Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina, 1952 ('Austral'). 4to. menor; 209 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1807 Varia-13483
CORRAL, José del. Ayer y hoy de la Gastronomía Madrileña. Madrid, Editorial El Avapies, 1987. 4to.; 212 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1808 Varia-13495
DANTIN CERECEDA, Juan. La vida de las flores. Madrid, Espasa Calpe, 1941 ('Libros de la Naturaleza'). 4to.; 94 pp., con 31 ilustraciones entre el texto y 6 láminas. Ejemplar carente de la cubierta superior. 7,00 €
- 1809 Varia-13510
DICENTA, Joaquín. El Lobo. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1909. 4to. mayor; 18 pp. sin numerar, impresas a doble columna, con ilustraciones de Pedrero. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1810 Varia-13525
FERNÁNDEZ ARDAVÍN, Luis. Cuento de Aldea. Comedia, en verso. Madrid, La Farsa, 1929. 4to. menor; 74 pp. Ilustraciones de Almada Negreiros. Cubiertas originales, con un dibujo de Alonso. 15,00 €
- 1811 Varia-13553
GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. Cartas a las golondrinas. Cartas a mí mismo. Madrid, Espasa-Calpe, 1962 ['Austral']. 4to. menor; 225 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1812 Varia-13586
LANZA, Silverio [Juan Bautista Amorós, 1856-1912]. Medicina rústica. Novela inédita. Madrid, La Novela Corta, 1918. 4to. menor; 12 hojas, sin paginar. Cubiertas mudas en papel. 18,00 €
- 1813 Varia-13612
MARAÑÓN, Gregorio. Raíz y Decoro de España. Madrid, Espasa Calpe, 1941. 4to. menor; 254 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 21,00 €
- 1814 Varia-13617
MARSAL, Ramón de. Por asalto. Zarzuela cómica en un acto y en prosa. Madrid, Establecimiento Tipográfico de M.P. Montoya y Compañía, 1884. 4to.; 35 pp. Ejemplar con envío autógrafo de Ramón de Marsal. Cubiertas mudas en cartulina. 24,00 €
- 1815 Varia-13619
MARTÍNEZ DRAKE, Luis (1934-1999). La Yerba. Poemas. Madrid, 1960 [Adonais]. 8vo.; 58 pp., 2 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1816 Varia-13645
ORTEGA Y GASSET, José. Meditación del pueblo joven. Madrid, Espasa Calpe, 1964 ['Austral']. 4to.; 164 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1817 Varia-13646
OSSORIO Y GALLARDO, Angel. El Seguro de Vida y las normas ordinarias del Derecho Civil. Madrid, Editorial Reus, 1930. 4to.; 136 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1818 Varia-13651
PENNA, Mario. Recuerdos italianos en Madrid. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1957. 4to.; 35 pp., y 8 láminas fotográficas fuera de texto. Cubiertas originales. 18,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1819 Varia-13666
PORLAN VILLAESCUSA, Alberto. Pájaro. Poemas. Madrid, Hiperión, 1981 [«Scardanelli»]. 4to., 53 pp., 4 hs. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1820 Varia-13708
TAMAYO Y BAUS, Manuel. La locura del amor. Drama en cinco actos. Madrid, La Novela Teatral, s.a. (1919). 4to.; 48 pp. Cubiertas mudas en papel. 9,00 €
- 1821 Varia-13709
TÉLLEZ Y LÓPEZ, Juan (1878 - 1915). Mater admirabilis. Novela. Madrid, El Cuento Semanal, 1909. Folio; 10 hojas sin paginar. Ilustraciones entre el texto de La Rocha. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1822 Varia-13727
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Fuente Ovejuna. Comedia. Edición revisada por Américo Castro. Madrid, Calpe, 1919 [‘Col. Universal’]. 8vo.; 147 pp., 1 h. Ejemplar carente de cubierta posterior. 8,00 €
- 1823 Varia-13728
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Fuente Ovejuna. Comedia. Edición revisada por Américo Castro. [Junto con:] Peribáñez y el Comendador de Ocaña. Tragicomedia. [Junto con:] La Estrella de Sevilla. [Junto con:] La discreta enamorada. Comedia. Madrid, Calpe, 1919-1928-1930 [‘Col. Universal’]. Cuatro tomos en un volumen en 4to. menor; 158 pp., 1 h. + 203 pp., 1 h. + 169 pp., 1 h. + 238 pp., 1 h. Encuadernación en media tela. 26,00 €
- 1824 Varia-13748
XAUDARÓ RODOREDA, Enrique. Historias de mujeres. Novela. Madrid, Editorial Cronos, 1952. 4to. menor; 250 pp., 2 hs. Enc. original en tela. 15,00 €
- 1825 Varia-13749
ZAMORA VICENTE, Alonso. Presencia de los clásicos. Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina, 1951 [‘Austral’]. 4to. menor; 147 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1826 Varia-13763
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. El príncipe constante. Bilbao, El Mensajero del Corazón de Jesús, 1919. 4to. menor; 64 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1827 Varia-13797
ESPINA, Antonio. Cervantes. Madrid, Ediciones Atlas, 1943. 4to. alargado; 158 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1828 Varia-13858
MORETO Y CAVANA, Agustín de. El desdén con el desdén. Edición, estudio y notas de José María Viqueira. Zaragoza, Editorial Ebro, 1970 [«Clásicos Ebro»]. 4to. menor; 142 pp., 1 h. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1829 Varia-13894
PONCE DE LEÓN RONQUILLO, Luis. Contra Aquello y Esto. Madrid, Editora Nacional, 1945. 4to.; 356 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1830 Varia-14009
ALONSO VELOSO, María José. Tradición e ingenio en las letrillas, las jácaras y los bayles de Quevedo. Vigo, 2005. 4to. ; 358 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1831 Varia-14025
ARNICHES, Carlos. La cara de Dios. Drama de costumbres populares en tres actos. Madrid, La Novela Cómica, 1917. 4to. menor; 50 pp., con ilustraciones entre el texto de Fresno. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1832 Varia-14047
BENAVENTE, Jacinto. Teatro. Tomo VII: Alma triunfante. El automóvil. La noche del sábado. Madrid, Imprenta de Fortanet, 1904. 4to.; 316 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 1833 Varia-14048
BENAVENTE, Jacinto. Teatro. Tomo XXII: La propia estimación. Comedia en tres actos. [Junto con:] Campo de armiño. Comedia en tres actos. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1922. 4to.; 268 pp. Encuadernación de la época en media piel, con pequeña pérdida en lomera. 17,00 €
- 1834 Varia-14280
RÉPIDE, Pedro de. La llave de Araceli. Comedia en un acto y en prosa. Cadenas de rosas. Comedia en un acto. Madrid, La Novela Cómica, 1918. 4to.; 20 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1835 Varia-14296
SANCHEZ DE NEYRA, Pedro y XIMENEZ DE SANDOVAL, Felipe. Orestes I. Burla en cuatro actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 4to menor; 66 pp. Cubiertas originales de Gago 10,00 €
- 1836 Varia-14342
URABAYEN, Miguel [Recopilador]. Los Folletones en «El Sol» de Félix Urabayen. Pamplona, 1983. 4to. mayor; 264 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 36,00 €
- 1837 Varia-14350
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Del monte sale quién el monte quema. Edición crítica de Ana María Porteiro Chouciño. Santiago de Compostela, 2007. 4to.; 320 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1838 Varia-14353
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Rimas. Edición y prólogo de Gerardo Diego. Madrid, Taurus, 1981. 4to. menor; 285 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1839 Varia-14420
CABAÑAS ALAMÁN, Rafael. Fetichismo y Perversión en la novela de Ramón Gómez de la Serna. Prólogo de Rodolfo Cardona. Madrid, 2002. 4to.; 186 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1840 Varia-14514
ALONSO, Maurino [et alii]. La Comunidad Agustiniiana en el Monasterio de El Escorial. Obra cultural (1885-1963). En el Cuarto Centenario de la Fundación del Monasterio 1563-1963. Madrid, Real Monasterio de El Escorial, 1964. 4to. mayor; 716 pp. Cubiertas originales. 35,00 €
- 1841 Varia-14515
ALONSO VELOSO, María José. El ornato burlesco en Quevedo. El estilo agudo en la lírica jocosa. Sevilla, 2007. 4to. alargado; 298 pp., 1 h. Cubiertas originales. 42,00 €
- 1842 Varia-14537
BALLESTEROS, Mercedes [«La Baronesa Alberta», 1913-1995]. Este mundo. Madrid, Editorial Taurus, 1955 [«El Club de la Sonrisa»]. 4to.; 284 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1843 Varia-14549
GARCÍA - VICENTE, Saturnino. Baroja, Marañón, Toledo y otras narraciones. Madrid, Espasa Calpe, 1958. 4to.; 171 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1844 Varia-14571
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Comedias de capa y espada. Estudio preliminar de Marcelino Menéndez Pelayo. Madrid, Ediciones Atlas, 1943. Dos volúmenes en 4to. menor; XXIII pp., 176 pp. y 253 pp., 1 h. Cubiertas originales. 22,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1845 Varia-14638
DOMENCHINA, Juan José (1898-1959). Obra poética. Edición de Amelia de Paz. Madrid, 1995. Dos volúmenes en 4to.; 382 pp., 3 hs. + 451 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 46,00 €
- 1846 Varia-14639
DOMENCHINA, Juan José (1898-1959). Poesía (1942-1958). Introducción de Ernestina de Champourcin. Madrid, Editora Nacional, 1975. 4to. menor; 293 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 1847 Varia-14651
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús (1926-1988). En la hoguera. Madrid, Ediciones Arión, 1957 [«Espejo y Flor»]. 4to.; 240 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1848 Varia-14652
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Laberintos. Novela. Barcelona, Seix y Barral, 1964 [Formentor]. 4to.; 217 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1849 Varia-14653
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Libro de las memorias de las cosas. Novela. Premio Nadal. Barcelona, Editorial Destino, 1971. 4to.; 390 pp. Primera edición. Encuadernación original. 17,00 €
- 1850 Varia-14685
GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo [«Andrenio»]. Guignol. Prólogo de Ramón Menéndez Pidal. Madrid, Editorial Renacimiento, 1929. 4to.; 284 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1851 Varia-14687
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. La mujer de ambar. Buenos Aires, Espasa Calpe Argentina, 1947. 4to. menor; 153 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1852 Varia-14690
GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. El hombre perdido. Madrid, Espasa-Calpe, 1962 [Austral]. 4to. menor; 220 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1853 Varia-14691
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Museo de Reproducciones. Textos inéditos. Prólogo de Francisco Indurain. Barcelona, Destino, 1980. 4to. menor; 108 pp., 1 h. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1854 Varia-14759
MARÍAS, Julián. Nuestra Andalucía. Consideración de Cataluña. Madrid, Ediciones de la Revista de Occidente, 1972. 4to. menor; 173 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1855 Varia-14760
MARÍAS, Julián. Sobre Hispanoamérica. Madrid, Ediciones de la Revista de Occidente, 1973. 4to. menor; 210 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1856 Varia-14761
PÉREZ DUARTE, Javier. Claves del pensamiento político de Julián Marías. Bilbao, 2003. 4to. alargado; 367 pp. Cubiertas originales. 48,00 €
- 1857 Varia-14789
PALACIO, Manuel del (1832-1906). Melodías íntimas. Sonetos, cantares y coplas. [Prólogo de Antonio Sánchez Moguel]. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1884. 4to. menor; XXXII-235 pp., y una lámina, grabada en cobre por Eugenio Lemus, con el retrato del autor. Encuadernación en tela, de la época. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1858 Varia-14790
PALACIO, Manuel del. Huelgas diplomáticas. Versos escritos en Montevideo. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1887. 4to. menor; 247 pp. Cubiertas originales. 40,00 €
- 1859 Varia-14791
PALACIO, Manuel del. El hermano Adrian. Leyenda. [Junto con:] La calle de la cabeza. Tradición madrileña. Madrid, Librería de Fernando Fé, 1881. 4to.; 40 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1860 Varia-14812
VV.AA. Poemas de María de los Angeles Cano de Martínez de Velasco, José Luis Jover Portilla, Feliciano Blázquez Carmona y José Antonio Marrero Cabrera. [Premios de Poesía de la Universidad de Madrid]. Madrid, 1969 4to.; 53 pp. 1 h. Edición limitada y numerada. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1861 Varia-14844
SALOMÓN, Carlos (1923-1955). Región luciente. Poemas. Madrid, 1953 [«Adonais»]. 8vo.; 76 pp., 6 hs. Edición limitada de 600 ejemplares. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1862 Varia-14845
SALOMÓN, Carlos. Antología. Santander, La Isla de los Ratones, 1969. 4to. menor; 70 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1863 Varia-14855
RUIZ - JIMÉNEZ, Joaquín. Derecho y Vida Humana. Reflexiones a la luz de Santo Tomás. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1944. 4to. mayor; 257 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 37,00 €
- 1864 Varia-14979
SUZ RUIZ, María Ángeles. La narrativa de Antonio Robles Soler publicada en España hasta 1939. Madrid, 2003. 4to. alargado; 474 pp., 1 h. Cubiertas originales. 27,00 €
- 1865 Varia-15008
CADENAS, José Juan y GUTIERREZ-ROIG, Enrique. No hay quien engañe a Antonieta. Adaptación española del vodevil en tres actos de Hennequin y Weber. Madrid, La Farsa, 1932. 4to menor; 80 pp. Ilustraciones de Mariano Ozores. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1866 Varia-15038
JARDIEL PONCELA, Enrique. Angelina ó un drama en 1880. Madrid, Biblioteca Nueva, 1942. 4to.; 235 pp., 2 hs, una de ellas con la partitura de la habanera '1880' de Ricardo Boronat. Ilustraciones de Arturo Ruiz Castillo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1867 Varia-15039
JARDIEL PONCELA, Enrique. Eloisa está debajo de un almendro y A las seis, en la esquina del Bulevar. Madrid, Ediciones Alfíl, 1959. 8vo.; 128 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 1868 Varia-15040
JARDIEL PONCELA, Enrique. Margarita, Armando y su padre. Comedia en cuatro actos. Barcelona, Editorial Cisne, 1941 [Colección «Teatro Selecto»]. 4to. menor; 64 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1869 Varia-15041
JARDIEL PONCELA, Enrique. Una noche de primavera sin sueño. Comedia humorística en tres actos. Barcelona, Editorial Cisne, 1942 [Colección «Teatro Selecto»]. 4to. menor; 64 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1870 Varia-15042
JARDIEL PONCELA, Enrique. Ventanilla de cuentos corrientes. Barcelona, Ediciones Germán Plaza, s.a. (1955) [Enciclopedia Pulga]. 32vo.; 96 pp. Cubiertas originales dibujadas por Alejandro Coll. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1871 Varia-15109
WURZBACH, Wolfgang von. Cervantes Don Quijote. Strasburg, J.H. Ed. Heitz, 1913. 4to.; 51 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1872 Varia-15110
YESARES BLANCO, Ricardo. Ascensores hidráulicos y eléctricos. Barcelona, Sucesores de Manuel Soler, Editores, (hacia 1905). 8vo.; 174 pp., con 88 ilustraciones entre el texto y 3 láminas + 14 pp. de Vocabulario. Encuadernación original en tela estampada. 15,00 €
- 1873 Varia-15113
YESARES BLANCO, Ricardo. Motores de Gas, Petroleo y Aire. Barcelona, J. Gallach, Editor, s.a. (hacia 1904) (Manuales Gallach). 8vo.; 235 pp., 1 h. con 74 ilustraciones entre el texto + 6 pp. de Vocabulario Encuadernación original en tela estampada. 18,00 €
- 1874 Varia-15153
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Lengua y Literatura de España. IV: La Edad de Oro. Teatro, Lírica, Prosa. Madrid, Talleres Tipográficos de Ernesto Gimenez, 1950. Folio; 299 pp. Numerosas ilustraciones entre el texto y dos láminas en color. Cubiertas originales muy fatigadas. 18,00 €
- 1875 Varia-15155
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Retratos españoles. Bastante parecidos. Prólogo de Pere Gimferrer. Barcelona, 1985. 4to. mayor; 236 pp., con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1876 Varia-15205
ACEVEDO, Evaristo. Cartas a los celtíberos esposados. Introducción de Dámaso Santos. Madrid, Novelas y Cuentos, 1971. 4to.; 363 pp., 7 hs. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1877 Varia-15267
ARNICHES, Carlos. La cruz de Pepita. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, Comedias, 1925. 4to.; 61 pp. Cubiertas mudas. 12,00 €
- 1878 Varia-15302
BALLESTEROS, Mercedes (1913-1995). Pasaron por aquí. Barcelona, Ediciones Destino, 1985. 4to.; 141 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1879 Varia-15303
BALLESTEROS, Mercedes (1913-1995). Taller. Novela. Barcelona, Ediciones Destino, 1960. 4to.; 197 pp. Primera edición. Encuadernación original en tela. 15,00 €
- 1880 Varia-15353
BENAVENTE, Jacinto. Rosas de otoño. Comedia en tres actos. [Junto con:] La honra de los hombres. Comedia en dos actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1926. 4to.; 100 pp. Cubiertas originales. Ejemplar falto de lomera. 8,00 €
- 1881 Varia-15354
BENAVENTE, Jacinto (1866-1954). Cartas de mujeres. Buenos Aires-Barcelona, Unión Editorial Hispano-Americana, s. a. (hacia 1912). 4to.; 216 pp., 2 hs., con ilustraciones entre el texto de Capuz. Encuadernación en media tela, sin cubiertas originales. 24,00 €
- 1882 Varia-15373
BERUETE Y MORET, Aureliano de y MAYER, August Liebmann. Album de la Galería de Pinturas del Museo del Prado. Introducción histórica y texto explicativo. Traducción de Don Domingo Miral y López. Barcelona, Editorial Labor, s.a. (1924-1925) [Galerías de Europa]. Folio; XII-60 pp. de texto y 60 láminas aparte, en color. Encuadernación en media piel. 40,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1883 Varia-15397
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. El mágico prodigioso. Introducción, estudio, edición y notas de Isidoro Montiel. Madrid, Ediciones Castilla, 1948. 12vo.; 189 pp., 1 h. Encuadernación original. 10,00 €
- 1884 Varia-15398
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. La dama duende. Drama en tres jornadas. Sin lugar de impresión, impresor, ni año (hacia 1900). 4to.; 36 pp. Impresión a doble columna y texto encuadrado en azul. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1885 Varia-15400
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. La vida es sueño. Comedia en tres jornadas y en verso. Valencia, Terraza, Aliena y Compañía, Editores, 1891. 4to. alargado; 73 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 18,00 €
- 1886 Varia-15402
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. La vida es sueño. El Alcalde de Zalamea. El mágico prodigioso. Nota preliminar de Federico Sainz de Robles. Madrid, Aguilar, 1966 ['Crisol']. 12vo.; 505 pp., 2 hs. y una lámina. Encuadernación original en piel. 18,00 €
- 1887 Varia-15403
CALDERON DE LA BARCA, Pedro. Teatro escogido: La vida es sueño. El Alcalde de Zalamea. El mágico prodigio. Madrid, Aguilar, 1967. 8vo.; 472 pp., 2 hs. y una lámina. Encuadernación original en piel. 18,00 €
- 1888 Varia-15424
DÁNVILA Y COLLADO, Manuel. Historia crítica y documentada de las Comunidades de Castilla. Tomo Primero (de seis). Madrid, Real Academia de la Historia, 1897 ['Memorial Histórico Español'. Tomo XXXV]. 4to.; 584 pp. Encuadernación en pasta española, con tejuelo. Lomera ligeramente rozada. 115,00 €
- 1889 Varia-15426
DÁNVILA Y COLLADO, Manuel. Historia crítica y documentada de las Comunidades de Castilla. Tomo Sexto. Ilustraciones. Madrid, Real Academia de la Historia, 1899-1900 ['Memorial Histórico Español'. Tomo XL]. 4to.; 354 pp., 1 h. Con 240 reproducciones de autógrafos de personajes que intervinieron en las Comunidades, en láminas fuera de texto, 12 láminas con retratos, fotografías y reproducciones de documentos, dos croquis y un mapa, todos ellos plegados. Encuadernación en pasta española, con tejuelo. Lomera ligeramente rozada. 130,00 €
- 1890 Varia-15428
DELEITO Y PIÑUELA, José. ...Tambien se divierte el pueblo. Recuerdos de hace tres siglos. Madrid, Espasa-Calpe, 1966. 4to. mayor; 302 pp., 1 h. y 30 reproducciones fotográficas en láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 30,00 €
- 1891 Varia-15429
DELEITO Y PIÑUELA, José (1879 - 1957). El Sentimiento de Tristeza en la Literatura Contemporánea. Barcelona, Editorial Minerva, s.a. (1922). 4to.; 445 pp., 4 hs. y una lámina con el retrato fotografico del autor. Cubiertas originales. 36,00 €
- 1892 Varia-15646
N/A. Reflexión que Don Fulano de Tal, vecino de esta Ciudad, hace en vista de uno, como Dictamen, que triforme rueda por la Corte, y de que se titula Author el Licenciado Alonso Joseph de Biedma, Abogado (quando menos) de los Reales Consejos. Impreso fechado en Valladolid, 27 de Julio de 1735. Un pliego en folio, de 8 páginas. Cubiertas mudas en cartulina. 75,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1893 Varia-15679
PÉREZ GALDÓS, Benito. Amadeo I. [Seguido de:] La Primera República. [Episodios Nacionales]. Madrid, Perlado, Páez y Compañía, 1910 [y] Librería de los Sucesores de Hernando, 1924. Dos tomos en un volúmen en 4to. menor; 305 pp. y 290 pp. Encuadernación en media tela, de época. 40,00 €
- 1894 Varia-15680
PÉREZ GALDÓS, Benito. Antología. Selección y prólogo por Amando de Miguel. Madrid, Doncel, 1960 [«Lo español y los españoles»]. 4to. alargado; 144 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1895 Varia-15681
PÉREZ GALDÓS, Benito. El Audaz. Novela. Prólogo de Alberto Miguez. Barcelona, Editorial Andorra, 1972. 4to.; 417 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1896 Varia-15682
PEREZ GALDÓS, Benito. Electra. Drama en cinco actos. Representóse en el Teatro Español la noche del 30 de Enero de 1901. Madrid, Imprenta de los Sucesores de Hernando, 1903. 4to.; 281 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 30,00 €
- 1897 Varia-15684
PEREZ GALDOS, Benito. Las tormentas del 48. [Episodios Nacionales]. Madrid, Viuda e Hijos de Tello, 1902. 4to. menor; 309 pp. Encuadernación de época, en media piel. 42,00 €
- 1898 Varia-15688
PINGARRÓN, Licenciado Alfonso Gabriel. Don Miguel de Vergara, como marido y conjunta persona de Doña Francisca Bernardo y Muelas, y el Curador ad litem de Doña Faustina y Doña Ana Bernardo y Muelas, todas tres hijas y unicas herederas que quedaron de Doña Francisca Milani Espinola y Palabesin, del matrimonio que tuvo con Don Julian Bernardo y Muelas, litigan con Don Manuel Rodriguez Malla, segundo marido que fue de la referida Doña Francisca Milani, sobre que se declare firme, subsistente y válido y por su ultima voluntad el Testamento que otorgó ante Santiago Garces dicha Doña Francisca en 16 de Mayo del año pasado de 1728 y se mande que conforme a lo en él dispuesto se haga la Partición y División de los Bienes y Herencia que por su muerte dejó entre las referidas sus tres hijas, Doña Francisca, Doña Faustina y Doña Ana Bernardo y Muelas....y se declare de ningun valor ni efecto el llamado testamento que otorgó Doña Francisca ante Lorenzo de Novoa y Tapia, Escrivano, en 7 de Abril del año proximo pasado de 1731. Sin lugar de impresión, impresor, ni año, pero: Madrid, 1732. Folio; 20 folios numerados. Cubiertas mudas en cartulina. 90,00 €
- 1899 Varia-15782
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volúmenes VI, VII y VIII: Autos y Coloquios. Comedias de asuntos de la Sagrada Escritura. Edición y estudio preliminar de Marcelino Menendez Pelayo. Madrid, 1963 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Tres volúmenes en 4to. mayor; LXXV pp., 416 pp. + 512 pp + 476 pp., 2 hs. Encuadernación uniforme en media piel. 64,00 €
- 1900 Varia-15783
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Colección escogida de obras no dramáticas. [Novelas a Marcia Leonarda. La Arcadia. Laurel de Apolo. Letrillas, coplas, romances, églogas, canciones, odas, elegías, sonetos, epístolas y textos en prosa]. Edición y prólogo de Cayetano Rosell. Madrid, 1950 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; XVI pp., 568 pp. Encuadernación en media piel. 36,00 €
- 1901 Varia-15784
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Comedias escogidas. Juntas en colección y ordenadas por Don Juan Eugenio Hartzenbusch. Volúmen II. Madrid, Manuel Rivadeneyra, Impresor-Editor, 1855 [Biblioteca de Autores Españoles]. 4to.; 592 pp. Encuadernación en pasta española, de la época. 45,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1902 Varia-15785
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Comedias Escogidas. Juntas en colección y ordenadas por Juan Eugenio Hartzenbusch. Madrid, 1946 - 1952 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Cuatro volúmenes en 4to. mayor; XXXII - 590 pp. + 592 pp. + 650 pp.+ 592 pp. Encuadernación uniforme en media piel. 95,00 €
- 1903 Varia-15786
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volumen XV: Comedias históricas de asunto extranjero. [El honrado hermano. Roma abrasada. El esclavo de Roma. La Imperial de Otón. La Reina Juana de Nápoles. El rey sin reino. El Gran Duque de Moscovia]. Madrid, 1966 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 405 pp., 2 hs. Encuadernación en media piel. 30,00 €
- 1904 Varia-15788
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volumen XXXIII: Comedias novelescas. [El villano en su rincón. Castelvines y monteses. La quinta de Florencia. El desdén vengado. El perseguido. La viuda valenciana. El piadoso veneciano. Servir a Señor discreto]. Madrid, 1972 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 513 pp. Encuadernación en media piel. 28,00 €
- 1905 Varia-15790
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volumen XXIX: Comedias novelescas. [La mocedad de Roldán. Las pobrezas de Reinaldos. El Marqués de Mantua. Un pastoral albergue. Los celos de Rodamonte. Angélica en el Catay. El premio de la hermosura. Ursón y Valentín. Los tres diamantes]. Madrid, 1970 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 540 pp., 1 h. Encuadernación en media piel. 32,00 €
- 1906 Varia-15791
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volumen XIII: Comedias Pastoriles y Comedias Mitológicas. [La Pastoral de Jacinto. Belardo el Furioso. La Arcadia. La selva sin amor. Adonis y Venus. Las mujeres sin hombres]. Edición y estudio preliminar de Marcelino Menendez Pelayo. Madrid, 1965 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. 4to. mayor; 426 pp., 2 hs. Encuadernación en media piel. 30,00 €
- 1907 Varia-15953
CIENFUEGOS, Casimiro. Benavente y la crítica. Ensayos. Oviedo, Editorial Covadonga, 1931. 4to. menor; 170 pp., 5 hs. Cubiertas originales con falta de papel en la esquina inferior izquierda. 18,00 €
- 1908 Varia-15989
CHICOTE, Enrique (1870-1958). El misterio de la cabeza parlante. Relato retrospectivo-folletinesco. Madrid, Instituto Editorial Reus, 1954. 4to.; 397 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1909 Varia-16017
DÍAZ CANEJA, Guillermo (1876-1933). El sobre en blanco. Novela. Prólogo de José Rodríguez Carraco. Madrid, Imprenta de Julio Cosano, 1918. 4to.; 294 pp., 1 h. Cubiertas originales fatigadas. 18,00 €
- 1910 Varia-16025
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Leandro (1760-1828). La Derrota de los Pedantes.[y] Poesías sueltas. Madrid, Perlado, Páez y Compañía, 1903. 12vo.; 191 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1911 Varia-16026
FERNÁNDEZ DE MORATÍN, Nicolás (1737-1780). Arte de las Putas. Edición a cargo de Manuel Fernández Nieto. Madrid, Ediciones Siro, 1977 [«Biblioteca Clásica de Autores Festivos»]. 4to. menor; 196 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1912 Varia-16027
FERNANDEZ DE MORATÍN, Nicolás (1737-1780). Arte de las Putas. Prólogo de Pilar Pedraza. Madrid, 1999. 4to., 110 pp., 1 h. Encuadernación original en cartón. 16,00 €
- 1913 Varia-16112
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. No hay que creer ni en la verdad. Comedia. Edición y estudio de Václav Cerny. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1968 [Anejos de la Revista «Segismundo»]. 4to.; 160 pp., y dos láminas fuera de texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1914 Varia-16114
CARRERE, Emilio. Madrid en los versos y en la prosa de Emilio Carrere. Madrid, Artes Gráficas Municipales, 1948. 4to. alargado; VIII pp., 345 pp., y dos láminas fotográficas de Urech, aparte. Encuadernación en media tela de la época, salvando la ilustración de cubierta, acuarela de Felipe Trigo. 50,00 €
- 1915 Varia-16117
CERVERA VERA, Luis (1914-1999). Documentos biográficos de Juan de Herrera. I: 1572-1581. (Colección de Documentos para la Historia del Arte en España, I). Madrid-Zaragoza, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando-Museo Camón Aznar, 1981. 4to. mayor; 515 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1916 Varia-16135
DÍAZ CAÑABATE, Antonio (1898-1980). La fábula de Domingo Ortega. Prólogo de Luis Calvo. Madrid, Juan Valero Editor, s. a. (1952). 4to. mayor; 260 pp., 1 h., y 10 láminas dibujadas por Martínez de León, dos de ellas en color. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1917 Varia-16176
GILA, Miguel. Un poco de nada. Buenos Aires, Schpire Editor, 1971. 4to. menor; 224 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1918 Varia-16193
GÓMEZ DE LA SERNA, Gaspar. Gracias y desgracias del Teatro Real. Abreviatura de su historia. Madrid, Dirección General de Bellas Artes, 1967. 4to.; 74 pp., 2 hs. y 32 láminas fotográficas. Encuadernación original en tela. 12,00 €
- 1919 Varia-16194
GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. Goya. Madrid, Espasa Calpe, 1972 [Austral]. 4to. menor; 226 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1920 Varia-16195
GOMEZ DE LA SERNA, Ramón. Piso bajo. Madrid, Espasa-Calpe, 1961 [Austral]. 4to. menor; 147 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1921 Varia-16202
GONZÁLEZ, A. Anselmo. Nacimiento y evolución de la inteligencia. Prólogo de Enrique Suñer. Madrid, M. Aguilar, 1930 [Biblioteca de Ideas y Estudios Contemporáneos]. 4to.; 263 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1922 Varia-16243
QUIJOTE. Catálogo de la Exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en el Tercer Centenario de la publicación del Quijote. Madrid, Imprenta Alemana, 1905. Folio; 94 pp., con innumerables reproducciones de portadas entre el texto, 3 hs., LV pp., 1 h. y 24 láminas (de 40) con reproducciones fotográficas. Cubiertas originales, reforzada la superior, salvadas en encuadernación moderna en media tela. Tejuelo en piel. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1923 Varia-16293
MATILLA TASCÓN, Antonio. El primer Catastro de la Villa de Madrid. Madrid, 1961 [Extraído de 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos']. 4to.; 66 pp. , un estado plegado y dos láminas fotográficas. Cubiertas mudas en cartulina. 18,00 €
- 1924 Varia-16330
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos (Ed.). Cuentistas españoles del Siglo XIX. Selección y nota preliminar de ... Madrid, Aguilar, 1945 ('Crisol'). 12vo.; 548 pp. y una lámina. Encuadernación en piel. 17,00 €
- 1925 Varia-16390
PALACÍN DE LA VEGA, Ángeles. Características esenciales de la literatura creativa protestante. Estudios sobre el pensamiento, la historia, la literatura comparada, la crítica literaria y el arte como investigación sobre la introspección visual. Madrid, Ediciones Leira, 1972. 4to.; 179 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1926 Varia-16500
ROSALES, Eduardo (1836-1873). Retrato de la Condesa de Santovenia. Nota introductoria por Federico Sopeña. Semblanza de Eduardo Rosales por Xavier de Salas Madrid, Amigos del Museo del Prado, 1982. 4to. mayor; 29 pp., 1 h. y láminas color aparte. Edición limitada y numerada de 800 ejemplares. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1927 Varia-16576
STARKIE, Walter (1894-1976). O Grande Inquisidor. Versão portuguesa de Manuel Vieira e J. Silva Godinho. Lisboa, Edições Gama, 1945. Dos volúmenes en 4to. mayor; XVIII-266 pp. + 390 pp., 1 h. Cubiertas originales. 40,00 €
- 1928 Varia-16608
TORRES MUÑOZ DE LUNA, Ramón (1822-1890). Memoria relativa a demostrar con experimentos el fenómeno de la Nitrificación en general y las causas más influyentes en la misma, exponiendo al mismo tiempo los medios más ventajosos de favorecer la nitrificación en nuestro país. Madrid, 1862 [Extraído de «Memorias de la Real Academia de Ciencias de Madrid, Tomo III»]. 4to. mayor; 30 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 25,00 €
- 1929 Varia-16635
VEGA CARPIO, Lope de. La dama boba. Introducción, edición y notas de Isidoro Montiel. Madrid, Ediciones Castilla, 1948. 12vo.; 227 pp., 1 h. Encuadernación original. 12,00 €
- 1930 Varia-16636
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Cardos del jardín de Lope. Sátiras del Fénix, editadas por Joaquín de Entrambasaguas. Madrid, Instituto Nicolas Antonio, 1942. 4to. menor; 71 pp., 4 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1931 Varia-16637
VEGA CARPIO, Lope Félix de. «Cuadernos Hispanoamericanos». Número Especial en Homenaje a Lope de Vega. [Números 161 y 162]. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1963. 4to. mayor; 653 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1932 Varia-16638
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El Duque de Viseo. Introducción de Francisco Ruiz Ramón. Madrid, Alianza, 1966. 4to. menor; 208 pp., 5 hs. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1933 Varia-16639
VEGA CARPIO, Lope Félix de. El Villano en su rincón. Seguida de una antología de textos de Lope de Vega. Introducción, notas y selección de José Luis Aguirre. Valencia, Impresos Cosmos, 1961. 4to.; 192 pp. Cubiertas originales. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1934 Varia-16640
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras completas de Lope de Vega. Tomo I: Obras no dramáticas [Arcadia. La Dragontea. Isidro. Fiestas de Denia. Romance a las venturosas bodas que se celebraron en la insigne ciudad de Valencia]. Edición de Joaquín de Entrambasaguas. Madrid, CSIC, 1965. Folio; XL-439 pp. Cubiertas originales. 25,00 €
- 1935 Varia-16641
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Pastores de Belén. Refundición y prólogo de R. Olivares Figueroa. Barcelona, Editorial Juventud, 1941. 4to. mayor; 158 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto y a toda plana de J. Riu. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1936 Varia-16644
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Sus mejores versos. Prólogo de Diego San José. Madrid, Los Poetas, Mayo 1929. 4to. menor; 78 pp., 1 h. Ilustraciones de Garrán. Cubiertas originales dibujadas por Garrán. 10,00 €
- 1937 Varia-16660
VILLENA, Luis Antonio de. Chicos. Madrid, Mondadori, 1989. 4to. alargado; 239 pp., 2 hs. Primera edición. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1938 Varia-16662
VINDEL ANGULO, Francisco. Catálogo Número 3 de la Librería de Francisco Vindel. Materias varias. Madrid, Sobrinos de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos, 1925. 4to.; 135 pp. Con 35 reproducciones de portadas entre el texto. Cubiertas originales salvadas en encuadernación moderna en media tela. 30,00 €
- 1939 Varia-16681
VV.AA. Antología de Poetas Madrileños. [Jacinto Benavente, Pedro de Répide, Manuel de Sandoval, Pedro Mata, Vicente Díez de Tejada, Manuel de la Revilla, José María de Ortega Morejón, Juan Menéndez Pidal et alii]. Prólogo de Carlos Bonet. Madrid, Los Poetas, 1929. 4to. menor; 78 pp.; 1 h. Ilustraciones de Orbeagozo. Cubiertas originales de Orbeagozo. 16,00 €
- 1940 Varia-16685
VV.AA. Boletín de la Universidad de Madrid. Año I, Números 1 y 2. Enero - Marzo, 1929. Severino Aznar: El promedio diferencial de la reproductividad en las clases sociales de Madrid; Agustín del Saz: Los Reyes Católicos en el teatro; Obdulio Fernández y Francisco Torrens: Las peptonas de uso bacteriológico; Juan Zaragüeta: Psicología y Gramática; Luis Bermejo Vida: El microanálisis; José Casares Gil: El Valle de Méjico y los manantiales de la Cuenca de los Lagos, y otros trabajos. Madrid, Imprenta Sáez Hermanos, 1929. Dos volúmenes en 4to. mayor; 208 pp., en paginación continuada. Algunas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 46,00 €
- 1941 Varia-16756
GUTIERREZ GAMERO, Emilio. La España que fué. Continuación de «Mis primeros ochenta años». Memorias. Madrid, CIAP, 1929. 4to. menor; 276 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1942 Varia-16781
MARAÑÓN, Gregorio. La Medicina y los médicos. Selección de textos y notas de Alfredo Juderías. Madrid, Espasa-Calpe, 1962. 4to.; 329 pp., y una lámina. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1943 Varia-16782
MARIAS, Julián. Ataraxía y alcionismo. Madrid, Instituto Ibys, 1957 [«El Alción»]. 4to.; 40 pp. Cubiertas originales. 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1944 Varia-16835
ALONSO, Dámaso y BLECUA, José Manuel. Antología de la Poesía Española. Poesía de tipo tradicional. Madrid, Editorial Gredos, 1956. 4to.; LXXXVI - 263 pp., con algunos subrayados en lapiz. Cubiertas originales, ligeramente fatigadas. 15,00 €
- 1945 Varia-16866
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Novelas Ejemplares. Prólogos de Angel Valbuena Prat. Nota preliminar de Federico Carlos Sainz de Robles. Madrid, Aguilar, 1966 [«Crisol»]. 12vo.; 760 pp., 2 hs. y una lámina. Encuadernación original en piel. 21,00 €
- 1946 Varia-16873
DIEZ DE TEJADA, Vicente. El Crimen de la Calle de la Cabeza. Madrid, La Novela Corta, s.a. (1945). 4to.; 16 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 1947 Varia-16874
DIEZ Y JIMENEZ - CASTELLANOS, Pilar. Lope de Vega y su tiempo. Estudio especial de «El Villano en su rincón». Zaragoza, 1961. 4to.; 467 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 1948 Varia-16878
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín. Vida de Lope de Vega. Barcelona, Editorial Labor, 1936. 4to.; 271 pp., y 16 ilustraciones fuera de texto. Encuadernación original en tela estampada. 18,00 €
- 1949 Varia-16897
FRANCÉS, José. Rostros en la niebla. Madrid, La Novela Corta, s.a. (1949). 4to.; 16 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 1950 Varia-16904
GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo [«Andrenio»]. El valor de amar. Cuentos. Madrid, Calpe, 1922 [‘Col. Universal’]. 4to menor; 198 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1951 Varia-16933
LARRA, Mariano José de. Artículos de costumbres. Filosóficos, satíricos y literarios. Prólogo y edición de José Mallorquí Figuerola. Buenos Aires, Editorial Molino, s.a. (hacia 1947). 4to.; 221 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1952 Varia-16934
LARRA, Mariano José de. Artículos de costumbres y políticos. Tomo II: Artículos de crítica literaria y artística. Madrid, Perlado, Páez y Compañía., 1923 [Biblioteca Universal]. 8vo.; 186 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1953 Varia-16935
LARRA, Mariano José de. Artículos de costumbres y políticos. Tomo Segundo: Artículos políticos. Madrid, Imprenta de Aribau y Compañía, Sucesores de Rivadeneyra, 1875 (Biblioteca Universal). 12vo.; 192 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1954 Varia-16937
LARRA, Mariano José de. La Diligencia. (Fragmento). Barcelona, Editorial Seix y Barral Hnos., 1945. 8vo.; 14 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto de Ricard Giralt Miracle. Cubiertas originales 10,00 €
- 1955 Varia-16938
LARRA, Mariano José de. Mariano José de Larra. Antología y prólogo de Emiliano Aguado. Madrid, Ediciones Fe, 1945. 4to. menor; 222 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1956 Varia-16950
MAGERIT, Juan de. Su mejor faena. Cádiz, Escélicer, 1951. 4to.; 122 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1957 Varia-16952
MARÍAS, Julián. Aquí y ahora. Madrid, Espasa - Calpe, 1959 [«Austral»]. 4to. menor; 146 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1958 Varia-16956
MAURA, Honorio (1886-1936). Honorio Maura: Desencanto. Cuento, seguido del texto «La gloriosa muerte de Honorio Maura, evocada por sus compañeros de cautiverio», sacada de «El Cautiverio Vasco», de César Jalón, y Pedro Mata: Una mujer. Novela. Madrid, La Novela del Sábado, 1939. 4to. menor; 128 pp., con ilustraciones de Tono, Kim y Eduardo Marín. Cubiertas originales. 15,00 €
- 1959 Varia-16966
MOLINA, Tirso de. El Burlador de Sevilla y Convidado de Piedra. Madrid, Sucesores de Hernando, 1922. 12vo.; 189 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1960 Varia-16967
MOLINA, Tirso de. El condenado por desconfiado. La prudencia en la mujer. El burlador de Sevilla. Barcelona, Tipografía La Educación, 1932 [Biblioteca de Clásicos Escolares]. 4to; 192 pp. Encuadernación original en media tela y cartón impreso. 12,00 €
- 1961 Varia-16968
MOLINA, Tirso de. La prudencia en la mujer. Comedia en tres actos. (y) Los tres maridos burlados. Novela. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1927 [Biblioteca Universal]. 16vo; 188 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1962 Varia-17004
SAN JOSÉ, Diego. Cuando el motín de las capas... Novela original. Madrid, Biblioteca Patria, 1919 4to. menor; 132 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1963 Varia-17005
SAN JOSÉ, Diego. El humo de la gloria. Novela anecdótica. Madrid, Editorial Atlántida, 1927. 4to.; 285 pp. Cubiertas originales, con lomera reforzada. 14,00 €
- 1964 Varia-17007
SAN JOSÉ, Diego (1885-1962). Puñalada de pícaro. Novela al alcance de todos y para provecho de pocos. Madrid, Editorial Renacimiento, 1916. 4to.; 272 pp., 1 h. Encuadernación moderna en media tela con tejuelo. 36,00 €
- 1965 Varia-17040
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La Dorotea. Edición, prólogo y notas de María Pilar Aparici. Zaragoza, Editorial Ebro, 1964. 4to. menor; 152 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1966 Varia-17041
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La Estrella de Sevilla. Peribañez y el comendador de Ocaña. El Caballero de Olmedo. Fuenteovejuna. Nota preliminar y Prólogos de Federico Carlos Sainz de Robles. Madrid, Aguilar, 1964 [Crisol]. 12vo.; 640 pp. y una lámina. Encuadernación original en piel. 18,00 €
- 1967 Varia-17042
VEGA CARPIO, Lope Félix de. La moza de cántaro. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1926 [Biblioteca Universal]. 16vo; 170 pp. Cubiertas originales. 11,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1968 Varia-17069
BONMATÍ DE CODECIDO, Francisco (1901-1965). Un esqueleto con careta. Novela. Madrid, Aldus, 1948. 4to.; 311 pp., 2 hs., Ilustraciones de Lorenzo Goñi Suárez del Árbol (1914-1992). Cubiertas originales. 19,00 €
- 1969 Varia-17088
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús. Palabras en libertad. Barcelona, Ariel, 1982. 4to. menor; 216 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1970 Varia-17089
FERNÁNDEZ SANTOS, Jesús (1926-1988). Europa y algo más. Barcelona, Ediciones Destino, 1977. 4to.; 216 pp. Encuadernación original. 17,00 €
- 1971 Varia-17094
GALÍNDEZ IGLESIAS, Fermín (1921-2011). Oftalmología Endocrina. Prólogo de Gregorio Marañón. Madrid, Espasa-Calpe, 1956. 4to. mayor; VIII-351 pp., con 151 figuras entre el texto. Encuadernación original en tela. 35,00 €
- 1972 Varia-17103
KENNEDY, Ruth Lee. Tirso's 'El mayor desengaño'. Its date of composition, its ambient, and its interpretation. Madrid, 1976 [Extraído de la 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos']. 4to.; 51 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 12,00 €
- 1973 Varia-17104
LÁZARO, Angel. Vida y obra de Benavente. Madrid, Afrodisio Aguado, 1964. 4to.; 306 pp., 1 h. y 8 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1974 Varia-17107
LOPEZ IZQUIERDO, Francisco. Últimas corridas de toros en la Plaza Mayor de Madrid. Madrid, 1973 [Extraído de la 'Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos']. 4to.; 33 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 11,00 €
- 1975 Varia-17112
MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto. ¡Yo defiendo lo mio!. La novela del egoísmo. Madrid, Ediciones Aguilar, 1952. 4to.; 237 pp., 1 h. Rastro de humedad en el margen superior blanco de las cien primeras páginas. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1976 Varia-17120
NIETO ALCAIDE, Victor Manuel. Carlo Maratti [Camerano 1625-Roma 1713]. Cuarenta y tres dibujos de tema religioso. Madrid, Real Academia de San Fernando, 1965. 4to.; 18 pp., y 30 láminas aparte. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1977 Varia-17127
RÉPIDE, Pedro de. La venganza de Julia. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to.; 34 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 8,00 €
- 1978 Varia-17131
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier. El Museo del Prado. Cuadros, estatuas, dibujos y alhajas. Selección precedida de Notas Históricas. Madrid, Editorial Peninsular, Aldus, 1962. 4to.; 29 pp. de texto y 299 láminas en negro, con fotografías del Instituto Amatller de Arte Hispánico. Encuadernación original en media tela y cartón impreso. 15,00 €
- 1979 Varia-17137
SERAFÍN (Serafín Rojo Caamaño, 1925-2003). Las Nobles Brutas. Barcelona, Editorial Planeta, 1972. 4to.; 206 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 15,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1980 Varia-17144
VILLENNA, Luis Antonio de. Poesía (1970-1982). Introducción de José Olivio Jiménez. Madrid, Visor, 1983. 4to.; 286 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 1981 Varia-17150
ZOZAYA, Antonio. La Sociedad contra el Estado. Ensayos de Derecho Político. Madrid, Francisco Beltrán Editor, 1931. 4to.; 302 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 1982 Varia-17152
ZOZAYA, Antonio. Poemas de humildad y de ensueño. Valladolid, Establecimiento Tipográfico de la Viuda de Montero, 1914 [Biblioteca Studium]. 4to.; 220 pp., 2 hs. y una lámina retrato. Cubiertas originales dibujadas por José Rubín. 24,00 €
- 1983 Varia-17153
ZOZAYA, Antonio (1859-1943). El Huerto de Epícteto. Apuntes para un libro de ideas. Valencia, F. Sempere y Compañía, s.a. (1906). 4to.; 236 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 24,00 €
- 1984 Varia-17354
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Velázquez. Vivificador de imágenes. Madrid, Editora Nacional, 1943 [Breviarios de la Vida Española]. 4to. menor; 269 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1985 Varia-17387
GABALDÓN, Luis y GUTIERREZ, Enrique F. Arsenio Lupin. Comedia en tres actos. Madrid, La Novela Teatral, s.a. (1920). 4to.; 32 pp. sin numerar. Cubiertas mudas en cartulina. 7,00 €
- 1986 Varia-17392
GARCÍA SANCHIZ, Federico. Adios Madrid. Memorias. Zaragoza, Editorial Cronos, 1944. 4to. menor; 210 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1987 Varia-17394
GONZÁLEZ - RUANO, César. Olga y el Príncipe. Barcelona, Ediciones Germán Plaza, s.a. (1955) [Enciclopedia Pulga]. 32vo.; 64 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1988 Varia-17403
GUTIÉRREZ GAMERO, Emilio. Clío en pantuflas. Continuación de «Mis primeros ochenta años». Memorias. Madrid, CIAP, 1930. 4to. menor; 261 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 1989 Varia-17462
GARCÍA -JALÓN DE LA LAMA, Santiago. Don Abraham Yahuda [1877-1951] y la Universidad Central de Madrid (1915-1923). Salamanca, 2006. 4to.; 137 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 1990 Varia-17529
ORTEGA MUNILLA, José. Relaciones contemporáneas. Novelas breves. Madrid-Barcelona, Calpe, 1919 [Colección Universal]. 8vo.; 190 pp., 1 h. Cubiertas originales. 17,00 €
- 1991 Varia-17581
ARNICHES, Carlos. El chico de las Peñuelas ó No hay mal como el de la envidia. Sainete lírico de costumbres madrileñas en un acto. Madrid, El Teatro Moderno, 1928. 4to. menor; 60 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1992 Varia-17626
LARRUBIERA, Alejandro. Ana María. Novela. Madrid, La Novela Mundial, 1927. 8vo.; 59 pp. Ilustraciones de Varela de Seijas. Cubiertas originales. 9,00 €

HESPERIA LIBROS

- 1993 Varia-17627
LARRUBIERA, Alejandro (1869-1934). Mágina. Novela. Madrid, «La Novela Ilustrada», s.a. (hacia 1915). 4to.; 201 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 1994 Varia-17681
CAÑAS MURILLO, Jesús. Honor y honra en el primer Lope de Vega. Las comedias del destierro. Badajoz, Universidad, 1995. 4to. alargado; 94 pp., 1 h. Cubiertas originales. 11,00 €
- 1995 Varia-17709
GORBEA LEMMI, Eusebio. Los amos de Curtidores. Comedia popular madrileña en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1930. 8vo.; 81 pp. Cubiertas originales de Gago. 10,00 €
- 1996 Varia-17734
LÓPEZ PACHECO, Jesús (1930-1997). La hoja de parra. Novela. Barcelona, Editorial Bruguera, 1977 [«Narradores de Hoy»]. 4to. alargado; 252 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 14,00 €
- 1997 Varia-17746
MARTÍNEZ LLOPIS, Manuel (1908-2000). Alimentos y Nutrición. Prólogo del Doctor Blanco Soler. Madrid, Ediciones A.U.L.A., 1961. 4to. mayor; 363 pp., 1 h. Con ilustraciones entre el texto y cuatro láminas fotográficas. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 1998 Varia-17774
PONCE, Fernando. Ramón Gómez de la Serna. Madrid, Unión Editorial, 1968. 4to. menor; 192 pp., 1 h. Cubiertas originales. 10,00 €
- 1999 Varia-17784
STARKIE, Walter. La España de Cisneros. Versión castellana de Alberto de Mestas. Barcelona, Editorial Juventud, 1943. 4to. mayor; 516 pp. y 13 láminas con reproducciones fotográficas. Encuadernación original en tela. 24,00 €
- 2000 Varia-17885
CORPUS BARGA [Andrés García de la Barga y Gómez de la Serna, 1887-1975]. Hechizo de la triste marquesa. Crónica cinematográfica de 1700. Madrid, 2005. 4to.; 185 pp., 1 h. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2001 Varia-17944
MIGUEL ALONSO, Aurora. La Biblioteca de los Reales Estudios de San Isidro. Su historia hasta la integración en la Universidad Central. Madrid, 1996. Folio; 234 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2002 Varia-17958
OLIVA ESCRIBANO, José Luis. Bibliografía de Madrid y su Provincia. [I: Manuscritos e Impresos]. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1967. 4to. mayor; VIII pp., 1 h., 476 pp., 1 h. Cubiertas originales. 48,00 €
- 2003 Varia-17967
PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe Blas, GONZÁLEZ CAÑAL, Rafael y MARCELLO, Elena [Editores]. Amor y Erotismo en el Teatro de Lope de Vega. Actas de las XXV Jornadas de Teatro Clásico de Almagro, 9, 10 y 11 de julio de 2002 Ciudad Real, 2003. 4to. mayor; 320 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 2004 Varia-17970
PENAS IBÁÑEZ, María Azucena. Análisis lingüístico - semántico del «gracioso» en algunas comedias de Lope de Vega. Madrid, 1992. 4to. alargado; 136 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2005 Varia-17975
PICÓN, Jacinto Octavio (1852-1924). Ayala. [Adelardo López de Ayala]. Estudio biográfico. Madrid, «La España Moderna», s. a. (1902). 8vo.; 58 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2006 Varia-17982
REDONDO OLMEDILLA, José Carlos. Isherwood y Carranque de Rios comparados. Almería, 2001. 4to.; 352 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 2007 Varia-17990
ROSO DÍAZ, José. El engaño y la acción en el Teatro de Lope de Vega. Badajoz, Universidad, 2001. 4to. alargado; 196 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2008 Varia-18052
ARNICHES, Carlos. Don Verdades. Tragicomedia en tres actos. Obra póstuma inspirada en un argumento de «Blancaflor». Madrid, Biblioteca Teatral, (1943). 4to. menor; 63 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2009 Varia-18053
ARNICHES, Carlos. Es mi hombre. Tragedia grotesca en tres actos. Barcelona, Casa Editorial Maucci, s.a. (1922). 4to.; 95 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2010 Varia-18055
ARNICHES, Carlos. La tragedia del pelele. Farsa cómica en tres actos. Madrid, La Farsa, 1935. 4to.; 78 pp. Con ilustraciones de Antonio Merlo entre el texto. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2011 Varia-18056
ARNICHES, Carlos. Las dichosas faldas. Sainete en tres actos. Madrid, Sociedad General de Autores de España, 1933. 4to.; 99 pp. Primera edición, limitada a 300 ejemplares. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2012 Varia-18057
ARNICHES, Carlos. Vivir de ilusiones. Farsa cómica en tres actos. Madrid, La Farsa, 1931. 4to. menor; 80 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2013 Varia-18058
ARNICHES, Carlos. 'Yo quiero'. Andanzas de un pobre chico, en tres actos. Madrid, La Farsa, 1936. 4to. menor; 112 pp. Ilustraciones de Antonio Merlo. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2014 Varia-18071
AZAÑA, Manuel. Memorias Políticas y de Guerra. Volumen II: Diario y Discursos. Año 1932. Madrid, Afrodiseo Aguado, 1976. 4to. mayor, 583 pp., y 16 láminas con ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en símil piel. Sobrecubierta. 19,00 €
- 2015 Varia-18104
BONILLA Y SAN MARTÍN, Adolfo. La representación de Menéndez y Pelayo en la vida histórica nacional. Madrid, Librería de Victoriano Suarez, 1912. 4to. menor; 26 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2016 Varia-18283
HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. Los Amantes de Teruel. Drama. Madrid, Calpe, 1924 (Col. 'Universal'). 8vo.; 155 pp., 1 h. Cubiertas originales, fatigadas. Cellos ajustando lomería abierta. 6,00 €
- 2017 Varia-18372
MADRID. Artesanía de la Provincia de Madrid. Catálogo de la Exposición realizada en el Centro Cultural de la Villa, 1981. Madrid, 1981. Folio; 80 pp. sin numerar y 49 reproducciones de las obras expuestas. Cubiertas originales. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2018 Varia-18444
N/A. San Isidro. Por R. de V. Madrid, Publicaciones Españolas, 1959 (Temas Españoles). 4to. mayor; 29 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 7,00 €
- 2019 Varia-18515
PORTILLA ESQUIVEL, Miguel de la. Vida, virtudes y milagros del Glorioso Señor San Francisco de Sales, natural del Ducado de Saboya, Obispo y Príncipe de Ginebra, Patriarca de la Orden de las Religiosas de la Visitación. Madrid, en la Imprenta de Antonio Román, 1695. 4to.; 26 hojas, 470 pp. de 472, faltando la última, de Tabla. Ejemplar carente de lámina y de las páginas 259/260 y 261/262 y de la mitad inferior del texto de las páginas 371/372 y 373/374. Encuadernación en piel, de la época. Lomera totalmente perdida. 120,00 €
- 2020 Varia-18521
QUINTANA, Manuel Jose. Poesías. Tercera edición, aumentada y corregida. Tomo Segundo (de dos). Contiene las tragedias 'El Duque de Viseo' y 'Pelayo' y el ensayo didáctico 'Las Reglas del Drama'. Madrid, Imprenta Nacional, 1821. 8vo.; 1 h., VI-228 pp., 1 h. Encuadernación en piel marbreada de la época. 60,00 €
- 2021 Varia-18551
SÁNCHEZ SEÑA, Enrique y HURTADO, Antonio. El golpe de gracia. Humorada lírica en un acto y en prosa. Música de los maestros Fernández Caballero y Sedó. Madrid, R. Velasco, Impresor, 1888. 4to.; 35 pp., 2 hs. Con un envío del autor. Cubiertas mudas en cartulina. 30,00 €
- 2022 Varia-18552
SANCHEZ VARELA, Cipriano (1776 - 1848). Católica Infancia ó Luisita de Cádiz. Por un Amigo de la Academias. Tercera edición, corregida y aumentada. Cádiz, Imprenta de la Viuda é Hijo de Bosch, 1841. 4to. menor; 410 pp., 4 hs. Parte del texto impreso sobre papel azul. Ejemplar falto de seis hojas de preliminares y de la primera página de texto. Ejemplar carente de encuadernación. 24,00 €
- 2023 Varia-18560
SCALA, Eduardo. Poesía. Cántico de la Unidad (1974 - 1999). Epílogo de Felipe Muriel Durán. Madrid, 1999. 4to.; 297 pp., 3 hs. Encuadernación original. 24,00 €
- 2024 Varia-18608
VACA DE OSMA, José Antonio (1921-2012). Grandes Reyes Españoles de la Edad Media. Madrid, Espasa, 2004. 4to. mayor; 372 pp. Láminas. Encuadernación original en tela. 23,00 €
- 2025 Varia-18631
VÁZQUEZ DE PARGA, Luis. El Museo Arqueológico Nacional. Noticia de sus colecciones de Arqueología Española hasta la Edad Media. Madrid, 1954. 4to. menor; 18 pp. y 7 láminas fotográficas. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2026 Varia-18635
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volúmenes XVI y XVII: Crónicas y leyendas dramáticas de España. Primera sección (hasta el reinado de Sancho el Mayor). (La amistad pagada; Comedia de Bamba; El último godo; Las doncellas de Simancas; Las mocedades de Bernardo del Carpio; El casamiento en la muerte; El Conde Fernán González; El bastardo Mudarra; Los Benavides; El Vaquero de Moraña). Observaciones preliminares de Marcelino Menendez Pelayo. Madrid, 1966 ['Biblioteca de Autores Españoles']. Dos volúmenes en 4to. mayor; 431 pp., 3 hs. y 352 pp., 3 hs. Encuadernación uniforme en media piel. 45,00 €
- 2027 Varia-18636
VEGA CARPIO, Lope Félix de. Obras. Volúmenes XVI y XVII: Crónicas y leyendas dramáticas de España. Primera sección (hasta el reinado de Sancho el Mayor). [La amistad pagada. Comedia de Bamba. Las doncellas de Simancas. Las mocedades de Bernardo del Carpio. El casamiento en la muerte. El Conde Fernán González. El bastardo Mudarra. Los Benavides. El vaquero de Moraña]. Observaciones preliminares de Marcelino Menendez Pelayo. Madrid, 1966 [«Biblioteca de Autores Españoles»]. Dos volúmenes en 4to. mayor; 431 pp., 3 hs. y 352 pp., 3 hs. Encuadernación uniforme en media piel. 50,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2028 Varia-18638
VIDART, Luis. Dos nuevos historiadores de la vida de Cervantes. Carta dirigida al Señor Don Leopoldo Ríos y Llorellas. Madrid, Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1897. 4to.; 14 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2029 Varia-18682
VV.AA. Nassarre. Revista Aragonesa de Musicología. Director: Pedro Calahorra. VIII, 1. (Agustín Charles Soler: La universalidad de un lenguaje, confrontación de dos obras: 'Debla' y 'Preludio para Madrid 92' de Cristobal Halffter; José María Llorens Cisteró: Glosas al concepto 'música' del quadrivium en la transmisión del saber; Carlos Martínez Gil: 'De tous biens plaine': un tema favorito en el Cancionero de la Catedral de Segovia; Susana Zapke: Estructura melódica de la Salmodia responsorial del rito hispano, ejemplificada en el Antifonario de San Juan de la Peña, entre otros estudios). Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1992. 4to.; 315 pp. Transcripciones musicales. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2030 Varia-18693
VV.AA. Revista de la Universidad de Madrid. Número 21. [Manuel Ballesteros Gaibrois: Perspectivas del investigador español ante la Etnología americana; Pedro Villacantos: Aproximación a la España visigoda; Rafael Olivar Bertrand: Tribulaciones e ilusiones en el mundo de las Letras Españolas contemporáneas]. Madrid, 1957. 4to. mayor; 170 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2031 Varia-18695
VV.AA. Revista de la Universidad de Madrid. Volúmen II, Número 8. Contiene: Antonio García y Bellido: Una introducción al estudio del Arte Romano; Enrique Gullón: Ionización de la materia estelar; Ernesto Giménez Caballero: Madrid, San Isidro y Lope; Constantino Láscaris Comneno: El concepto de Filosofía de la Educación. Madrid, 1953. 4to. mayor; 134 pp. y 8 láminas. Cubiertas originales. 21,00 €
- 2032 Varia-18706
VV.AA. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Número 4. Ricardo Senabre: Creación y deformación en la lengua de Arniches; Manuel Ruiz Lagos: Sobre Arniches: sus arquetipos y su esencia dramática; Leonardo Romero Tovar: La obra literaria de Arniches en el Siglo XIX; Ricardo Contreras Torres: Autógrafos benaventinos en el Archivo de Don Sergio Fernández Larraín,, entre otros textos]. Madrid, 1967. 4to.;189 pp., 3 hs. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2033 Varia-18707
VV.AA. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Números 5 - 6. [Hideito Higashitani: Estructura de las cinco comedias originales de Leandro Fernández de Moratín: Exposición, enredo y desenlace; Pedro Calderón de la Barca: 'La divina Filotea'. Edición e introducción de José Carlos de Torres; Jenaro Artiles: La idea de venganza en el drama español del siglo XVII; C.A. Jones: Brecht y el drama del Siglo de Oro en España; Everett W. Hesse: El motivo del sueño en 'La vida es sueño'; Alberto Porqueras Mayo: Nuevas aportaciones al topos 'No haber nacido' en la literatura española; Rafael Rubio-Latorre: Mariología en los autos sacramentales de Calderón; J.E. Varey: 'Mucho ruido y pocas nueces': un episodio teatral canario de 1784; José Subirá: La 'Tirana' poético - musical; Fernando González - Ollé: El primer auto sacramental del teatro español; Cándido Pérez Gállego: Sobre la presencia de Juan de Valdés en el 'Doctor Fausto' de Christopher Marlowe, entre otros textos]. Madrid, CSIC, 1967. 4to.; 433 pp., Cubiertas originales. 24,00 €
- 2034 Varia-18731
ARNICHES, Carlos (1866-1943). Teatro Escogido. I: La chica del gato. El señor Adrián, el primo, ó Qué malo es ser bueno. Las Estrellas. Prólogo de José Carner. Madrid, Editorial Estampa, 1930. 4to.; 4 hs., 207 pp. Cubiertas originales. 21,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2035 Varia-18732
ARNICHES, Carlos (1866-1943). Teatro Escogido. II: Es mi hombre. La señorita de Trévez. Los milagros del jornal. Prólogo de Ramón Pérez de Ayala. Madrid, Editorial Estampa, 1931. 4to.; 184 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 2036 Varia-18754
CARRERE, Emilio (1881-1947). La Conquista de la Puerta del Sol. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1917. 4to.; 24 pp. sin numerar. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2037 Varia-18755
CARRERE, Emilio (1881-1947). Más que amor. Novela. Madrid, Los Contemporáneos, 1910. Folio; 20 pp. sin numerar, impresas a doble columna y con ilustraciones de Fernández-Mota. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2038 Varia-18791
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón (1888-1963). Quevedo. Madrid, Espasa-Calpe, 1962 ['Austral']. 8vo.; 234 pp. Cubiertas originales con sobrecubiertas. 14,00 €
- 2039 Varia-18797
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El pobre fenómeno. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 61 pp. Con ilustraciones entre el texto de José Zamora. Cubiertas originales ilustradas por Zamora. 12,00 €
- 2040 Varia-18799
HOYOS Y VINENT, Antonio de. La Argolla. Novela. Madrid, La Novela Semanal, 1923. 8vo.; 60 pp. Con ilustraciones de Bartolozzi. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2041 Varia-18807
MAGARIÑOS TORRES DE MERA, Santiago (1902-1979). Quijotes de España. Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1951. 4to.; 320 pp. Cubiertas originales. 21,00 €
- 2042 Varia-18834
ORTEGA Y GASSET, José. Tríptico: Mirabeau ó El político. Kant, 1724-1924, Reflexiones del Centenario. Goethe desde dentro. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1941 [Austral]. 4to. menor; 166 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2043 Varia-18841
QUINTANA, Manuel José (1772-1857). Poesías selectas castellanas, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días. Recogidas y ordenadas por... Tomo Segundo (de tres). Madrid, por Gomez Fuentenebro y Compañía, 1807. 8vo. marquilla; 428 pp. Encuadernaciones de la época, en media piel. 70,00 €
- 2044 Varia-18890
ZAMORA VICENTE, Alonso (1916 - 2006). Smith y Ramirez, S.A. Valencia, Editorial Castalia, 1957 [«Prosistas Contemporáneos»]. 4to.; 151 pp., 3 hs. Cubiertas originales, con un dibujo de Celedonio Perellón. 20,00 €
- 2045 Varia-18891
ZAMORA VICENTE, Alonso (1916-2006). Voz de la Letra. [Una novela de 1902; Lección de Pío Baroja; Un recuerdo de Don Miguel de Unamuno; Juan Ramón Jiménez en mi recuerdo; Tres páginas del Lazarillo; Tirso de Molina, escritor cinematográfico; Notas a un poema de César Vallejo; Ventura y azar de La Catira; Variedad y unidad de la lengua en Tirano Banderas]. Madrid, Espasa Calpe, 1958 [«Austral»]. 4to. menor; 141 pp. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2046 Varia-18893
ZAYAS Y SOTOMAYOR, María de. La fuerza del amor. Novelas cortas. Madrid, Biblioteca de Cultura Popular, s.a. (hacia 1917). 8vo.; 120 pp., 1 h. Encuadernación en cartóné. 15,00 €
- 2047 Varia-18900
ARAUJO - COSTA, Luis. Hombres y cosas de la Puerta del Sol. Madrid, Editora Nacional, 1952. 4to.; 252 pp., 1 h. Cubiertas originales. 23,00 €
- 2048 Varia-18995
HORTELANO, Benito (1819-1871). Memorias. Madrid, Espasa Calpe, 1936. 4to.; 294 pp., y 2 láminas aparte. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2049 Varia-19064
PEMÁN, José María (1897-1981). Cisneros. Poema dramático en tres actos. Madrid, Manuel Herrera Oria, Editor, 1934. 4to.; 197 pp., 1 h. y dos láminas retratos del autor y Ricardo Calvo. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2050 Varia-19089
SOLÉ VILLALONGA, Gabriel. La Reforma Fiscal de Raimundo Fernández Villaverde, 1899-1900. Madrid, Editorial de Derecho Financiero, 1967. 4to. mayor; 286 pp. Cubiertas originales. 30,00 €
- 2051 Varia-19242
MENÉNDEZ Y PELAYO, Marcelino. Estudios sobre el teatro de Lope de Vega. Edición ordenada y anotada por Adolfo Bonilla y San Martín. Tomo V: Comedias de asuntos de la historia patria (continuación). Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1925. 4to.; 3 hs., 401 pp., 1 h. Cubiertas originales. 21,00 €
- 2052 Varia-19265
TAMAYO Y ZAMORA, Braulio. Antología Universal. Colección de modelos castellanos y extranjeros, ordenados por ... Badajoz, Tipografía y Librería de Antonio Arqueros, 1911. 4to.; 288 pp. Encuadernación original en media tela y cartóné. 17,00 €
- 2053 Varia-19266
UMBRAL, Francisco [Francisco Pérez Martínez, 1935-2007]. Los helechos arborescentes. Barcelona, Argos-Vergara, 1980. 4to.; 238 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2054 Varia-19283
GIMENEZ CABALLERO, Ernesto (1899-1988). Cartagenas. Madrid, Publicaciones Españolas, 1975. 4to. menor; 73 pp. y 4 láminas. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2055 Varia-19290
ORTEGA Y GASSET, José. Triumph des Augenblicks. Glanz der Dauer. Auswahl und Zusammenstellung von Karl August Horst. Vorwort von Robert Haerdter. Stuttgart, Deutsche Verlags - Anstalt, 1960. 4to.; 316 pp., 2 hs. Encuadernación original en tela, con sobrecubiertas. 21,00 €
- 2056 Varia-19313
ANSON, Luis María. El Grito de Oriente. Madrid, Revista de Occidente, 1965. 4to.; 272 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2057 Varia-19319
ARAUJO - COSTA, Luis (1885-1956). El Escritor y la Literatura. Apuntes y generalidades. Con una carta-preámbulo de la Condesa de Pardo Bazán. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1917. 4to.; 341 pp., 1 h. Cubiertas originales. 22,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2058 Varia-19402
CARRETERO, José María [«El Caballero Audaz», 1888-1951]. Don Juan de España, heredero de Alfonso XIII. Madrid, Ediciones «Caballero Audaz», 1934 [Colección «Al Servicio del Pueblo»]. 4to.; 302 pp., 1 h. y 13 láminas fotográficas fuera de texto. Ejemplar sin cubiertas editoriales. 10,00 €
- 2059 Varia-19409
LIBRERIA HORIZONTE. Libros de España. Bibliografía publicada por la Librería Horizonte, Blasco Ibañez, 55. Madrid. Madrid, Gráficas Ruiz Ferry, 1934. 4to. menor; XV pp., 402 pp. y 8 láminas fotográficas con retratos de escritores españoles. Cubiertas originales. 36,00 €
- 2060 Varia-19439
CABEZAS, Juan Antonio (1900-1993). Madrid y sus Judíos. Madrid, Editorial El Avapies, 1987. 4to.; 206 pp., con ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 19,00 €
- 2061 Varia-19486
CARO BAROJA, Julio. El mito del carácter nacional. Prólogo de Bernard Traimond. Madrid, 2004. 4to.; 118 pp. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2062 Varia-19487
CARO BAROJA, Julio. Introducción a una Historia Contemporánea del Anticlericalismo Español. Madrid, 1980. 4to. menor; 243 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2063 Varia-19488
CARO BAROJA, Julio y TEMPRANO, Emilio. Disquisiciones antropológicas. Madrid, 1985. 4to menor; 492 pp. Cubiertas originales, con ilustracion de Julio Caro Baroja para esta obra. 17,00 €
- 2064 Varia-19494
CARRERE, Emilio. Antología poética. Selección y prólogo de José María de Cossío. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1949. 4to. menor; 144 pp. Encuadernación en tela. 12,00 €
- 2065 Varia-19495
CARRERE, Emilio. Sus mejores versos. Prólogo de César Falcón. Madrid, Los Poetas, 1928. 4to. menor; 79 pp., con ilustraciones y portada de Pedraza Ostos. Con un retrato del autor y reseña de José Francés. Cubiertas originales. 11,00 €
- 2066 Varia-19496
CARRERE, Emilio (1881-1947). Poesías. La canción de la calle y otros poemas. Barcelona, Casa Editorial Maucci, s.a. (hacia 1915). 4to.; 208 pp. Primera edición. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 2067 Varia-19504
CASADO, José. Las Pirámides de Sal: Enrique García Alvarez. Zaguán de Manuel Linares Rivas, Entresuelo de Diego San José y Camaranchón de Antonio Casero. Madrid, Imprenta Artística, Sáez Hermanos, 1919. 4to.; 197 pp., 4 hs. y 13 láminas fotográficas, aparte. Cubiertas originales. 23,00 €
- 2068 Varia-19510
MUJICA, Bárbara K. Calderon's Don Lope de Almeida: a kafkian character. Madrid, Playor, 1971. 4to.; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2069 Varia-19513
TEJEDOR SANZ, José Inocencio. Calderón de la Barca. Madrid, Compañía Bibliográfica Española, 1967. 4to.; 238 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2070 Varia-19514
VALBUENA BRIONES, Angel. Ensayo sobre la obra de Calderón. Madrid, 1958 ['O Crece o Muere']. 4to. menor; 51 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 7,00 €
- 2071 Varia-19537
CELA, Camilo José. Madrid. Calidoscopio Callejero, Marítimo y Campestre de C.J.C. Ilustraciones de Juan Esplandú. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1966. 4to.mayor; 79 pp., 3 hs., con numerosas ilustraciones en color, entre el texto, de Juan Esplandú. Primera edición. Encuadernación original en cartóné. 22,00 €
- 2072 Varia-19642
ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de. El Madrid de Moratín. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1960. 4to.; 38 pp. y 10 reproducciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2073 Varia-19649
ESCOHOTADO, Vicente. Cuentos rimados. Madrid, Imprenta Editorial José Poveda Ramírez, s.a. (hacia 1920). 4to.; 216 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2074 Varia-19673
MÉLIDA Y ALINARI, José Ramón (1856-1933). Escorial. Tomo I (de dos). Barcelona, Comisaría Regia del Turismo y Cultura Artística, (hacia 1918), ('El Arte en España'). 8vo.; 28 pp. y 48 láminas fotográficas Cubiertas originales. 7,00 €
- 2075 Varia-19700
FERNÁNDEZ GUERRA, Aureliano. Hartzenbusch. Estudio biográfico-crítico. Madrid, La España Moderna, s.a. (hacia 1890). 8vo.; 64 pp., y 2 láminas, una de ellas con reproducción de un autógrafo de Hartzenbusch. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2076 Varia-19701
FERNÁNDEZ MÁRQUEZ, Pablo (1905-1973). Abel y Abel. [Relatos de Guerra]. México, Alejandro Finisterre Editor, 1967 [Ecuador O° O' O"]. 4to.mayor; 60 pp., sin numerar, con tres ilustraciones de Fernando Castro Pacheco a toda plana. Cubiertas originales ilustradas por Castro. 19,00 €
- 2077 Varia-19707
FERNÁNDEZ ORDOÑEZ, Francisco. La España necesaria. Madrid, Editorial Taurus, 1980 [«Biblioteca Política»]. 4to. alargado; 270 pp., 1 h. Ilustraciones. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2078 Varia-19708
FERNÁNDEZ ORDOÑEZ, Francisco (1930-1992). Palabras en libertad. Conversaciones con Ricardo García Rico. Barcelona, Argos Vergara, 1982. 4to.; 269 pp., con 29 ilustraciones fotográficas en láminas aparte. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2079 Varia-19724
FLAQUER MONTEQUÍ, Rafael. La clase obrera madrileña y la Primera Internacional, 1868-1874. Un análisis de prensa. Prólogo de Miguel Artola. Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1977. 4to. menor; 275 pp., 2 hs. y un estado plegado aparte Cubiertas originales. 14,00 €
- 2080 Varia-19743
FREUDENTHAL PORTAS, Alfredo (1905-1975). Enseñanzas sociales en la tuberculosis pulmonar. Por..., Director del Dispensario Provincial Antituberculoso de Huesca. Prólogo de Angel Lorente Sanz. Zaragoza, Imprenta Ibarra, 1944. 4to. mayor; 70 pp. Con anuncios farmacéuticos encartados aparte. Cubiertas originales. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2081 Varia-19763
GARCIA MORENO, Melchor. Boletín Bibliográfico de la Librería de Melchor García Números 10-11-12-13-15-17 y 21. Madrid, 1910 - 1912. Siete cuadernos en 4to; 24-24-24-27-31-31 y 32 pp. 50,00 €
- 2082 Varia-19764
GARCIA MORENO, Melchor. Boletín Bibliográfico de la Librería de... Nº 48 Madrid, 1920. 4to; 133 pp., con algunas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 16,00 €
- 2083 Varia-19765
GARCIA MORENO, Melchor. Boletín Bibliográfico de la Librería de... Nº 51 Madrid, 1923. 4to; 144 pp., con algunas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 16,00 €
- 2084 Varia-19766
GARCIA MORENO, Melchor. Boletín Bibliográfico de la Librería de... Nº 52. Madrid, 1926. 4to; 145 pp., con algunas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2085 Varia-19768
GARCÍA RICO. Librería universal de ocasión García Rico y Cº. Nuestra oferta para 1925. Madrid, 1925. 8vo.; 58 pp., 9 hs. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2086 Varia-19771
GARCIASOL, Ramón de [Miguel Alonso Calvo, 1913-1994]. Los que viven por sus manos. Poemas. Zaragoza, Ediciones Javalambre, 1970 [Colección «Fuendetodos»]. 4to. mayor apaisado; 62 hs. sin numerar. Con fotografías de Joaquín Alcón. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2087 Varia-19772
GARCIASOL, Ramón de y HOYO, Arturo del. Cervantes humanizado. Madrid, Ciencia Nueva, 1966 [«Cuadernos del Club de Amigos de la Unesco»]. 4to. menor; 37 pp. Cubiertas originales. 7,00 €
- 2088 Varia-19895
JARDIEL PONCELA, Enrique. Obras Completas. I: Diez minutos antes de medianoche. Novela para muchachos y para hombres tímidos; A la luz del ventanal. Monólogo; El amor del gato y del perro. Diálogo; Tres comedias en un solo ensayo; Una noche de primavera sin sueño. Comedia; El cadáver del Señor García. Farsa de detonaciones en tres actos; Margarita, Armando y su padre. Comedia; Angelina o el honor de un brigadier; 49 personajes que encontraron su autor; Un adulterio decente. Comedia; Las cinco advertencias de Satanás. Comedia; Dos farsas y una opereta; Cuatro corazones con freno y marcha atrás; Carlo Monte en Monte Carlo; Un marido de ida y vuelta; Una letra protestada y dos letras a la vista; Eloisa está debajo de un almendro. México, D.F., AHRMEX, 1960. 4to. menor; 1342 pp. y una lámina retrato fotográfica. Cinta de lectura. Encuadernación original en piel. 45,00 €
- 2089 Varia-19896
JARDIEL PONCELA, Enrique. Obras Completas. III: El libro del convaleciente; Exceso de equipaje; El naufragio del 'Mistinguett'; Lecturas para analfabetos; El plano astral. Revelaciones del más allá. Novela. México, D.F., AHRMEX, 1960. 4to. menor; 1326 pp. y una lámina retrato fotográfica. Cinta de lectura. Encuadernación original en piel. 45,00 €
- 2090 Varia-19897
JARDIEL PONCELA, Enrique. Obras Completas. IV: ¡Espérame en Siberia, vida mía!; La 'tourné' de Dios; Pero...¿hubo alguna vez once mil vírgenes?; Amor se escribe sin hache. México, D.F., AHRMEX, 1960. 4to. menor; 1508 pp. y una lámina retrato fotográfica. Cinta de lectura. Encuadernación original en piel. 45,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2091 Varia-19898
JARDIEL PONCELA, Enrique. Tres Comedias con un solo Ensayo. [Una noche de primavera sin sueño. El cadáver del Señor García. Margarita, Armando y su padre. Con un Ensayo sobre Teatro, seguido de la historia de las tres comedias]. Madrid, Biblioteca Nueva, 1934. 4to.; 333 pp. Encuadernación en media tela. 30,00 €
- 2092 Varia-19982
LARRA, Mariano José de. Artículos. Madrid, Aguilar Editor, 1967 [«Crisolín» nº 25]. 32vo.; 356 pp. y 9 láminas. Encuadernación original en piel estampada. 21,00 €
- 2093 Varia-19983
LARRA, Mariano José de. El Pobrecito Hablador. Con la «Satírico-manía» de Clemente Diaz y la «Carta Panegírica» de Andrés Niporesas. Edición facsímil de las impresas en Madrid, 1832-1833. Prólogo de Francisco Umbral. Madrid, Espasa-Calpe, 1979. 8vo.; XXIII pp., 365 pp., 4 hs. y una lámina. Edición no venal. Encuadernación original en tela estampada. 22,00 €
- 2094 Varia-19984
LASZLO, Andras (1919-1988). Mi tío Jacinto. Barcelona, José Janés Editor, 1956. 4to. mayor; 106 pp., 1 h., Ilustraciones de Eduardo Vicente entre el texto. Cubiertas originales. 24,00 €
- 2095 Varia-20115
LÓPEZ ROBERTS, Mauricio. Trimalciona. Novela. Madrid, Nuestra Novela, 1925. 8vo.; 62 pp., con ilustraciones de Adrián de Almaguera. Cubiertas originales de Adrián de Almaguera. 10,00 €
- 2096 Varia-20116
LÓPEZ ROBERTS, Mauricio (1873-1940). El novio. Madrid, Imprenta Félix Moliner, 1920 [«Estrella»]. 4to. menor; 242 pp., 1 h. Ornamentación de Fontanals. Ejemplar falto de seis láminas. Enc. de la época en media tela. 12,00 €
- 2097 Varia-20151
MARTIN-ARTAJO ÁLVAREZ, Alberto (1905-1979). La conciencia social de los españoles. Discurso de ingreso en la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid, 1961. 4to.mayor; 150 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2098 Varia-20179
MERINO, Joaquín (1927-2011). Londres para turistas pobres. Barcelona, Circulo de Lectores, 1970. 4to.; 284 pp., y 27 láminas fotográficas fuera de texto. Encuadernación original en cartón. 12,00 €
- 2099 Varia-20213
VV.AA. «Fantasía», Semanario de la Invención Literaria, Número 7. Carlos Llopis: Ni Margarita, ni el diablo. Farsa en tres actos; Luis Fernández Ardavin: Buscador de imposibles. Poemas; Juan A. Cabezas y J. Vega Picó: 'El bailarín y sus fantasma'. Guión cinematográfico inspirado en la vida y locura de Nijinski, y otros textos. Madrid, Dirección General de Prensa, 1945. Folio; 64 pp. Ilustraciones de Rafael Pena, Luisa Butler, Gabriel, Saez, Liébana, Suárez del Arbol y Ubieta. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2100 Varia-20266
RODRÍGUEZ ESTEBAN, José Antonio. Geografía y Colonialismo. La Sociedad Geográfica de Madrid, 1876-1936. Presentación de Nicolás Ortega Cantero. Madrid, Universidad Autónoma, 1996. 4to.; 412 pp. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2101 Varia-20299
PIGA Y PASCUAL, Antonio (1879-1952). Análisis estructural del Libro Español. Discurso leído en la Real Academia de Medicina en la Fiesta del Libro del 23 de Abril de 1945. Madrid, Imprenta de Editorial Magisterio Español, 1945. 4to.; 77 pp. Cubiertas originales. 17,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2102 Varia-20326
BOREL, Jean Paul. Introducción a Ortega y Gasset. Traducción de Laureano Pérez Latorre. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1969. 4to.; 365 pp. y 16 láminas con fotografías. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2103 Varia-20327
CANTO, Patricio. El caso Ortega y Gasset. Buenos Aires, Ediciones Leviatán, 1958. 4to. menor; 169 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 2104 Varia-20329
SALAS FERNÁNDEZ, Tomás J. Ortega y Gasset, teórico de la novela. Málaga, 2001. 4to.; 200 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2105 Varia-20353
REPIDE, Pedro de. La Villa de las Siete Estrellas. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1923. 4to.; 296 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 2106 Varia-20354
RÉPIDE, Pedro de (1882-1948). La lámpara de la fama. [Bolívar y España. La herencia de Fernando VII. El Duende de la Corte. Los madrileños en Indias. Los últimos Virreyes]. Madrid, Editorial Ibérica, 1919. 4to.; 222 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 2107 Varia-20377
ROCAMORA VALLS, Pedro (1911-1993). Hombre, paisaje y política. Estudios sobre el sentido de lo español. Madrid, Imprenta Samarán, 1948. 4to. cuadrado; 128 pp. Impresión en papel superior. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2108 Varia-20396
RONCERO LÓPEZ, Victoriano. El Humanismo de Quevedo: Filología e Historia. Pamplona, 2000. 4to. alargado; 178 pp., 1 h. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2109 Varia-20412
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. Madrid...y el resto del mundo. Novelas. Madrid, Editorial Cultura Clásica y Moderna, 1959. 4to.; 3 hs., 262 pp., 1 h. Cubiertas originales ilustradas por Fermín Santos. 22,00 €
- 2110 Varia-20463
SEMPRÚN - MAURA, Carlos (1926-2009). El ladrón de Madrid. Traducción del francés de Carmen Camps. Barcelona, Plaza Janés, 1983. 4to.; 202 pp. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2111 Varia-20491
SOLANA PRELLEZO, Fermín [Editor]. Historia Parlamentaria del Socialismo: Julián Besteiro. Volumen I: Política y Legislaturas de la Monarquía, 1918-1923. Edición, guía histórica y notas. Madrid, 1975 4to.; 529 pp., 30 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 2112 Varia-20494
SOTELO, Ignacio. Del Leninismo al Estalinismo. Modificaciones del marxismo en un medio subdesarrollado. Madrid, Editorial Tecnos, 1976. 4to. menor; 249 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2113 Varia-20506
TAMAMES, Ramón. El futuro y la nación. Barcelona, Grijalbo, 1981. 4to.; 211 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2114 Varia-20532
MIHURA, Miguel (1905-1977). La bella Dorotea. Comedia en dos actos, y cada acto dividido en dos cuadros. Madrid, Ediciones Alfil, 1964. 8vo.; 86 pp. Cubiertas originales. 12,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2115 Varia-20550
VALDEÓN, José Aurelio (1924-1982). Murieron los de siempre. Madrid, Ediciones Sedmay, 1975. 4to.mayor; 305 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 16,00 €
- 2116 Varia-20606
VIZCAÍNO, José Antonio. Años de amor y violencia. Barcelona, Circulo de Lectores, 1971. 4to.; 239 pp. Encuadernación original en cartón. 10,00 €
- 2117 Varia-20607
VIZCAÍNO, José Antonio. Caminos de La Mancha. Madrid, Ediciones Alfaguara, 1965 [«Las Botas de Siete Leguas»]. 4to.; 286 pp. y siete láminas fotográficas aparte. Encuadernación original en tela. 22,00 €
- 2118 Varia-20634
ZUGAZAGOITIA, Julián (1902-1940). Pablo Iglesias. De su vida y de su obra. Algorta, Editorial Zero, 1969. 8vo.; 72 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2119 Varia-20664
HOYOS Y VINENT, Antonio de. El caso clínico. Novela. Madrid, La Novela Corta, 1916. 4to. menor; 34 pp. Cubiertas originales. 8,00 €
- 2120 Varia-20766
CARRASCAL, José María. USA Superstar. Barcelona, Ediciones Destino, 1973. 4to.; 147 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2121 Varia-20780
CORTÁZAR, Daniel de (1844-1927). Gea Americana. Conferencia en el Ateneo de Madrid. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1892. Folio; 34 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2122 Varia-20791
DANTÍN CERECEDA, Juan. Geografía Moderna. III: América y Antártica. Madrid, Espasa Calpe, 1927. 4to.; X-371 pp., con 66 mapas entre el texto. Cubiertas originales. 19,00 €
- 2123 Varia-20842
ALMODÓVAR, Francisco Javier y WARLETA, Enrique. Marañón ó Una vida fecunda. Carta prólogo de Gregorio Marañón. Madrid, Espasa-Calpe, 1952. 4to.; XII-468 pp. y 20 láminas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2124 Varia-20849
ERBADA, Ignacio de la (Fray Iñigo Gómez de Barreda, 1715-1781) Las Fantasmas de Madrid y Estafermos de la Corte. Obra donde se dan al público los Errores y Falacias del trato humano, para precaución de los Incautos. Su Autor 'El Desengaño' y le dedica a 'La Verdad'. Tomo II (de cuatro). (Salamanca, Antonio Villagordo y Alvarez, 1762). 4to.; portada rasgada en su mitad inferior, 5 hs., 318 pp. (de 322, faltando, pues, las cuatro últimas, de índice). Buen papel. Ejemplar carente de encuadernación. 50,00 €
- 2125 Varia-20925
BENAVENTE, Jacinto. Pepa Doncel. Comedia en tres actos y dos cuadros. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1929. 4to.; 89 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2126 Varia-20926
BENAVENTE, Jacinto (1866-1954). El Dragón de Fuego. Drama en tres actos y un epílogo divididos en nueve cuadros. Barcelona, E. Domenech, Editor, 1910. 4to. menor alargado; 240 pp. Cuidadas ilustraciones entre el texto, de Junceda. Encuadernación modernista, original, en tela estampada. 22,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2127 Varia-20927
BENAVENTE, Jacinto (1866-1954). Teatro, Tomo XIX: La Escuela de las Princesas. Comedia en tres actos; La señorita se aburre. Comedia en un acto basada en una poesía de Tennyson; El principe que todo lo aprendió en los libros. Cuento en dos actos y siete cuadros; Ganarse la vida. Comedia en un acto. Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1910. 4to.; 268 pp., 3 hs. Encuadernación de la época en tela. 28,00 €
- 2128 Varia-20939
SOLÍS Y RIVADENEYRA, Antonio de. Historia de la conquista de México. Poblacion y progresos de la América septentrional conocida por el nombre de Nueva España. Tomos I, II y IV (de cinco). Madrid, por Cano, 1798-1799. Tres tomos en 12vo.; XLVIII pp., 251 pp. y cinco láminas + 316 pp. y cuatro láminas + 303 pp. y 5 láminas. Rastros antiguos de humedad en primeras y últimas páginas del tomo II. Encuadernación uniforme de época en piel, con tejuelos. 480,00 €
- 2129 Varia-20942
BOLANTE Y ALMANÇA, Licenciado Pedro. POR Don Francisco Ruiz Espuche, Contador de Resultas de Su Magestad, en su Contaduria Mayor de Quentas, como marido y conjunta persona de Doña Josepha Maria de Villalta y Serna, en el Pleyto que sigue en el Consejo CON Don Domingo de Zuñiga y Tobar, Cavallero del Orden de Santiago, y Doña Felipa de Quiroga y Yepes, à que ha salido Don Manuel Bernardo de Quirós, Gentil-Hombre de la Boca de S.M. como Agente y Procurador General del Reyno, SOBRE la pertenencia de diferentes vidas de los oficios de Contador del Reyno y Secretario de su Diputacion, uso y exercicio de ellos. Sin lugar de impresión, impresor ni año, pero: Madrid, 1697. Folio; portada con pérdida de la parte superior que contendría un grabado de caracter religioso, 59 hojas numeradas. Cubiertas mudas en cartulina. 200,00 €
- 2130 Varia-20981
MARAÑÓN, Gregorio. Tres Ensayos sobre la Vida Sexual. [Sexo, Trabajo y Deporte. Maternidad y Feminismo. Educación Sexual y Diferenciación Sexual]. Precedidos de un ensayo de Ramón Pérez de Ayala. Madrid, Biblioteca Nueva, 1934. 4to.; 220 pp., 1 h. Cubiertas originales. 23,00 €
- 2131 Varia-20982
MARAÑÓN, Gregorio (1887-1960). La Edad Crítica. Estudio biológico y clínico. Segunda edición, completamente modificada. Madrid, Ruiz Hermanos Editores, 1925. 4to.alargado; XIX-584 pp., con 18 ilustraciones fotográficas entre el texto. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2132 Varia-21005
ROMANONES, Conde de (Álvaro de Figueroa y Torres, 1863 - 1950). Discurso leído por el Excelentísimo Señor Don Alvaro de Figueroa y Torres, Conde de Romanones, Ministro de Gracia y Justicia, en la Solemne Apertura de los Tribunales, celebrada en 15 de Septiembre de 1906. Madrid, Imprenta de la Compañía Arrendataria de la «Gaceta de Madrid», 1906. 4to. mayor; 46 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2133 Varia-21057
VEGA CARPIO, Lope de. El Conde Fernán González. Tragicomedia. Introduction, édition et notes de Raymond Marcus. Paris, Centre de Recherches de l'Institut d'Études Hispaniques, 1963. 4to.; XXX pp., 92 pp., 1 h. y una lámina. Ejemplar con envío autógrafo de Marcus. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2134 Varia-21166
GIL GARCÍA, Bonifacio La Fama de Madrid según la tradición popular, sacada de refranes, coplas, canciones, romances y leyendas de todas las regiones españolas y países hispanoamericanos. Madrid, Editorial Trescatoce diecisiete, 1981. 4to.; 415 pp. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2135 Varia-21190
SIMÓN DIAZ, José. Bibliografía de la Literatura Hispánica. Prólogo de Joaquín de Entrambasaguas. Tomo I: Obras histórico - críticas de conjunto, colecciones de textos y antologías de las cuatro literaturas, castellana, catalana, gallega y vasca. Madrid, Instituto «Miguel de Cervantes», 1960. 4to. mayor; XXXV - 749 pp. Encuadernación original en tela. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2136 Varia-21191
SIMÓN DÍAZ, José. Bibliografía de la Literatura Hispánica. Tomo II: Repertorios y estudios bibliográficos útiles para el estudio de las cuatro literaturas, castellana, catalana, gallega y vasca. Madrid, Instituto «Miguel de Cervantes», 1962. 4to. mayor; 323 pp., 1 h. Encuadernación original en tela. 23,00 €
- 2137 Varia-21193
SIMÓN DIAZ, José. Jesuitas de los Siglos XVI y XVII: escritos localizados. Madrid, FUE, 1975. 4to. menor; 499 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2138 Varia-21194
SIMÓN DIAZ, José (1920-2012). «Educación Pintoresca» (Madrid, 1857-1859). Madrid, Instituto Nicolás Antonio, 1948. 4to. mayor; XII-55 pp., 2 hs.y 13 reproducciones en láminas fuera de texto, incluida la portada del primer tomo de la revista. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2139 Varia-21208
VALERA, Juan. Ventura de la Vega. Estudio biográfico-crítico. Madrid, Imprenta de A. Pérez Dubrull, s.a (1891). 8vo.; 61 pp., 1 h., y una lámina retrato. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2140 Varia-21222
ALCALÁ - GALIANO, Alvaro [Marqués de Castel Bravo, 1886-1936]. Entre dos mundos. Seguido de un ensayo sobre la decadencia de Europa. Madrid, Talleres de Espasa Calpe, 1928. 4to.; 238 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2141 Varia-21240
BROWN, Kenneth. Anastasio Pantaleón de Ribera (1600-1629), ingenioso miembro de la República Literaria Española. Madrid, José Porrúa Turanzas, 1980 ('Studis Humanitatis'). 4to.; XIX pp., 426 pp. Ilustraciones. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2142 Varia-21305
BONMATÍ DE CODECIDO, Francisco (1901-1965). «Recoletos, 71». Novela. Madrid, Prensa Española, 1958. 4to.; 287 pp., 1 h., con una fotografía del autor. Encuadernación original en tela 21,00 €
- 2143 Varia-21309
BORRÁS, Tomás. Rueda de colores. Cuentos. Madrid, Editorial Victoriano Suárez, 1962. 4to.; 300 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2144 Varia-21329
CABALLERO, Fermín. Noticias topográfico-estadísticas sobre la administración de Madrid. Escritas en obsequio de las autoridades, del vecindario y de los forasteros, por el alcalde constitucional ... Reproducción facsímil de la edición de Madrid, Yenes, 1840. Presentación de Antonio López Gómez. Barcelona, El Albir, 1980. 4to. menor; 5 hs. y VII pp., 168 pp. para el facsímil. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2145 Varia-21360
FALLOT, Paul, MARIN Y BELTRAN DE LIS, Agustín & BLUMENTHAL, Mauricio M. Observations Géologiques dans le Rif Espagnol. [Comparaison stratigraphique entre l'extrémité occidentale des zones bétique et penibétique d'Andalousie et le nord de l'Arc Rifain; Observations géologiques sur la chaîne calcaire du Rif espagnol du Djebel Musa à Xauen; Sur la chaîne calcaire du Rif espagnol entre Xauen et l'Oued M'ter]. Paris, Gauthier-Villars et Compagnie, 1930 [Extraits des «Comptes rendus des Seances de l'Academie des Sciences»]. 4to, mayor; 3 pp. + 3 pp. + 3 pp. Cubiertas originales. 7,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2146 Varia-21365
JARDIEL PONCELA, Enrique. Obra Inédita. Prólogo de José María Pemán. Barcelona, Editorial AHR, 1967. 4to. menor; 696 pp., 1 h. y una lámina retrato. Impresión en papel biblia. Primera edición. Encuadernación original en piel, con lomera ornada. 40,00 €
- 2147 Varia-21370
LONGARES ALONSO, Manuel. El Enfermo. Madrid, Editora Nacional, 1964. 4to.; 3 hs., 162 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas. 22,00 €
- 2148 Varia-21371
LUCENO, Tomás. Romances y otros excesos. Barcelona, López Editor, s.a. (hacia 1895). 8vo. menor.; 190 pp., 1 h. y una lámina con el retrato fotográfico del autor. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. 14,00 €
- 2149 Varia-21387
ZAMORA VICENTE, Alonso. A traque barraque. Narraciones. Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1972. 4to.; 318 pp., 1 h. Primera edición. Encuadernación original en tela. Sobrecubiertas ilustradas por Pla-Narbona. 20,00 €
- 2150 Varia-21388
ZAMORA VICENTE, Alonso. Un balcón a la plaza. Madrid, La Novela Popular, 1965. 4to. menor; 101 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2151 Varia-21413
GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo [«Andrenio», 1866-1929]. Cartas a Amaranta. Madrid, La Lectura, 1924 [Cuadernos Literarios]. 8vo.; 190 pp., 1 h. Cubiertas originales. 9,00 €
- 2152 Varia-21414
GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo [«Andrenio», 1866-1929]. Escenas de la vida moderna. Cuentos y Diálogos. Madrid, Editorial Renacimiento, 1913. 4to.; 158 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2153 Varia-21447
MESONERO ROMANOS, Ramón de. Panorama Matritense. (Primera Serie de las Escenas Matritenses), 1832 a 1835, por 'El Curioso Parlante'. Nueva edición, corregida y aumentada con notas. Prólogo de 'Fígaro'. Madrid, La Ilustración Española y Americana, 1881. 4to. alargado; XV pp., 392 pp. Ejemplar carente de retrato del autor. Ejemplar sin encuadernación. Cubiertas provisionales en cartulina. 24,00 €
- 2154 Varia-21463
PÉREZ MADRIGAL, Joaquín (1898-1974). España a dos voces. Los infundios y la Historia. Madrid, EASA, 1961. 4to.; 533 pp., 1 h. Cubiertas originales. 26,00 €
- 2155 Varia-21466
POZUELO ESCUDERO, Vicente. Marañón y su obra en la Medicina. Reflexiones de un discípulo. Madrid, Prensa Castellana, 1965. 4to. menor; 63 pp. Con 5 ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2156 Varia-21487
BONILLA GARCÍA, Luis. Hisroria de la Esclavitud. Madrid, Eitorial Plus Ultra, 1961. 4to.; 414 pp. y 48 láminas. Encuadernación original en tela. 18,00 €
- 2157 Varia-21505
GARCIA BADELL, Gabriel. Sedetania libertada Zaragozam Unali, 1981. 4to.; 206 pp., 1 h. Cubiertas originales. 19,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2158 Varia-21513
GUELBENZU, José Maria. El pasajero de ultramar. Barcelona, Galba, 1976. 4to.; 171 pp., 1 h. Primera edición. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2159 Varia-21515
HERNÁNDEZ POLO, José (1927-2017). ¡Qué extraño grupo de rara gente exótica!. Zaragoza, Asociación de la Prensa de Aragón, 1995. 4to. alargado; 255 pp., 1 h. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2160 Varia-21548
OSSORIO Y GALLARDO, Angel. Un libro del Abate Sturzo. Madrid, Sociedad de Estudios Políticos, Sociales y Económicos, 1928. 4to.; 258 pp. Cubiertas originales. Faltas de papel en lomera. 14,00 €
- 2161 Varia-21571
QUEVEDO, Nino (Benigno Angel Quevedo Gil, 1929-2006). Las noches sin estrellas. Novela. Barcelona, Ediciones Detino, 1961 ('Áncora y Delfín'). 4to.; 222 pp., 1 h. Encuaderación original en tela. 12,00 €
- 2162 Varia-21572
QUINTO, José María de (1925-2005). Relatos (Las calles y los hombres, y Jubilación forzosa). Prólogo de Leopoldo Azancot. Madrid, Ediciones del Centro, 1974. 4to.; 279 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2163 Varia-21587
SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos. El mundo creado por Galdós. Madrid, 1979 (Tirada aparte de Anales del Instituto de Estudios Madrileños, XVI). 4to. mayor; 67 pp. Impresión a doble columna. Ejemplar con envío autógrafo de Saiz de Robles. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2164 Varia-21609
UMBRAL, Francisco. Fábula del falo. Barcelona, Kairós, 1985. 4to.; XVII - 146 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2165 Varia-21611
UMBRAL, Francisco. Las Ninfas. Novela. Premio Eugenio Nadal 1975. Barcelona, Destino, 1976. 4to.; 248 pp. Encuadernación original. 22,00 €
- 2166 Varia-21699
REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA. Revista de Filología Española. Tomo LI, 1968, Cuadernos 1º-4º. Contiene, entre otros textos: Eloy Benito Ruano: Lope de Stúñiga. Vida y cancionero; Humberto López Morales: El español en Cuba: situación bibliográfica; José María Bella: Las fuentes de dos comedias de Mira de Amescua: 'El amparo de los hombres' y 'Mártir de Madrid'; Emilio Carilla: Cervantes y la novela bizantina (Cervantes y Lope de Vega), y Juan Martínez Ruiz: Un cantar de boda paralelístico bilingüe en la tradición sefardí de Alcazarquivir (Marruecos). Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, CSIC, 1970. 4to. mayor; 449 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 2167 Varia-21732
VV.AA. Boletín de la Real Academia Española. Tomo XL, Cuaderno CLIX, Enero-Abril, 1960. Pedro Laín Entralgo: Gregorio Marañón (1887-1960); Rafael Lapesa: Sobre el texto y lenguaje de algunas 'jarchyas' mozárabes; Fernando González Ollé: Características fonéticas y léxico del Valle de Mena (Burgos), y otros textos. Madrid, 1960. 4to.; 170 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2168 Varia-21734
VV.AA. Boletín de la Real Academia Española. Tomo XLII, Cuaderno CLXVI, Mayo-Agosto, 1962. José María Pemán: Necrología de Don Ramón Pérez de Ayala; Juan Bautista Avall-Arce: Sobre una crónica medieval perdida. 'Crónica del Maestre Pelayo Pérez Correa'; Ramón Esquer Torres: Tamayo y Baus y la Real Academia Española, y otros textos. Madrid, 1962. 4to.; 185 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 14,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2169 Varia-21738
VV.AA. Boletín de la Real Academia Española. Tomo XLIII, Cuaderno CLXVIII, Enero-Abril, 1963. Carmen Chust Jaurrieta: La metáfora en Ortega y Gasset; Ramón Esquer Torres; Tamayo y Baus. Sus proyectos literarios inacabados; Fernando González Ollé: 'Gonete'. Datos para la historia de la palabra y del objeto, y otros textos. Madrid, 1963. 4to.; 205 pp. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2170 Varia-21798
CARO BAROJA, Julio. El laberinto vasco. San Sebastián, Txertoa, 1984 4to.; 192 pp., 2 hs. Varias llamadas de atención en bolígrafo. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2171 Varia-21811
GIBELLO, Antonio. José Antonio. Apuntes para una biografía polémica. Madrid, Editorial Doncel, 1974. 4to-: 485 pp., 3 hs. Ilustraciones fotográficas. Encuadernación original en tela. Sobrecubierta. 19,00 €
- 2172 Varia-21820
LEDESMA MIRANDA, Ramón. Gibraltar. La Roca de Calpe. Madrid, Ediciones del Movimiento, 1957. 4to.mayor; 224 pp. y 16 láminas fuera de texto que reproducen vistas y mapas antiguos. Ligero abarquillamiento por humedad. Cubiertas originales. 24,00 €
- 2173 Varia-21822
LÓPEZ SILVA, José. De rompe y rasga. Colección de composiciones en verso. Barcelona, Antonio López Editor, Librería Española, s.a. (hacia 1897). 8vo.; 190 pp. Retrato del autor. Cubiertas originales dibujadas por José Blanco Coris. Lomera groseramente reforzada. 14,00 €
- 2174 Varia-21825
MIRANDA PODADERA, Luis. Un viaje a Toledo. Guía y plano de la histórica ciudad. Madrid, Librería y Casa Editorial Hernando, 1953. 4to. menor; 160 pp. Numerosas ilustraciones fotográficas en negro y color y un gran plano plegado. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2175 Varia-21827
ORTEGA MUNILLA, José. Don Juan Solo. Novela. Madrid, V. H. de Sanz Calleja, Editores e Impresores, s. a. (1920). 4to.; 186 pp. Cubierta original superior; falta de la posterior. 10,00 €
- 2176 Varia-21829
PÉREZ PASTOR, Cristóbal. Bibliografía Madrileña ó Descripción de las obras impresas en Madrid. Parte Segunda: 1601 al 1620. Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, 1906. 4to.mayor; 3 hs., 558 pp., 2 hs., con facsímiles de portadas y grabados entre el texto. Encuadernación en media tela. 150,00 €
- 2177 Varia-21830
PÉREZ PASTOR, Cristóbal. Bibliografía Madrileña ó Descripción de las obras impresas en Madrid. Parte Tercera: 1621 al 1625. Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, 1907. 4to.mayor; 2 hs., 564 pp., 50 pp., con facsímiles de portadas y grabados entre el texto. Encuadernación en media tela. 150,00 €
- 2178 Varia-21839
VEGA, Ventura de la. A muerte o a vida, ó La escuela de las coquetas. Comedia en tres actos. Arreglada al teatro español [de 'Le diable a l' école' de Eugène Scribe]. Madrid, Imprenta de Repullés, 1842. 4to. menor; 62 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 20,00 €
- 2179 Varia-21840
VEGA, Ventura de la [Buenaventura José María de la Vega y Cárdenas, 1807-1865]. Obras escogidas. Tomo Primero. Barcelona, Montaner y Simón, Editores, 1894. 4to. mayor; XXIII-344 pp. Las primeras 122 pp., correspondientes a obras dramáticas, impresas a doble columna. Encuadernación en media piel y tela estampada, diseñada por Hermenegildo Miralles. 34,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2180 Varia-21854
BENAVENTE, Jacinto. La virtud sospechosa. Comedia en tres actos. Madrid, El Teatro Moderno, 1925. 4to.; 128 pp. Cubiertas originales fatigadas. 14,00 €
- 2181 Varia-21861
CALVO SOTELO, Joaquín. El tiempo y su mudanza en el teatro de Benavente. Discurso leído el día 18 de Diciembre de 1955, en su recepción pública. Contestación de Gerardo Diego. Madrid, Real Academia Española, 1955. 4to. mayor; 103 pp. Ejemplar con manchas violetas de agua en el margen exterior. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2182 Varia-21872
GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. José Gutierrez Solana. Barcelona, Picazo, 1972. 8vo.; 210 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2183 Varia-21874
MARICHAL, Juan. La vocación de Manuel Azaña. Madrid, Alianza Editorial, 1982. 4to. menor; 252 pp., 1 h. Ejemplar con envío autógrafo de Juan Marichal. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2184 Varia-21876
MOREIRO, Julián. Miguel Mihura. Humor y melancolía. Madrid, Algaba, 2004. 4to. mayor; 419 pp. Reproducciones de ilustraciones de Mihura entre el texto y láminas con fotografías. Enc.original. 24,00 €
- 2185 Varia-21877
MUÑOZ Y ROMERO, Tomás. Diccionario Bibliográfico-Histórico de los antiguos Reinos, Provincias, Ciudades, Villas, Iglesias y Santuarios de España. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1858. Madrid, Atlas, 1973. 4to. mayor; portada, VII pp., 329 pp. Impresión a doble columna. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2186 Varia-21879
N/A. Oficio de la Semana Santa y Pascua de Resurrección. Nueva traducción, aumentada con Reflexiones para cada uno de los Siete Dias de dicha Semana y los Tres Dias de Pascua...por Fray Marcelino Díez de Antón, del Convento de San Felipe el Real. Madrid, Imprenta de Repullés, se vende en las Librerías de Razola y Sanz, 1825. 8vo.; anteportada grabada en cobre, XVI pp., 542 pp., más siete láminas aparte, grabadas en cobre por Boix. Bella encuadernación de la época, en marroquín, con ruedas en los planos, lomera profusamente ornada y cortes dorados. 80,00 €
- 2187 Varia-21880
NEVILLE, Edgar. El Baile. Comedia en tres actos. Madrid, 1956 [Colección Teatro]. 8vo.; 88 pp. Cubiertas originales. 10,00 €
- 2188 Varia-21881
NEVILLE, Edgar. Eva y Adán. Prólogo y edición de María Luisa Burguera. Zaragoza, 2000 [«Biblioteca Golpe de Dados»]. 4to.; XXXVIII pp., 206 pp. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2189 Varia-21882
NEVILLE, Edgar. La familia Mínguez. Madrid, Taurus Ediciones, 1956 [«El Club de la Sonrisa»]. 4to.; 212 pp. y ocho láminas en color de Eduardo Vicente. Cubiertas originales de Eduardo Vicente. 22,00 €
- 2190 Varia-21883
NEVILLE, Edgar. La piedrecita angular. Madrid, Taurus, 1957 [«El Club de la Sonrisa»]. 4to.; 130 pp., 2 hs. y seis láminas dibujadas por Eduardo Vicente. Cubiertas originales. 22,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2191 Varia-21884
NEVILLE, Edgar. Teatro. 2. [Prohibido en Otoño. La vida en un hilo. Alta fidelidad]. Madrid, Biblioteca Nueva, 1961. 4to. menor; 228 pp., 1 h. Cubiertas originales. 15,00 €
- 2192 Varia-21886
PICÓN, Jacinto Octavio. Dulce y sabrosa. Madrid, Editorial Renacimiento, 1921. 4to.; X-420 pp., 1 hs. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2193 Varia-21887
PICÓN, Jacinto Octavio. Juan Vulgar. Novela. Buenos Aires, Biblioteca de «La Nación», 1913. 4to. menor; 302 pp., tres de ellas con subrayados de bolígrafo. Encuadernación en tela estampada. 36,00 €
- 2194 Varia-21888
REVISTA DE LITERATURA. Revista de Literatura. Número 102, Julio-Diciembre de 1989. Contiene, entre otros textos: Bernardino de Albornoz: La muerte, entierro y honrras de Chrespina Marauzmana, gata de Juan Chrespo. En tres cantos de octava rima, intitulados la Gaticida. Compuesta por Cintio Merotisso, español (1604). Edición e introducción de Eloy R. González; José Checa Beltrán: Ideas poéticas de Santos Díez González. La tragedia urbana, y Arturo Ramoneda Salas: Una estancia de Valle-Inclán en Barcelona. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes de Filología Hispánica, 1989. 4to. mayor; 368 pp., 2 hs. Cubiertas originales. 26,00 €
- 2195 Varia-21889
ROMANONES, Conde de (Álvaro de Figueroa y Torres). Notas de una vida. I:1868-1901. Madrid, Manuel Aguilar Editor, 1934. 4to.; 326 pp., 1 h. Cubiertas originales. 28,00 €
- 2196 Varia-21890
ROMANONES, Conde de (Álvaro de Figueroa y Torres, 1863 - 1950). Moret y su actuación en la Política Exterior de España. Discurso pronunciado en la sesión inaugural del Curso 1921-1922. Madrid, Ateneo Científico, Literario y Artístico, 1921. 4to. mayor; 79 pp. Cubiertas originales. 20,00 €
- 2197 Varia-21891
RUIZ OTÍN, Doris. Política y sociedad en el vocabulario de Larra. Presentación de Rafael Lapesa. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1983. 4to. alargado; 487 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 2198 Varia-21894
TAMAYO Y BAUS, Manuel. Resúmen de las Actas de la Real Academia Española. Madrid, Imprenta y Fundación de Manuel Tello, 1881. Folio; 101 pp. Cubiertas originales. 36,00 €
- 2199 Varia-21895
TORRES DEL ÁLAMO, Angel y ASENJO, Antonio. Las Pecadoras. Comedia en tres actos y en prosa. Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1915. 4to.; 80 pp. Cubiertas originales. 11,00 €
- 2200 Varia-21896
TRIGO, Felipe. En la carrera. Un buen chico estudiante en Madrid. Novela. Madrid, Ediciones Turner, 1988. 4to.; 271 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2201 Varia-21897
VERDEJO PÁEZ, Francisco. Principios de Geografía Astronómica, Física y Política, Antigua, de la Edad Media y Moderna, arreglada al estado actual del Mundo. Decimatercia edición notablemente aumentada y corregida por su autor sobre las doce ediciones anteriores. Madrid, Imprenta de Repullés, 1850. 4to.; 444 pp., y 4 mapas plegados (de 5), fuera de texto. Encuadernación en piel marbreada, de la época. 36,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2202 Varia-21899
VIDART, Luis. Utilidad de las monografías para el cabal conocimiento de la Historia de España. Discurso de Ingreso en la Real Academia de la Historia. Contestación de Cesáreo Fernández Duro. Madrid, Tipografía de San Francisco de Sales, 1894. 4to. mayor; 62 pp. Cubiertas originales. 16,00 €
- 2203 Varia-21900
VIDART, Luis. Vasco de Gama y sus descubrimientos geográficos. Carta dirigida al Señor Don Luciano Cordeiro. Madrid, Imprenta del Cuerpo de Artillería, 1896. 4to.; 22 pp. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2204 Varia-21902
VILA SELMA, José. Ideario de Manuel José Quintana. Madrid, Instituto Miguel de Cervantes, 1961. 4to.; XI-191 pp. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2205 Varia-22029
ZOZAYA, Antonio. Poemas y Leyendas. Sus mejores versos. Prólogo de Edmundo González Blanco. Madrid, Los Poetas, 1930. 4to. menor; 78 pp. Ilustraciones de Velázquez Finizzio. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2206 Varia-22030
MACEIRAS REY, Carmen. Las niñas abandonadas. La Inclusa de Madrid y el Colegio de la Paz (1807-1934). Zaragoza, PUZ, 2020. 4to.; 410 pp. Cubiertas originales. 26,00 €
- 2207 Varia-22036
GÓMEZ SANTOS, Marino. Vida de Gregorio Marañón. Madrid, Taurus, 1971. 4to. mayor; 546 pp., 3 hs. y 112 láminas fotográficas fuera de texto. Cubiertas originales. 20,00 €
- 2208 Varia-22073
SAN JOSÉ, Diego. El libro de horas. Novela. Escrita para aviso de incautos y confiados. Madrid, Editorial Renacimiento, 1915. 4to.; 343 pp. Cubiertas originales, fatigadas. 24,00 €
- 2209 Varia-22106
VV.AA. El Ruedo. Suplemento Taurino de «Marca». Número 0, 2 de Mayo de 1944, a Número 29, 27 de Diciembre de 1944. Madrid, 1944. Treinta tomos en un volumen en folio, con un promedio de 25 pp. por número. Numerosas ilustraciones y fotografías. Cubiertas originales salvadas en encuadernación en media tela. 110,00 €
- 2210 Varia-22124
[DARTOIS, Armand, SIMONIN, Antoine-Jean-Baptiste et FERDINAND ?]. El joven de sesenta años. Comedia en un acto. Traducida por Don F(é)lix E(nciso) de Castrillon. Madrid, por Don Francisco Martínez Dávila, Impresor, 1815. 8vo.; 88 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 30,00 €
- 2211 Varia-22142
N/A. Sin nombre; Comedia en un acto y en prosa. Traducida del francés y arreglada a nuestro teatro por Don J.H. de M. Madrid, Imprenta de I. Sancha, 1837. 8vo.; 34 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 17,00 €
- 2212 Varia-22158
VEGA, Ventura de la. El gastrónomo sin dinero ó Un día en Vista Alegre. Comedia en un acto arreglada al teatro español por ... Madrid, Imprenta de Repullés, 1836. 8vo.; 36 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 30,00 €
- 2213 Varia-22159
VEGA, Ventura de la. Quiero ser cómico. A propósito-dramático propuestos por ... para la primera salida de Don Florencio Romeu, alumno del Real Conservatorio de María Cristina. Segunda edición. Madrid, Imprenta de Don José María Repullés, 1838. 8vo.; 48 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 30,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2214 Varia-22160
VEGA, Ventura de la. Un Ministro;. Comedia en un acto. Madrid, Imprenta de Repullés, 1834. 8vo.; 56 pp. Cubiertas mudas en cartulina. 30,00 €
- 2215 Varia-22223
VV.AA. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Números 15- 16. (Richard A. Young: Gil Vicente's Castilian Debut; Mercedes Agulló y Cobo: Documentos sobre las fiestas del Corpus en Madrid y sus pueblos; José María Díez Borque: ¿De qué vivía Lope de Vega?; Enrique Rull y José Carlos de Torres: Manuscritos calderonianos de Autos Sacramentales; José Subirá: El folklore musical en la tonadilla escénica y nuestro ambiente musical en aquel tiempo; Leonardo Romero Tobar: Noticias sobre empresas teatrales en periódicos del siglo XIX; Joaquín de Entrambasaguas: Un éxito inopinado de Eusebio Blasco). Madrid, CSIC, 1972. 4to.; 347 pp., 1 h. Cubiertas originales. 13,00 €
- 2216 Varia-22224
VV.AA. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Números 19 - 20. (Francisco Yndurain: Teatro del Siglo XVI. Edición y estudio de dos piezas inéditas: 'Auto de la destrucción de Troya' y 'Comedia pastoril de Torcato'; Richar A. Young. The 'Farsa del mundo y moral' of Fernán López de Yanguas and the auto sacramental; Domingo Yndurain: El Gran Teatro de Calderón y el mundo del siglo XVII; Mercedes Agulló y Cobo: Documentos sobre el teatro español del Siglo de Oro; María del Carmen Simón Palmer: Construcción y apertura de teatros madrileños en el siglo XIX; Ignacio Soldevila Durante: Max Aub, dramaturgo). Madrid, CSIC, 1974. 4to.; 386 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2217 Varia-22225
VV.AA. Segismundo. Revista Hispánica de Teatro. Números 21 - 22. (Henri Recoules: Romancero y Entremés; F. González Ollé: Sobre el texto de la 'Égloga de la Natividad' de Fernán López de Yanguas; David M. Girlitz: La angustia vital de ser negro. Tema de un drama de Fernando de Zárate; Antony van Beysterveldt: Nueva interpretación de 'La Celestina'; X. de la Calle: Don Pedro Calderón de la Barca, creador de la zarzuela; María Remedios Prieto: El auto sacramental de Calderón 'La protestación de la fé': su nacimiento y reaparición en el siglo XVIII; Jean Marie Lavaud: El nuevo edificio del Círculo de Bellas Artes y 'El cántaro roto' de Valle Inclán, entre otros estudios)). Madrid, CSIC, 1975. 4to.; 299 pp., 1 h. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2218 Varia-22284
ENTRAMBASAGUAS Y PEÑA, Joaquín de. Un breve de Pío VI referente a 'La Florida' y traducido por Moratín. Tirada aparte de la Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid. Madrid, Imprenta Municipal, 1930. 4to. mayor; 26 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2219 Varia-22353
TORRIENTE BRAU, Pablo de la. En España, peleando con los milicianos. Selección y estudio preliminar de Jorge Max Rojas. México, D.F., Editorial Grijalbo, 1972. 8vo.; 159 pp. Cubiertas originales. 24,00 €
- 2220 Varia-22361
VILLENNA, Luis Antonio de. El razonamiento inagotable de Juan Gil-Albert. Madrid, Anjana, 1984. 4to.; 97 pp., 1 h. Cubiertas originales. 12,00 €
- 2221 Varia-22383
MARTIN GARCIA, Víctor y GOMEZ SOUZA, Francisco. Estudios de Arte Militar. Tomo I: Ideas generales de organización militar.- Extractos de leyes y reglamentos.- Organización Militar en España. Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1910. 4to. mayor; 433 pp. Encuadernación en media piel, de la época. 45,00 €
- 2222 Varia-22384
MARTIN GARCIA, Víctor y GOMEZ SOUZA, Francisco. Estudios de Arte Militar. Tomo III: Arte de la guerra (Dirección de los ejércitos en campaña). Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1910. 4to. mayor; 224 pp. Anotaciones a lápiz en márgenes del antiguo propietario en buena parte del libro. Encuadernación en media piel, de la época. 40,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2223 Varia-22395
CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Don Quijote de la Mancha. Prólogo de Tomás Salvador. Barcelona, Editorial Petronio. 1970. Dos volúmenes en 4to.; 456 pp y 487 pp. Con 83 ilustraciones en negro y 32 a todo color, fuera de texto. Encuadernación original en tela. 22,00 €
- 2224 Varia-22403
FERNÁNDEZ DE LOS RIOS, Ángel (1821-1880). El Futuro Madrid. Edición facsímil de la impresa en Madrid, 1868. Introducción de Antonio Bonet Correa. Barcelona, Los Libros de la Frontera, 1989. 4to.; IVC pp., 366 pp. Con ocho láminas y un plano plegado. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2225 Varia-22540
BAROJA, Pío. Intermedios. Madrid, Espasa Calpe, 1931. 4to.; 348 pp. Primera edición. Cubiertas originales. 36,00 €
- 2226 Varia-22567
CARRERE, Emilio. El sacrificio. Novela de la guerra. Madrid, La Novela Semanal, 1922. 8vo.; 79 pp., con ilustraciones de Echea. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2227 Varia-22572
GOYA Y LUCIENTES, Francisco de. Catálogo de la Exposición conmemorativa del Centenario de Goya organizada por el Patrimonio Nacional en el Palacio de Oriente de Madrid. Junio de 1946. Madrid, Blass Artes Gráficas, 1946. 4to.; 90 pp., 2 hs. y 46 láminas con reproducción de cuadros, documentos y portadas de libros. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2228 Varia-22576
N/A. España en la Mano. [Guía del Viajero]. (Madrid), R. Velasco Impresor, s.a. (1878). 4to.; 78 pp., mas quince hojas sin numerar con publicidad, desde la Institución Libre de Enseñanza a Balnearios diversos, pasando por Bancos y Boticas. Cubiertas mudas en cartulina. 70,00 €
- 2229 Varia-22591
BERGAMÍN, José. Esperando la mano de nieve (1978-1981). Madrid, Turner, 1982. 4to.; 211 pp. Cubiertas originales. 17,00 €
- 2230 Varia-22601
LARRA, Mariano José de. Obras.Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano. Tomo I (de cinco). Madrid, Atlas, 1960 (Biblioteca de Autores Españoles). 4to. mayor; LXXX pp., 466 pp. Impresión a doble columna. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2231 Varia-22602
LARRA, Mariano José de. Obras.Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano. Tomo II (de cinco). Madrid, Atlas, 1960 (Biblioteca de Autores Españoles). 4to. mayor; 329 pp. Impresión a doble columna. Ejemplar intonso. Cubiertas originales. 14,00 €
- 2232 Varia-22615
SCALA, Eduardo. El hilo del destino . Poe+ de amor. León, Universidad, 2005. 4to.; 66 pp., 4 hs. Cubiertas originales. 22,00 €
- 2233 Varia-22701
MARTINEZ SIERRA, Gregorio [y LEJÁRRAGA GARCÍA, María de la O.]. Tú eres la paz. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, Imprenta de Juan Pueyo, 1920. 4to.; 295 pp. Cubiertas originales salvadas en media tela. 28,00 €
- 2234 Varia-22711
TAPIA ROMERO, Luis de. Sus mejores Versos. Prólogo de Ramón Pérez de Ayala. Madrid, Los Poetas, 1929. 4to. menor; 78 pp.; 1 h. Ilustraciones de Ibañez. Cubierta originales de Ibañez. 10,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2235 Varia-22750
MARTÍNEZ PEDROSA, Fernando (1830-1892). Perfiles y Colores. Sátira de costumbres. Barcelona, Biblioteca Arte y Letras, 1884. 4to.; 2 hs., 306 pp., con deliciosas ilustraciones entre el texto, obra de Angel Lizcano. Primera página rasgada con pérdida de texto. Guarda posterior perdida. Algunas manchas de óxido. Encuadernación original en tela estampada, diseñada por F. Jorba, ligeramente fatigada. 19,00 €
- 2236 Varia-22752
MORENO DE HERRERA, Francisco [Conde de los Andes, bajo el seudónimo de 'Savarin']. Críticas Gastronómicas. Estudio preliminar por Pedro Sáinz Rodríguez. Madrid, Prensa Española, 1971. 4to.; 206 pp., con numerosas ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 16,00 €
- 2237 Varia-22780
ROSELL, Cayetano. Crónica de la Provincia de Madrid. [Madrid], Aquiles Ronchi, Imprenta de La Iberia, a cargo de José de Rojas, 1866 (Crónica General de España). Folio; 4 hojas, XXIV pp., 246 pp. Ilustraciones entre el texto, una lámina con el mapa de la provincia de Madrid, y 3 (de 14) láminas de retratos Impresión a doble columna. Encuadernación de época en media piel 100,00 €
- 2238 Varia-22841
FERNÁNDEZ GARCÍA, Antonio. El abastecimiento de Madrid en el reinado de Isabel II. Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1971. 4to.; XV-241 pp., 1 h. Cubiertas originales. 20,00 €
- 2239 Varia-22887
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegóricos y Historiales. Primera Parte. Madrid, en la Imprenta Imperial, por Ioseph Fernandez de Buendía, y a su costa, 1677. 4to.; 8 hojas, 459 pp. (i.e. 431 , ya que salta de la página 256 a la 291, y repite la página 407/408). Texto impreso a dos columnas. Ejemplar carente de lámina. Cubiertas modernas en símil papel de aguas. 700,00 €
- 2240 Varia-22889
CARO BAROJA, Julio. De la superstición al ateísmo. Meditaciones antropológicas. Madrid, Taurus, 1981. 4to.; 290 pp. Cubiertas originales. 19,00 €
- 2241 Varia-22890
CARO BAROJA, Julio. El Estío Festivo. Fiestas populares del verano. Madrid, Editorial Taurus, 1984. 4to.; 284 pp. y 51 ilustraciones fotográficas fuera de texto. Cubiertas originales. 30,00 €
- 2242 Varia-22891
CARO BAROJA, Julio. Las falsificaciones de la Historia (en relación con la de España). Barcelona, Seix Barral, 1992. 4to.; 213 pp. Ilustraciones entre el texto. Cubiertas originales. 18,00 €
- 2243 Varia-22911
GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto. Los secretos de la Falange. Barcelona, Editorial Yunque, 1939. 4to.; 155 pp., 4 hs. Cubiertas originales. 60,00 €
- 2244 Varia-22948
COLÓN DE LARREATEGUI, Félix. Juzgados Militares de España y sus Indias. Tomo III: Contiene el formulario de procesos militares en que se explica el orden de un proceso, el modo de justificar del cuerpo del delito en los mas comunes, y el de conocer el valor de las pruebas. Este tomo es quinta edición, empezada en Madrid a fines de 1808, y continuada en el presente, con el aumento de todas las órdenes posteriores para la celebración de los Consejos de Guerra. Madrid, Imprenta de Ibarra, 1814. 4to.; XXXII pp., 446 pp. Encuadernación de época en piel, con lomera ornada y tejuelo. Los bordes exteriores de ambos planos presentan vestigios de una ligera aserradura. 150,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2245 Varia-22966
GONZÁLEZ VALLEDOR, Venancio y ECHAVARRI, Juan. Programa de un curso elemental de Física y Nociones de Química. Por, Catedráticos de la Universidad Central. Madrid, Imprenta del Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos, 1863. 4to.; 4 hojas, 478 pp., 4 hojas y siete láminas plegadas. Encuadernación de época en piel, con tejuelo. 45,00 €
- 2246 Varia-22980
N/A. Guía de Forasteros para el año de 1870. Madrid, Imprenta Nacional, 1870. 4to.; frontispicio grabado, 889 pp. y un mapa plegado 'España y Portugal, e Islas adyacentes'. Encuadernación de época en piel con lomera ornada y superlibros dorado con el escudo de España. Cortes dorados. Pequeña roedura en el margen inferior del plano superior. 150,00 €
- 2247 Varia-23002
VERLANGA HUERTA, Fermín. Práctica Administrativa Española, con los correspondientes formularios para entablar y seguir los asuntos litigiosos y otros espedientes [sic] de la competencia de los consejos provinciales, Consejo Real y demas autoridades de la Administracion. Madrid, en la Imprenta de Antonio Yenes, 1845. 8vo.; 350 pp., 1 h. Encuadernación de época en media piel, con lomera ornada. 75,00 €
- 2248 Varia-23009
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Pedro de Pando y Mier. Parte Primera. [Contiene: A Dios por razon de estado; El Viatico Cordero; A Maria el corazon; Las Ordenes Militares; El Gran Teatro del Mundo; Amar y ser amado y divina Philotea; La Cena de Baltasar; La Nave del Mercader; Psiquis y Cupido; Llamados y Escogidos; La Inmunitad (sic) del Sagrado, y El Pintor de su Deshonra]. Madrid, en la imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1717. 4to; 16 hojas, 395 pp., Portada orlada, impresa a dos tintas. Impresión a doble columna. Encuadernación de época en pergamino. 250,00 €
- 2249 Varia-23010
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Pedro de Pando y Mier. Parte Segunda. [Contiene: La Serpiente de Metal; Psiquis y Cupido; El Indulto General; El Nuevo Hospicio de Pobres; La Primera Flor del Carmelo; El Año Santo de Roma; El Año Santo en Madrid; El Arbol del Mejor Fruto; Los Misterios de la Missa; Primero y Segundo Isaac; Los Alimentos del Hombre, y El Nuevo Palacio del Retiro]. Madrid, en la imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1717. 4to; 2 hojas, 415 pp., Portada orlada, impresa a dos tintas. Impresión a doble columna. Encuadernación de época en pergamino. 250,00 €
- 2250 Varia-23011
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Juan Fernandez de Apontes. Tomo Tercero. [Contiene: El segundo Vlasón del Austria; El Valle de la Zarzuela; La Lepra de Constantino; La Hidalga del Valle; No ay mas fortuna que Dios; La Viña del Señor; El Veneno y la Triaca; Andromeda y Perseo; La Vacante General; El Cubo de la Almudena; El Gran Mercado del Mundo, y El Tesoro Escondido]. Madrid, en la Oficina de la Viuda de Don Manuel Fernandez e Imprenta del Supremo Consejo de la Inquisicion, 1759. 4to; 2 hojas, 403 pp..Impresión a doble columna.. Encuadernación de época, con lomera recosida, en pergamino. 180,00 €
- 2251 Varia-23012
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Pedro de Pando y Mier. Parte Cuarta. [Contiene: El segundo Vlasón del Austria; El Valle de la Zarzuela; La Lepra de Constantino; La Hidalga del Valle; No ay mas fortuna que Dios; La Viña del Señor; El Veneno y la Triaca; Andromeda y Perseo; La Vacante General; El Cubo de la Almudena; El Gran Mercado del Mundo, y El Tesoro Escondido]. Madrid, en la imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1717. 4to; 2 hojas, 397 pp. Impresión a doble columna. Encuadernación de época en pergamino. 225,00 €

HESPERIA LIBROS

- 2252 Varia-23013
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Juan Fernandez de Apontes. Tomo Quinto. [Contiene: Lo que va del Hombre a Dios; El verdadero Dios Pan.; La Piel de Gedeón.; El Lirio y la Azucena.; La Devoción de la Missa.; El Santo Rey Don Fernando. Primera y Segunda Parte; Sueños ay que verdad son; La Semilla y la Zizaña.; El Pastor Fido.; La Torre de Babilonia, y El Maestrazgo del Toysón]. Madrid, en la Oficina de la Viuda de Don Manuel Fernandez e Imprenta del Supremo Consejo de la Inquisicion, 1760. 4to; 2 hojas, 444 pp..Impresión a doble columna. Encuadernación de época en piel, con tejuelo. 250,00 €
- 2253 Varia-23015
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. Autos Sacramentales, Alegoricos y Historiales. Obras posthumas que saca à luz Don Juan Fernandez de Apontes. Tomo Sexto. [Contiene: El Sacro Parnaso; El Arca de Dios cautiva; La Humildad Coronada de las Plantas; Los encantos de la Culpa; Quien hallará Muger fuerte; El Jardin de Falerina; El Cordero de Isaías; Mystica y Real Babylonia; No ay Instante sin Milagro; El Orden de Melchisedech; El Socorro General; La Redencion de Cautivos, y La Protestacion de la Fe]. Madrid, en la Oficina de la Viuda de Don Manuel Fernandez e Imprenta del Supremo Consejo de la Inquisicion, 1760. 4to; 4 hojas, 452 pp..Impresión a doble columna. Encuadernación de época en piel. 225,00 €
- 2254 Varia-23061
PEREZ GALDOS, Benito. La Primera República. [Episodios Nacionales]. Madrid, Perlado, Páez y Compañía, 1911. 4to.menor; 290 pp., 1 h. Cubiertas mudas en cartulina. 40,00 €
- 2255 Varia-23063
PONZ, Antonio (1725-1792). Viage de España en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella. Tomo II. (Madrid, Escorial, Guisando, Cuenca, Madrid).. Segunda edición. Madrid, Por Don Joachin Ibarra, 1777. 4to. menor; 1 h., VI-288 pp. Ejemplar carente de láminas. Encuadernación de época en pergamino. 90,00 €
- 2256 Varia-23064
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Parte Segunda de las Obras en Prosa de Don Francisco de Quevedo Villegas. Madrid, por Melchor Sanchez, a costa de Mateo de la Bastida, Mercader de Libros,1664. 4to.; 2 hojas, 631 páginas. Encuadernación en pergamino, de la época. 900,00 €
- 2257 Varia-23065
QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Sus mejores versos. Prólogo de Luis de Tapia. Madrid, Los Poetas, 1928. 4to. menor; 78 pp., 1 h. Viñetas de V. Ibañez. Cubiertas mudas en cartulina. 4,00 €
- 2258 Varia-23066
SANTA MARINA, Luys. Cisneros. Buenos Aires - México, Espasa - Calpe Argentina, 1943 (Austral). 4to. menor; 185 pp. Cubiertas originales. 7,00 €